

Meno darbų vertinimo patirtis ir problemos

Judita Žukienė (LMTA)

Patirtis

- ▶ mokslo (meno) darbų vertinimo metodikų pokyčiai;
- ▶ universitetų vertinimo patirtis;
- ▶ universitetuose susiformavusi vidinė darbų vertinimo tvarka.



1. Meno kūrinų įvairovės problema



*kūrinys arba jo atlikimo aktas



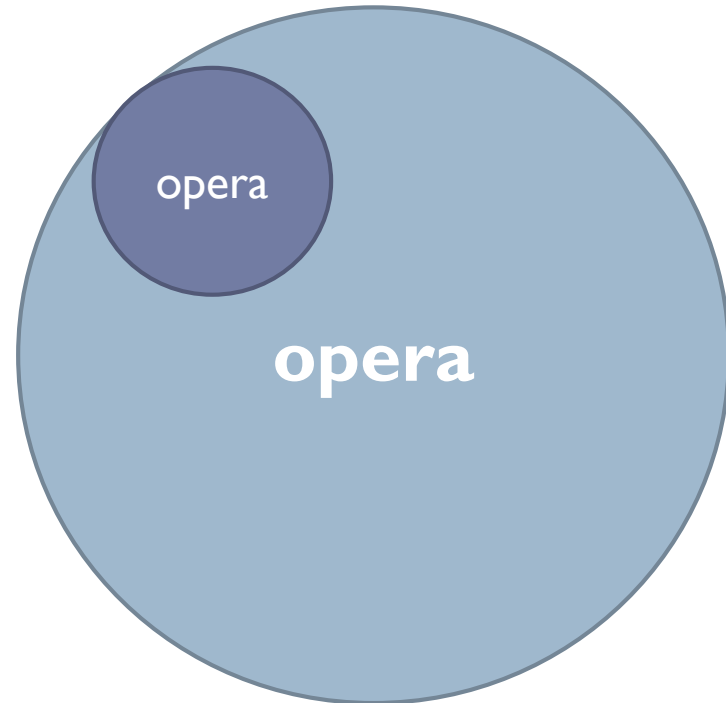
2. Meno darbo apimties problema

► Vienetas?





=



13. Atsižvelgiant į ribotas galimybes meno kūrinį eksponuoti, įgyvendinti ar atlikti pakartotinai, už juos suteikti taškai ekspertų grupės sprendimu dauginami iš koeficientų 2, 3, 4 ar 5.



3. Meno darbo vertės problema



5.2.9. [...] meno erdvės, institucijos ir kiti kontekstai skirstomi į

- ▶ prestižinius,
- ▶ plačiai žinomus ir
- ▶ lokaliai žinomus.



4. Meno darbo vertinimo problema

12. Atliekant meno darbų vertinimą **ekspertų grupės nariai bendru sutarimu nustato** prestižinio, plačiai žinomo ir lokaliai žinomo meninių kontekstų požymius.

19. Meno srityje vertinant atitinkamos specifikos meno kūrinius ar meno kūrinio (atlikimo) skelbimą [...] **ekspertų grupės nariai gali bendru sutarimu** taikyti iki 3 kartų didesnį koeficientą tam menininkui, kurio įnašas į meno kūrinį ar jo skelbimą yra didesnis.



5. Meno darbo vērtēs taškais problema

Kodas	Meno darbo rūšis	II lygmens mato vienetas	II lygmens vieneto vērtē taškais	Siūlym ai
01	- meno kūrinio (atlikimo) skelbimas prestižiniame kontekste [...]	vnt.	5	7
02	- meno kūrinio (atlikimo) skelbimas plačiai žinomame kontekste [...]	vnt.	4	5
03	- meno kūrinio (atlikimo) skelbimas lokaliai žinomame kontekste [...]	vnt.	3	3
04	- meno kūrinio (atlikimo) skelbimas; - meno kūrinio (atlikimo) skelbimas edukaciniame meno renginyje [...]	vnt.	2	2
05	- meno srities publikacijos be mokslinio aparato (meno kritikos straipsniai, meno populiarinimo straipsniai, pranešimai, tezės, recenzijos, pastabos ir pan.) [...]	vnt.	1	1

Siūlymai:

1. Iš esmės nekeisti vertinimo metodikos, toliau taikyti ir ekspertinį vertinimą.
2. Koreguoti I 9 punkto nuostatas ir formuluotę.
3. Peržiūrėti II lygmens vieneto vertę taškais.
4. Koreguoti ataskaitos formą, atsisakant menininkų sąrašų: tai perteklinė informacija.



Ačiū už dėmesį!

