

IKIMOKYKLINIO, PRIEŠMOKYKLINIO, PRADINIO IR PAGRINDINIO UGDYMO INTEGRUOTA LITUANISTINIO ŠVIETIMO PROGRAMA

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Ikimokyklinio, priešmokyklinio, pradinio ir pagrindinio ugdymo integruota lituanistinio švietimo programa (toliau – Programa) siekiama, kad užsienio lietuvių jaunosios kartos siektų išsaugoti ir stiprinti ryšius su Lietuva.

2. Programa yra sukurta remiantis Lietuvių kalbos ugdymo bendrojo lavinimo programas vykdančiose mokyklose 2010–2014 metų strategijoje (patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2010 m. gruodžio 30 d. įsak. Nr. v-2455) apibrėžta lietuviybės samprata: lietuviybė yra Lietuvoje ir svetur gyvenančių lietuvių bei Lietuvos piliečių asmeninės ir bendruomeninės tapatybės pamatas (1); lietuviškoji tapatybė ir kultūra apima tautinį ir politinį sąmoningumą, kalbą ir kultūros tekstus, idėjas, vaizdinius ir vertybes (5.1) ir turi reikštis pažįstant ir kuriant identitetą, kalbą ir literatūrą, istoriją ir tradiciją, bendruomeninę kasdienio gyvenimo veiklą ir bendrąjį kultūros lauką (5.3). Šiuolaikiniame globaliame pasaulyje lietuvių kalbos mokėjimas ir Lietuvos kultūros bei istorijos išmanymas turi būti kiekvieno lietuvių tautinės ir pilietinės savimonės ir savivertės sąlyga ir savivarbos prielaida (6.1). Užsienio lituanistinėse mokyklose jaunosios lietuvių kartos turi ne tik išmokyti lietuvių kalbą ir pažinti Lietuvos kultūrą, bet ir priimti ją kaip savą, taip stiprindami savo tapatybę, savivertę, orumą, kad augtų laisvi, pasitikintys savimi, kritiškai mąstantys, kūrybingi ir atsakingi (plg. 4). Įsisąmoninta lietuviybė yra asmens socialumo prielaida ir psichologinio saugumo garantas (7.1.2).

3. Lituanistinis ugdymas ir švietimas užsienyje yra vietos lietuvių bendruomenės veikla, kuri gali būti sėkminga tik stiprinant lietuviybės prestižą ir puoselėjant šiuolaikines jos formas. Lituanistinio ugdymo turinys turi būti siejamas su dabartine Lietuvos ir išeivijos jaunosios kartos tikrove, o lietuvių kalbos mokėjimas ir Lietuvos kultūros bei istorijos išmanymas vertinamas kaip asmens kultūros dalis.

4. Suteikiant bendruosius Lietuvos humanitarinės kultūros pamatus didelę reikšmę turi ir grožinė literatūra, nes per meninį žodį galima formuoti žmogaus mentalitetą, asmeninį santykį su nacionaline kultūra. Todėl mokant lietuvių kalbos įtraukiama ir lietuvių grožinė literatūra bei tautosaka, o atrenkant kūrinius didžiausias dėmesys kreipiamas į literatūros vertybinį aspektą – literatūroje glūdinčią tautos ir žmonijos išmintį.

5. Kalbos ugdymas – tai natūralus kasdienis bendravimas. Užsienio lietuvių jaunosios kartos turi būti skatinamos ir drąsinamos bendrauti lietuviškai, o jų kalba akivaizdžiai netaisoma, kad kalbėdami jie jaustųsi saugiai. Labai svarbi kalbinė aplinka, kurioje augama, svarbu girdėti, kad lietuviškai kalba tėvai, kiti vaikai. Iš jų mokomasi taisyklingai kalbėti ir bendrauti.

6. Ugdymo procese turėtų būti atsižvelgiama į vaiko kalbinę patirtį bendraujant ir kita kalba, t. y. išsiugdyti kitos kalbos gebėjimai gali būti perkelti mokantis lietuvių kalbos. Be to, sąmoningas kitos kalbos ir lietuvių kalbos nagrinėjimas, gretinimas sudaro sąlygas geriau išvelgti mokomųjų kalbų panašumus bei skirtumus, geriau pažinti kalbas ir tinkamai jas vartoti. Siekiant išugdyti daugiakalbę ir daugiakultūrę mokinio kompetenciją, svarbu tinkamai naudotis integracijos galimybėmis.

7. Išskirtini šie lituanistinio ugdymo užsienio valstybėje principai:

7.1. nuolat įvairiais aspektais lyginti Lietuvos ir gyvenamosios valstybės kalbą, kultūrą, istoriją, socialinį ir politinį gyvenimą, sudarant mokiniams sąlygas ugdytis lietuvių savimonę ir savo įvairialypės kultūros tapatybę;

7.2. derinti lituanistinio ugdymo ir gyvenamosios valstybės bendrąsias ugdymo programas, siekiant kalbos gebėjimų integracijos;

7.3. pasitelkti tėvų bendruomenę ir skatinti jos aktyvų dalyvavimą ugdant vaikus;

7.4. įtraukti į ugdymo procesą vietos lietuvių bendruomenę, vykdant bendrus socialinius projektus bei skatinant mokinius domėtis bendruomenės istorija ir dabartimi;

7.5. įvairiais būdais skatinti ryšį su Lietuvos valstybe, įtraukti mokinius į nacionalines, Lietuvoje inicijuojamas akcijas;

7.6. rengti interaktyvų lituanistinio ugdymo turinį, išnaudojant interneto teikiamas galimybes ir gyvai bendraujant su lietuviais Lietuvoje;

7.7. skatinti bendravimą tarp bendraamžių, parodant, kokie jie skirtingi ir kaip vienijami savo lietuviškumo;

7.8. siekti skirtingų lituanistinio ugdymo įstaigų bendradarbiavimo dalijantis gerąja patirtimi.

8. Programos santykis su bendraisiais kalbos vartojimo lygių aprašais:

8.1. Pagal *Bendruosius Europos kalbų mokymosi, mokymo ir vertinimo metmenis* lietuvių kalbos mokomi vaikai iki 5-erių metų amžiaus turėtų pasiekti A1 lietuvių kalbos vartojimo lygį, baigę priešmokyklinio ugdymo klasę – A1 / A2 lietuvių kalbos vartojimo lygį, baigę pradinį ugdymą – A2 / B1 lygį, baigę pagrindinį ugdymą – B2 lygį.

8.2. Bendrieji A1 ir A2 kalbos vartojimo lygių aprašai:

Aspektai	A1 kalbos vartojimo lygis	A2 kalbos vartojimo lygis
1. Komunikacinės intencijos	<p>1.1. Gauti ir pateikti informaciją. Identifikuoti, įvardyti. Konstatuoti, pranešti. Pateikti klausimus ir atsakyti, konstatuojant laiką, vietą, būdą, kiekybę. Atsakyti į klausimą teigiamai ir neigiamai.</p> <p>1.2. Bendrauti. Kreiptis į pažįstamą ar nepažįstamą žmogų. Pasisveikinti ar atsisveikinti. Pristatyti ar pristatyti, supažindinti. Pasveikinti, palinkėti, padėkoti, atsiprašyti. Pasiūlyti ką nors veikti, sutikti ar nesutikti su pasiūlymu. Paprašyti ką nors veikti, padėti, paduoti daiktą.</p>	<p>1.1. Gauti ir pateikti informaciją. Identifikuoti, įvardyti. Konstatuoti, pranešti, pasakyti. Pateikti klausimus ir atsakyti, konstatuojant laiką, vietą, būdą, kiekybę, priežastį. Atsakyti į klausimą, patvirtinant teigiamai arba neigiamai.</p> <p>1.2. Bendrauti. Kreiptis į pažįstamą ir nepažįstamą žmogų. Pasisveikinti ir atsisveikinti, prisistatyti ir pristatyti, supažindinti. Pasveikinti, palinkėti. Padėkoti, atsiprašyti. Paprašyti pagalbos ir pasiūlyti pagalbą. Priimti pasiūlymą ar kvietimą, atsisakyti pasiūlymo ar kvietimo.</p> <p>1.3. Dalyvauti pokalbyje. Pradėti ir užbaigti pokalbį. Išreikšti savo nuomonę ir paklausti kito nuomonės. Kalbėtis telefonu.</p> <p>1.4. Išreikšti ir sužinoti nuostatą, požiūrį, nuomonę. Pritarti ar nepritarti, sutikti ar nesutikti su teiginiu arba nuomone. Išreikšti norą, ketinimą, leidimą. Išreikšti galimybę, džiaugsmą, nusiminimą. Išreikšti nustebimą, nusivylimą.</p>
2. Tarimas	<p>2.1. Taisyklingai tarti balsius ir priebalsius, tinkamai kirčiuoti žinomus žodžius.</p> <p>2.2. Suprasti pasakojamąją, klausiamąją, šaukiamąją intonacijas ir tinkamai jas vartoti.</p>	<p>2.1. Taisyklingai tarti balsius ir priebalsius, tinkamai kirčiuoti žinomus žodžius.</p> <p>2.2. Suprasti įvairias intonacijas, skaityti sakinius tinkamai intonuojant.</p>

3. Žodynas	3.1. Suprasti konkrečią, tiesioginę prasmę vartojamą leksiką. 3.2. Žodyno pagal nurodytas socialines kultūrinės temas apimtis iki 1 000 žodžių.	3.1. Suprasti konkrečią ir abstrakčią, tiesioginę prasmę vartojamą leksiką. 3.2. Žodyno pagal nurodytas socialines kultūrinės temas apimtis iki 2 000 žodžių.
4. Gramatika	Vartoti paprastas, išmoktas gramatines formas ir sintaksines konstrukcijas.	Taisyklingai vartoti paprastas gramatines formas.
5. Tekstų tipai	5.1. Vartoti pagrindinius asmeninio bendravimo posakius, suprasti ir perduoti trumpus paprastos struktūros informacinius pranešimus. 5.2. Skaityti ir suprasti trumpus, nesudėtingus grožinius ir negrožinius tekstus. 5.3. Rašyti trumpą žinutę, kvietimą, skelbimą, užrašant svarbiausią informaciją. Rašyti sveikinimą draugui, namiškiams.	5.1. Vartoti kasdienio bendravimo posakius, suprasti ir perduoti trumpus paprastos struktūros informacinius pranešimus. 5.2. Skaityti ir suprasti nesudėtingus grožinius ir negrožinius tekstus. 5.3. Rašyti trumpą žinutę, kvietimą, skelbimą, sveikinimą draugui, namiškiams; asmeninio pobūdžio laišką pažįstamam adresatui. Rašyti pasakojamojo tipo tekstus: perskaityto ar girdėto teksto atpasakojimą; pasakojimą apie save ir sau svarbius dalykus; apie patirtus, matytus ar išgalvotus įvykius. Parašyti aiškinimą (pvz., instrukciją, receptą, kaip kur nors nueiti ir pan.).

8.3. Bendrieji B1 ir B2 kalbos vartojimo lygių aprašai:

Aspektai	B1 kalbos vartojimo lygis	B2 kalbos vartojimo lygis
1. Komunikacinės intencijos	1.1. Gauti ir pateikti informaciją. Identifikuoti, įvardyti, apibrėžti. Konstatuoti, pranešti, paskelbti, papasakoti. Užduoti klausimus ir atsakyti, konstatuojant laiką, vietą, būdą, kiekybę, priežastį, tikslą. Atsakyti į klausimą, patvirtinant teigiamai arba neigiamai. 1.2. Bendrauti. Kreiptis į pažįstamą ar nepažįstamą žmogų. Pasisveikinti ar atsisveikinti. Pristatyti ar prisistatyti, supažindinti. Pasveikinti, palinkėti. Padėkoti, atsiprašyti. Palaikyti, nuraminti. Paprašyti pagalbos ar pasiūlyti pagalbą. Priimti pasiūlymą ar kvietimą, atsisakyti pasiūlymo ar kvietimo. Įkalbėti, įtikinti. 1.3. Dalyvauti pokalbyje. Pradėti ar palaikyti, užbaigti pokalbį; įsiterpti į pokalbį; išreikšti nuomonę ar	1.1. Gauti ir pateikti informaciją. Identifikuoti, įvardyti, apibrėžti, palyginti, išskirti. Konstatuoti, pranešti, paskelbti, papasakoti, paaiškinti. Pateikti klausimus ir atsakyti, konstatuojant laiką, vietą, būdą, kiekybę, priežastį, tikslą, sąlygas. Atsakyti į klausimą teigiamai arba neigiamai, patvirtinant ar pabrėžiant. 1.2. Bendrauti. Kreiptis į pažįstamą ar nepažįstamą žmogų. Pasisveikinti ar atsisveikinti, prisistatyti ar pristatyti, supažindinti. Pasveikinti, palinkėti; padėkoti, atsiprašyti, palaikyti, nuraminti. Paprašyti pagalbos ar pasiūlyti savo pagalbą. Priimti pasiūlymą ar kvietimą arba atsisakyti pasiūlymo ar kvietimo. Įkalbėti, įtikinti, nuteikti, įspėti, padrašinti. Padiskutuoti. 1.3. Dalyvauti pokalbyje. Pradėti, palaikyti ir užbaigti pokalbį, įsiterpti į

	<p>paklausti nuomonės; suabejoti, pa(si)taisyti, patikslinti; kalbėtis telefonu.</p> <p>1.4. Išreikšti ir sužinoti nuostatą, požiūrį, nuomonę. Pritarti ar nepritarti, sutikti ar nesutikti su teiginiu arba nuomone.</p> <p>Argumentuoti paneigti. Išreikšti norą, ketinimą, leidimą. Išreikšti galimybę, džiaugsmą, nusiminimą, baimę, viltį. Išreikšti nustebimą, nusivylimą, užuojautą.</p>	<p>pokalbį. Išreikšti nuomonę ar paklausti nuomonės. Suabejoti, pa(si)taisyti, patikslinti, paprieštarauti. Apibendrinti. Kalbėtis telefonu.</p> <p>1.4. Išreikšti ir sužinoti nuostatą, požiūrį, nuomonę. Pritarti ar nepritarti, sutikti ar nesutikti su teiginiu arba nuomone.</p> <p>Paneigti, argumentuoti. Išreikšti norą, ketinimą, leidimą, galimybę, nustebimą, džiaugsmą, viltį, nusiminimą, baimę, nusivylimą, užuojautą; apgailestauti, nuraminti.</p>
2. Tarimas	<p>2.1. Taisyklingai tarti balsius, dvigarsius ir supanašėjusius priebalsius. Taisyklingai kirčiuoti įprastai vartojamus žodžius.</p> <p>2.2. Skirti neformalaus ir formalaus bendravimo intonacijas.</p>	<p>2.1. Pakankamai taisyklingai tarti ir kirčiuoti pagal bendrinės kalbos tarimo ir kirčiavimo normas.</p> <p>2.2. Skirti įvairias bendravimo intonacijas.</p>
3. Žodynas	<p>3.1. Suprasti ir vartoti tiesiogine ir netiesiogine prasme vartojamą leksiką.</p> <p>3.2. Žodyno pagal nurodytas socialines kultūrinės temas apimtis iki 3000 žodžių.</p>	<p>3.1. Suprasti ir vartoti tiesiogine ir netiesiogine prasme vartojamą leksiką, įvairių kalbos stilių ir registrų leksiką, frazeologizmus.</p> <p>3.2. Žodyno pagal nurodytas socialines kultūrinės temas apimtis iki 5 000 žodžių.</p>
4. Gramatika	<p>Taisyklingai vartoti dažnai pasitaikančias sakinio konstrukcijas ir su nuspėjamomis situacijomis susijusius pasakymus.</p>	<p>Pakankamai taisyklingai vartoti įvairias gramatines formas.</p>
5. Tekstų tipai	<p>5.1. Vartoti formalaus ir įprastinio bendravimo posakius. Suprasti ir perduoti nesudėtingos struktūros žinutę, kvietimą, instrukciją. Rašyti skelbimą, laišką, sveikinimą.</p> <p>5.2. Suprasti nesudėtingus grožinius tekstus, filmus, informaciją, perduodamą per televiziją ar informacinių technologijų būdu.</p> <p>5.3. Aprašyti objektą (daiktą, gyvūną ir kt.), įvykį, reiškinį. Rašyti išgalvotą arba asmenine patirtimi grįstą pasakojimą. Rašyti išsamų aiškinimą, kaip kas nors daroma arba kaip kur nors nueiti, nuvažiuoti. Rašyti samprotaujamojo pobūdžio tekstą.</p>	<p>5.1. Vartoti įvairius įprastinio kasdienio ir formalaus bendravimo posakius. Suprasti ir perduoti informacinius pranešimus, instrukcijas. Rašyti skelbimą.</p> <p>5.2. Suprasti publicistinius ir populiarius mokslinius tekstus, grožinės literatūros kūrinius, radijo ir televizijos informacines laidas, filmus, spektaklius, paskaitas.</p> <p>5.3. Kurti (žodžiu ir raštu) įvairius aiškinamuosius ir samprotaujamuosius tekstus: išdėstyti savo požiūrį į įvykius, reiškinius ar tekstus, jį pagrįsti asmenine patirtimi, grožiniais ir negrožiniais tekstais (faktais, pavyzdžiais, citatomis; apibūdinti personažus ir situacijas ir pan.).</p>

8.4. Programoje A1–B2 kalbos vartojimo lygių gebėjimai konkrečiai pritaikant juos lietuvių kalbos ugdymui ir susiejant su literatūriniu bei kultūriniu pilietiniu ugdymu.

9. Programa apima lituanistinį ugdymą nuo dvejų iki šešiolikos metų ir susideda iš keturių susijusių dalių (programų) pagal ugdymo etapus: Ikimokyklinis lituanistinis ugdymas, Priešmokyklinis lituanistinis ugdymas, Pradinis lituanistinis ugdymas ir Pagrindinis lituanistinis ugdymas.

II SKYRIUS IKIMOKYKLINIO UGDYMO INTEGRUOTA LITUANISTINIO ŠVIETIMO PROGRAMA

10. Ikimokyklinio lituanistinio ugdymo (toliau – Ikimokyklinis ugdymas) programos paskirtis – apibrėžti 2–5 metų amžiaus vaikų, kurie lanko lietuvių kalbos užsiėmimus užsienio lietuviškose mokyklose, komunikavimo lietuvių kalba ir kultūrinės pilietinės kompetencijos pradmenų ugdymo turinio apimtį ir ugdymo gaires.

11. Lituanistinio ugdymo ikimokykliniame amžiuje tikslas – atsižvelgiant į kiekvieno vaiko kultūrinę, socialinę, kalbinę patirtį ir raidos ypatumus, padėti jam pažinti lietuvių kalbą, įgyti komunikavimo gebėjimų, suteikiančių galimybę vartoti šią kalbą tam tikrose asmeninio bei viešojo gyvenimo situacijose, ir sudaryti sąlygas ugdytis kultūrinės kompetencijos pradmenis.

12. Siekiama, kad ugdydamiesi pagal Ikimokyklinio ugdymo programą vaikai:

12.1. noriai dalyvautų kultūrinėje veikloje ir lietuviškai bendrautų su kitais pasitelkdami savo kalbinę patirtį;

12.2. ugdytųsi kalbos pažinimo gebėjimus, sakinę kalbą ir plėtotų žodyną klausydamiesi, išsakydami savo mintis, dalindamiesi patirtimi, klausinėdami ir atsakydami (taip pat veido mimika ir kūno judesiais);

12.3. domėtųsi rašytiniais ženklais, simboliais ir taip pažintų juos supantį pasaulį;

12.4. ugdytųsi lietuvių savimonės pradmenis dalyvaudami tradicinėse šventėse ir renginiuose.

13. Programoje pateiktu integraliu ugdymo(si) turiniu apimamos šios santykinai atskiros lietuvių kalbos ir kultūros sritys:

13.1. klausymas (vienos, kelių iš eilės informacijų suvokimas ir vykdymas; vertinimas);

13.2. kalbėjimas (2–5 žodžių sakinių vartojimas, pasakojimas, klausinėjimas, atsakymas į klausimus);

13.3. skaitymo ir rašymo pradmenys (domėjimasis knygomis, ženklais ir simboliais);

13.4. kultūrinis ugdymas (lietuvių savimonė, pagarba ir meilė Tėvynei).

14. Ugdymo turinys nėra skaidomas į atskirus mokomuosius dalykus. Mokiniai natūraliai daugelį skirtingų dalykų mokosi vienu metu, pavyzdžiui, kai dalijasi savo patirtimi apie tai, ką matė, kur buvo su seneliais ir panašiai. Jie ne tik plėtoja žodyną, stiprina klausymo ir kalbėjimo gebėjimus, bet ugdo ir tautinio tapatumo jausmus, daugiau sužino apie gyvenimą Lietuvoje.

15. Ikimokyklinio amžiaus vaikų gebėjimų raida ir ugdymo gairės:

15.1. Klausymo gebėjimai ir ugdymo gairės:

2–3 metai	3–5 metai
Gebėjimai	
Lietuvių kalba paprašius gali atlikti vieną ar du veiksmus.	Supranta daugelį prašymų, nurodymų lietuvių kalba ir gali juos paeiliui atlikti.
Ugdymo gairės	
Prašykite vaikų pagalbos, pavyzdžiui, paduoti, paimti, atnešti, ateiti ir kt., stebėkite, kaip jiems sekasi atlikti prašymą; pakartokite ar atlikite prašomą veiksmą kartu su vaiku, jei vaikas nesupranta.	Prašykite vaikų pagalbos, įpareigokite juos atlikti tam tikrus veiksmus, pavyzdžiui, išdalinti priemones, susitvarkyti darbo vietą, pakartoti namie ketureilį ir kt. Žaiskite judrius žaidimus, organizuokite estafetes ir aptarkite žaidimo taisykles (ką ir

<p>Kvieskite vaikus į bendrą veiklą, supažindinkite su žaidimo taisyklėmis ir stebėkite, kaip vaikai jas suprato. Pavyzdžiui, kvieskite atsisėsti, atsistoti ir paimti kamuoliuką ir pan. Žaiskite pirštukų žaidimus, kurių metu vaikai gali kartoti paeiliui atliekamus veiksmus, pavyzdžiui, žaidimas „Virė, virė košę...“ ir kt. Reaguokite į vaiko prašymus atkartodami jo žodžius ar norus, pavyzdžiui, „Paduoti bokštelį?“, „Nori gerti?“ ir kt.</p>	<p>kokia tvarka reikia atlikti); paprašykite vaikų atlikti veiksmus prieš žaidimą, pavyzdžiui, paimti kamuolį ir ridenti į kėglis ir pan.; skatinkite paklausti, jei nesuprato.</p>
<p>Gebėjimai</p>	
<p>Klausosi trumpų pasakojimų, eiliuotų kūrinių, ketureilių ir reaguoja garsais, žodžiais, kūno judesiais, šūksniais.</p>	<p>Įdėmiai klausosi pasakojimų, bando atpasakoti tam tikrus įvykius, klausia, reaguoja kūno judesiais, veido mimika.</p>
<p>Ugdymo gairės</p>	
<p>Skaitykite trumpus pasakojimus, sekite pasakas, deklamuokite raiškiai, emociškai, gyvai, keisdami balso intonaciją, pasitelkdami kūno judesius ir veido mimiką. Dažnai skaitykite vaikų mėgstamus kūrinius, sekite pasakas, tokiu būdu vaikai vis geriau įsimins veikėjų, daiktų vardus, veiksmus ir reiškinius. Suteikite vaikams teigiamų emocijų žaidiniais, kykavimais, pavyzdžiui, „Mylu mylu spust, Prie širdelės glust“, „Kepu kepu kepalėliai. Didi maži raguolėliai. – Pašmaukšt po pečium“, „Katu katu katutes. Keps bobutė bandutes. Dideles ir mažas. Dideles ir mažas. Ir labai labai skanias“. Žaisdami, bendraudami su vaikais įvardykite daiktus, nusakykite jų savybes, veiksmus, reiškinius, taip padėdami vaikams išgirsti, įvardyti ir išmokti naujų žodžių, pavyzdžiui, „pastatei aukštą bokštelį“, „tu pieši“, „moki valgyti šaukštu“ ir pan. Skaitydami, sekdami pasakas paaiškinkite nežinomų žodžių reikšmę, parodykite daiktus, veiksmus, jų paveikslėlius, atkreipkite dėmesį į reiškinius.</p>	<p>Skaitykite trumpus pasakojimus, sekite paprastas ir eiliuotas pasakas, deklamuokite ketureilius ir padėkite vaikams suprasti jų turinį keisdami balso intonaciją, suvaidindami, parodydami daiktus ar veiksmus iliustracijose, paveikslėliuose. Jie gali būti iš anksto paruošti arba esantys aplinkoje – tai sudarytų vaikams galimybę geriau susieti žodžius su daiktais, veiksmais ir reiškiniais. Klausykitės skirtingų garsų: gamtos ar dirbtinai sukeltų, pavyzdžiui, pasiūlykite pasiklausyti garso įrašą su jūros, miško ošimu ir bandykite pamėgdžioti girdimus garsus, juos nupiešti ir įvardyti (pavyzdžiui, garsas Š ir pan.). Žaiskite žaidimus, kurių metu reikia išgirsti pirmą žodžio garsą. Pavyzdžiui, metant kamuolį vaikui sakyti „pelė“; vaikas, sugavęs kamuolį, pasako, kokį pirmą garsą girdi, tada meta kamuolį draugui sakydamas savo žodį. Žaidimo metu siekiant, kad vaikai geriau įsimintų ar išgirstų garsus, galima pateikti tuos pačius žodžius lietuvių kalba ir kita kalba, kuria vaikas mokosi, pavyzdžiui, lėlė (<i>doll</i>); katė (<i>cat</i>) ir pan. Žaisdami, bendraudami su vaikais pasakokite, ką veikiate, vardinkite daiktus, priminkite jų savybes, nusakykite reiškinius, įvykius. Pavyzdžiui, „koks puikus rytas, šviečia saulutė“ arba „šiandien Lietuvos gimimo diena“ ir kt. Žaiskite lietuvių liaudies ratelius, žaidimus, pavyzdžiui, „Pelėda“, „Jurgelis meistrelis“ ir kt.</p>

15.2. Kalbėjimo gebėjimai ir ugdymo gairės

2–3 metai	3–5 metai
Gebėjimai	
Kalba, pasakoja 2–4 žodžių sakiniiais, papildo kalbą judesiu.	Atkartoja pasakojimo turinį, įvykius. Išsako savo norus, pageidavimus. Dalijasi patirtimi, įspūdžiais.
Ugdymo gairės	
<p>Kalbėkitės su vaikais aiškiai ir tiksliai tardami garsus bei jų junginius, taisyklingai kirčiuodami.</p> <p>Skatinkite vaikus pasakoti, kalbėti, dalintis savo patirtimi su kitais vaikais ir suaugusiais, įdėmiai išklauskite ir pakartokite jų mintis, pavyzdžiui, žaidimo metu pasiteiraukite, ką jie žaidžia, kaip sekasi.</p> <p>Kalbėkitės su vaikais apie jų šeimas: koks vaiko vardas, ką jis mėgsta žaisti, kiek metų, kokie šeimos narių vardai ir kt.</p> <p>Kalbėdamiesi rodykite dėmesį, perklauskite, sudarykite vaikams progą išmokti naujų žodžių ir taisyklingai juos tarti, pavyzdžiui, „tau patinka šokti“ ir pan.</p> <p>Kalbėkite vaikams, kai jie ar kiti ką nors veikia ar ruošiasi veikti, pavyzdžiui, „žaisime su balionėliais“, „geriame vandenį“ ir pan.</p> <p>Skaitykite eiliuotas pasakas ir kartu su vaikais mokykitės trumpų dvielių ar keturelių su judesiais, pavyzdžiui, „Tupi žvirblis kamine...“, „Dvi varlytės lankoje“ ir kt.</p> <p>Sekite pasakas, keisdami balso intonaciją, pasakos nuotaiką palydėdami kūno judesiais, veido mimika perteikdami pasakos nuotaiką, veikėjų poelgius.</p>	<p>Sudarykite įvairesnių bendravimo situacijų, kurių metu vaikai dalintųsi patirtimi, kalbėtusi apie jiems įdomius daiktus, poelgius, reiškinius, nutikimus, vartodami jiems mažiau girdimus, sudėtingesnės sandaros žodžius, pavyzdžiui, pasiūlykite papasakoti apie mylimą žaislą, gyvūną ir pan.</p> <p>Žaiskite žaidimų, ieškokite aplinkoje daiktų, kurių pavadinimai prasideda arba baigiasi tam tikru garsu.</p> <p>Bendraudami su vaikais būkite empatiški, įsijauskite į vaiko pasakojimą, pokalbio temą; susidomėjimą rodykite veido mimika, kūno judesiais, pavyzdžiui, papurtykite galvą, jei nesutinkate, nusišypsokite, jei jums smagu girdėti, pakartokite vaiko mintis ir pan.</p> <p>Žaiskite žaidimus, kurių metu vaikams reikia atspėti, kas yra vaizduojama pagal judesius ir veiksmus, ir papasakoti, pavyzdžiui, žaidimas „Skulptūros“ (vaikai bando vaizduoti gyvūną, profesiją ar kt.).</p> <p>Žaiskite lietuvių liaudies ratelius, žaidimus, kurių metu vaikai mokosi ar iš atminties atkartoja žaidimo, dainos žodžius, pavyzdžiui, žaidimas „Žvirblis čiulbuonėlis“ ir kt.</p> <p>Drąsinkite vaikus sekti pasakas, pasakoti vieni kitiems istorijas, pavyzdžiui, kaip lankėsi Lietuvoje, kur gyvena jų seneliai ir pan.</p> <p>Kurkite dekoracijas, pieškite iliustracijas girdėtoms pasakoms, istorijoms, vaidinimams, komiksams; kartu fantazuokite ir pasakokite.</p> <p>Žaiskite žaidimus su žodžiais, pavyzdžiui, koks garsas žodžio pradžioje ir pabaigoje, raskite panašiai skambančius žodžius, pavyzdžiui, <i>tėtis</i> – <i>rėtis</i> ir pan.</p>
Gebėjimai	
Daug klausinėja: „Kas“, „Kas čia?“ Paklausus atsako vienu žodžiu ar judesiu, pavyzdžiui, „Taip“, purto galvą ir pan.	2. Pateikia klausimus, ieško atsakymų, atsako į klausimus keliais žodžiais, trumpais sakiniais.

Ugdymo gairės	
<p>Pateikite vaikams klausimų ir paskatinkite juos atsakyti, pavyzdžiui, „Koks vilkas? Piktas?“, ir kt.</p> <p>Klausinėkite vaikus įvairios veiklos metu ir skatinkite juos atsakyti į klausimus ar ką parodyti, pavyzdžiui, „Pastatei aukštą bokštelį?“, „Parodyk, koks tu didelis“ ir pan.</p>	<p>Skatinkite vaikus klausinėti, domėtis, reikšti savo nuomonę, išklausti kitų nuomones, pavyzdžiui, pasiūlykite pokalbį, „Mano šeima“, „Mano draugai“, „Dabar ir seniau“ ir pan.</p>

15.3. Skaitymo ir rašymo gebėjimai ir ugdymo gairės

2–3 metai	3–5 metai
Gebėjimai	
<p>Domisi knygelėmis, jas varto, žiūrinėja, trumpai pasako, ką mato.</p> <p>„Rašinėja“, piešia įvairias linijas.</p>	<p>Domisi rašytiniais tekstais, ženklais ir simboliais. Supranta, kad žodžiai slypi po raidžių ženklais.</p> <p>Pažįsta keletą ar daugiau raidžių.</p>
Ugdymo gairės	
<p>Įkurkite knygų kampelį, kuriame vaikai galėtų laisvai (kilimas, pagalvėlės, stalelis) vartyti, žiūrėti spausdintų ar elektorinių knygelių paveikslėlius; skaitykite, sekite vaikams pasakas, trumpas istorijas, kurkite trumpas inscenizacijas, žaiskite su pasakų personažais vaidindami ant flanelinės lentos, pieštukinėmis lėlėmis ir kt.</p> <p>Sudominkite vaikus prieš pradėdami skaityti knygelę: apžiūrėkite paveikslėlius, parodykite vietą pirštu, nuo kur pradėsite skaityti (žodį ir pirmą jo raidę), tokiu būdu vaikai susipažįsta su ženklais, kurie reiškia žodžius knygelėje.</p> <p>Kvieskite vaikus „paskaityti“ knygelę kartu. Vaikams labai patinka apsimesti, kad skaito, padrąsinkite vaikų susidomėjimą žodžiu, žvilgsniu, paklauskite, apie ką pasaka, pavyzdžiui, „Puiku, skaitai knygelę. Apie ką ji?“.</p> <p>Drąsinkite vaikus rašinėti, piešti. Paklauskite, ką jis piešia, rašo, ir pasidžiaukite vaiko veikla.</p>	<p>Papildykite bibliotekėlę knygelėmis, žurnalais, enciklopedijomis su skirtingais tekstais, šriftais, kuriuos vaikai galėtų tyrinėti ir ieškoti pažįstamų raidžių, ženklų ir lyginti, pavyzdžiui, tekstus lietuvių ir kita kalba (knygelės, žurnalai, reklaminiai lapeliai ir kt.).</p> <p>Siūlykite žaisti žaidimus, kurių metu reiktų „perskaityti“, „užrašyti“. Pavyzdžiui, „Kavinė“ („skaityti“ menu); „Zoologijos sode“ (pasidaryti bilietus), „Gedimino pilyje“ ir pan.</p> <p>Kurkite istorijų, pasakų receptų, užrašų knygeles; kelionių, išvykų, ekskursijų, palinkėjimų užrašus, šeimos plakatą ir pan.</p> <p>Siūlykite žaisti žodžių <i>loto</i>, raidžių kaladėlėmis, <i>LEGO</i>, rašyti pažįstamas raides; kopijuoti raides, kurti savas ir jas puošti, kirpti, klijuoti, panaudoti kitų žaidimų metu, pavyzdžiui, kai reikia pasižymėti savo darbelį, vietą ar kt.</p> <p>Lankstykite kartu su vaikais raides iš popieriaus, kurkite raides ir jų junginius kūno pagalba.</p> <p>Skatinkite „rašyti“ pieštuku, flomasteriu, tušinuku, kompiuteryje, pavyzdžiui, laišką, žinutę ir lyginti šriftus, parašytus ranka ar kompiuteriu.</p> <p>Išsispausdinkite kompiuteriu arba iškirpkite iš senų žurnalų raides, žodžius, simbolius, paveikslėlius ir kurkite žinutes ar ilgesnius tekstus.</p>

	Skatinkite „rašyti“ raidėmis, pasidarytomis iš plastilino, modelino, ar sudėliotomis iš kaštonų, gilių, sėklų ir kt.
--	--

16. Turinio apimtis.

16.1. Kultūrinėms ir visuomeninėms temoms plėtoti tinka šie literatūros tekstai: smulkioji tautosaka (pasirinkti paukščių ir kitų garsų pamėgdžiojimai, skaičiuotės, greitakalbės, mįslės, žaidinimai), lopšinės, dainelės; pasirinktos lietuvių pasakos (gali būti adaptuotos); lietuvių vaikų poezija (pasirinkti Vytės Nemunėlio, M. Vainilaičio, K. Jakubėno, A. Matučio ir kitų autorių eiliuoti tekstai); lietuvių vaikų proza (pasirinkti I. Babilaitės, L. Žutautės ir kt. autorių tekstai).

16.2. Ikimokyklinio amžiaus vaikai mokosi vartoti kalbą situacijose, susijusiose su realiais bendravimo poreikiais. Teminė veikla pateikiama atsižvelgiant į tai, koks yra valandinis užsiėmimų paskirstymas per metus, t. y. 30–34 val., 60–68 val. ir 90–102 val. kursams.

16.3. Kalbinės ir kultūrinės veiklos temos ir situacijos (nuo 2 iki 3 metų).

Nuo 2 iki 3 metų		
30–34 val. kursas	60–68 val. kursas	90–102 val. kursas
1. Aš ir mano šeima. Mano vardas, lytis, kiek man metų. Mėgstami žaidimai. Šeimos nariai: mama, tėtis, seneliai.	1. Aš ir mano šeima. Mano vardas, lytis, kiek man metų. Mėgstami žaidimai, kokia pasakėlė patinka. Šeimos nariai: mamos, tėčio, senelių, brolio, sesers vardai.	1. Aš ir mano šeima. Mano vardas, lytis, kiek man metų. Mėgstami žaidimai, kokia pasakėlė patinka. Šeimos nariai: mamos, tėčio, senelių, brolio, sesers vardai. Ką šeimos nariai veikia, ką žaidžia namuose, kur gyvena seneliai. Šeimos nuotrauka.
2. Aš ir kiti. Draugų vardai. Kokius žaidimus žaidžia su draugais. Bendri žaidimai su kitais ir sąvokų <i>mano, tavo, man, tau</i> tvirtinimas.	2. Aš ir kiti. Draugų vardai. Kokius žaidimus žaidžia su draugais. Bendri žaidimai su kitais ir sąvokų <i>mano, tavo, man, tau</i> tvirtinimas. Žaidimas „Meškiuko gimtadienis“: pasisveikinimas, palinkėjimas, bendri žaidimai, atsisveikinimas.	2. Aš ir kiti. Draugų vardai. Kokius žaidimus žaidžia su draugais. Bendri žaidimai su kitais ir sąvokų <i>mano, tavo, man, tau, sau</i> tvirtinimas. Žaidimas „Meškiuko gimtadienis“: pasisveikinimas, palinkėjimas, bendri žaidimai, nuotaikos nusakymas, atsisveikinimas.
3. Aš galiu. Pagrindinės kūno dalys ir jų pavadinimai; judesiai ir jų įvardijimas: <i>bėgti, šokinėti, vaikščioti, lipti, atsitūpti / atsistoti</i> . Žaidimai „Katu katu katutes“, „Virė virė košė“.	3. Aš galiu. Pagrindinės kūno dalys ir jų pavadinimai; judesiai ir jų įvardijimas: <i>bėgti – greitai; šokinėti – aukštai; vaikščioti – lėtai; lipti, atsitūpti / atsistoti, pasilenkti – žemai</i> . Žaidimai „Katu katu katutes“, „Virė virė košė“.	3. Aš galiu. Pagrindinės kūno dalys ir jų pavadinimai; judesiai ir jų įvardijimas: <i>bėgti – greitai; šokinėti – aukštai; vaikščioti – lėtai; pasilenkti – žemai; lipti, atsitūpti / atsistoti; sąvokos: aš stiprus, aš moku, aš galiu</i> . Žaidimai „Katu katu katutes“, „Virė virė košė“.
4. Mylimiausias žaisliukas. Apibendrinanti sąvoka „žaislai“, mylimiausias žaisliukas, kas jį	4. Mylimiausias žaisliukas. Apibendrinanti sąvoka „žaislai“, mylimiausias žaisliukas: jo pavadinimas / vardas, kas	4. Mylimiausias žaisliukas. Apibendrinanti sąvoka „žaislai“, mylimiausias žaisliukas: jo pavadinimas / vardas, kas

nupirko / padovanojo. Kokie žaislai patinka.	nupirko / padovanojo, kaip su juo žaisti. Kokie žaislai patinka.	nupirko / padovanojo, kaip su juo žaisti, kokios spalvos. Ar turi daugiau mylimų žaisliukų, kokie žaislai patinka.
5. Kas ką veikia / daro. Vaikai – žaidžia, mama / tėtis – dirba, brolis / sesė – eina į mokyklą; vaidmenų žaidimas „Namai“.	5. Kas ką veikia / daro. Vaikai – žaidžia, mama / tėtis – dirba, brolis / sesė – eina į mokyklą, mokytoja – moko, virėja – verda; vaidmenų žaidimas „Namai“.	5. Kas ką veikia / daro. Vaikai – žaidžia, mama / tėtis – dirba, brolis / sesė – eina į mokyklą, mokytoja – moko, virėja – verda, vairuotojas – veža; vaidmenų žaidimas „Namai“, imitacinis žaidimas „Traukinukas“.
6. Daiktai aplink mane. Veiksmai su daiktai: vienas / mažai – daug, didelis – mažas, lengvas – sunkus; spalvos, forma; erdvinė daiktų padėtis: ant, po žemiau, arti, toli, šalia. Imitaciniai žaislai.	6. Daiktai aplink mane. Veiksmai su daiktai: vienas / mažai – daug, didelis – mažas, lengvas – sunkus; spalvos, forma; erdvinė daiktų padėtis: ant, po žemiau, arti, toli, šalia. Imitaciniai žaislai, konstruktoriai, dėlionės.	6. Daiktai aplink mane. Veiksmų su daiktai, žaidimų metu tvirtinamos sąvokos: vienas / mažai – daug, didelis – mažas, lengvas – sunkus, kietas – minkštas, lygus – šiurkštus; lipnus, šlapias; spalvos, forma; erdvinė daiktų padėtis: ant, po žemiau, arti, toli, šalia. Dėlionės, žaidimai su smėliu ir vandeniu, imitaciniai žaislai, konstruktoriai, kubeliai.
7. Mano knygelė / pasakaitė. Mėgstamos knygelės ir jų žiūrėjimas, klausinėjimas, pasakojimas; ritminės, gyvulinės pasakos. Veikėjų vardai, nuotaikų įvardijimas.	7. Mano knygelė / pasakaitė. Mėgstamos knygelės ir jų žiūrėjimas, klausinėjimas, pasakojimas; ritminės, gyvulinės pasakos. Pasakos kraitelė: 4–6 daiktai pasakos /pasakojimo kūrimui; pirštukų pasakėlė, pirštukinių lėlių pasakėlė. Veikėjų vardai, nuotaikų įvardijimas.	7. Mano knygelė / pasakaitė. Mėgstamos knygelės ir jų žiūrėjimas, klausinėjimas, pasakojimas; ritminės, gyvulinės pasakos. Pasakos kraitelė: 4–6 daiktai pasakos / pasakojimo kūrimui; pirštukų pasakėlė, pirštukinių lėlių pasakėlė. Veikėjų vardai, nuotaikų įvardijimas.
8. Aš ir laikas. Ką veikia / žaidžia dabar, ką veikė vakar. Paros kaita: tamsu, šviesu, naktis, diena. Išvykų albumas: nuotraukos, atspindinčios vaikų matytus vaizdus, įspūdžius. Judrus žaidimas „Diena ir naktis“.	8. Aš ir laikas. Ką veikia / žaidžia dabar, ką veikė vakar. Paros kaita: tamsu, šviesu, naktis, diena. Varto knygeles, paveikslėlius, pasakoja. Judrus žaidimas „Diena ir naktis“. Išvykų albumas: nuotraukos, atspindinčios vaikų matytus vaizdus, įspūdžius.	8. Aš ir laikas. Ką veikia / žaidžia dabar, ką veikė vakar. Paros kaita: tamsu, šviesu, naktis, diena. Varto knygeles, paveikslėlius, pasakoja. Judrus žaidimas „Diena ir naktis“. Išvykų albumas: nuotraukos, atspindinčios vaikų matytus vaizdus, įspūdžius. Eksperimentas su šviesa „Šviesu, tamsu“.

9. Gyvūnai – mažieji draugai. Gyvūnų elgsenos, balso mėgdžiojimas. Naminiai augintiniai, gyvūnai – pasakų veikėjai. Žaidimas dainelė „Raina katytė“.	9. Gyvūnai – mažieji draugai. Gyvūnų elgsenos, balso mėgdžiojimas. Naminiai augintiniai, gyvūnai – pasakų veikėjai. Apsimesti gyvūnais. Gyvūnų globa. Žaidimas dainelė „Raina katytė“.	9. Gyvūnai – mažieji draugai. Gyvūnų elgsenos, balso mėgdžiojimas. Naminiai augintiniai, gyvūnai – pasakų veikėjai, maži ir suaugę gyvūnai. Gyvūnų globa, elgesys su gyvūnais. Apsimesti gyvūnais. Žaidimas dainelė „Raina katytė“.
10. Augmenija. Augalų įvairovė: medžiai, gėlės. Spalvos, dydis, kvapas. Vaisiai, daržovės, jų skanavimas.	10. Augmenija. Augalų įvairovė: medžiai, gėlės. Spalvos, dydis, kvapas. Vaisiai, daržovės, jų skanavimas. Svogūnų, pupelės auginimas.	10. Augmenija. Augalų įvairovė: medžiai, gėlės. Spalvos, dydis, kvapas. Vaisiai, daržovės, jų skanavimas: saldus, rūgštus, sūrus. Svogūnų, pupelės auginimas.
11. Maistas. Maisto nauda, stalo įrankiai, kasdienių (pagrindinių) maisto produktų pavadinimai, maisto gamavimo indai.	11. Maistas. Maisto nauda, stalo įrankiai, kasdienių (pagrindinių) maisto produktų pavadinimai, maisto gamavimo indai, mėgstami patiekalai.	11. Maistas. Maisto nauda, stalo įrankiai, kasdienių (pagrindinių) maisto produktų pavadinimai, maisto gamavimo indai, mėgstami patiekalai / maisto produktai, sveikas maistas.
12. Apranga. Rūbai, kaip kas vadinasi, jų dėvėjimo būdas, kur juos įsigyti. Kaip rengti lėlytę. Persirenginėjimo žaidimas – įvairūs suaugusių rūbai ir daiktai (švarkas, skarelės, pirštinės, skėtis, skrybėlė...).	12. Apranga. Rūbai, kaip kas vadinasi, jų dėvėjimo būdas, kur juos įsigyti. Kaip rengti lėlytę. Padėti draugui apsirengti, apsiauti. Persirenginėjimo žaidimas – įvairūs suaugusių rūbai ir daiktai (švarkas, skarelės, pirštinės, skėtis, skrybėlė...).	12. Apranga. Rūbai, kaip kas vadinasi, jų dėvėjimo būdas, kur juos įsigyti. Kaip rengti lėlytę. Padėti draugui apsirengti, apsiauti. Persirenginėjimo žaidimas – įvairūs suaugusių rūbai ir daiktai (švarkas, skarelės, pirštinės, skėtis, skrybėlė...). Vaidmenų žaidimas „Rūbų parduotuvė“.
13. Paslėpti lobiai. Dėžutės su skirtingų rūšių medžiagomis: popierius, kartono gabaliukai, vilna, šilkas, medvilnė, virvelės. Pojūčių įvardijimas (švelnu, šiurkštu, kieta, minkšta...).	13. Paslėpti lobiai. Dėžutės su skirtingų rūšių medžiagomis: popierius, kartono gabaliukai, vilna, šilkas, medvilnė, virvelės, akmenėliai, mediniai pagaliukai, kaštonai, kankorėžiai. Pojūčių įvardijimas (švelnu, šiurkštu, kieta, minkšta...).	13. Paslėpti lobiai. Dėžutės su skirtingų rūšių medžiagomis: popierius, kartono gabaliukai, vilna, šilkas, medvilnė, virvelės, akmenėliai, mediniai pagaliukai, kaštonai, kankorėžiai, metaliniai šaukštai, plastmasiniai puodeliai, stiklo kamuoliukai... Pojūčių įvardijimas (švelnu, šiurkštu, kieta, minkšta, šalta, šilta...).
14. Mano mašinėlės. Lenktyniniai, greitosios pagalbos, policijos	14. Mano mašinėlės. Lenktyniniai, greitosios pagalbos, policijos	14. Mano mašinėlės. Lenktyniniai, greitosios pagalbos, policijos

automobiliai, sunkvežimiai. Kaip atrodo, kaip važiuoti. Dviratis.	automobiliai, sunkvežimiai. Kaip atrodo, kaip važiuoti. Dviratis. Lėlės vežimėlis, karutis.	automobiliai, sunkvežimiai. Kaip atrodo, kaip važiuoti. Dviratis. Lėlės vežimėlis, karutis.
15. Namai namučiai. Kas kokiuose nameliuose gyvena: žmonės, gyvūnai... Pasaka „Trys paršiukai“.	15. Mano namai. Kas juose gyvena, iš kokios medžiagos jie pastatyti, kas pastatė, dydis ir kambarių skaičius, kas yra kambariuose (Mano kambaryje yra...).	15. Mano namai. Kas juose gyvena, iš kokios medžiagos jie pastatyti, kas pastatė, dydis ir kambarių skaičius, kas yra kambariuose (Mano kambaryje yra...). Kaimynai, jų namai.
16. Svečiuose pas senelius. Šalis, kurioje gyvena seneliai; miestas / kaimas. Kaip vadina senelius, kaip dažnai pas juos svečiuojasi.	16. Svečiuose pas senelius. Šalis, kurioje gyvena seneliai; miestas / kaimas. Kaip vadina senelius, kaip dažnai svečiuojasi, ką veikia pas senelius, kokias šventes švenčia su seneliais.	16. Svečiuose pas senelius. Šalis, kurioje gyvena seneliai; miestas / kaimas. Kaip vadina senelius, kaip dažnai svečiuojasi, ką veikia pas senelius, ko seneliai išmokė, kokias šventes švenčia su seneliais.
17. Šventės. Kalėdos: Kalėdų senio laukimas, žaidimai. Velykos: margučiai, vaikų žaidimai. Lietuvos gimtadienis. Šeimos šventės.	17. Šventės. Kalėdos: Kalėdų senio laukimas, žaidimai. Velykos: margučiai, vaikų žaidimai. Lietuvos gimtadienio šventė (vėliavos spalvos). Šeimos šventės.	17. Šventės. Kalėdos: Kalėdų senio laukimas, žaidimai. Velykos: margučiai, vaikų žaidimai. Lietuvos gimtadienio šventė (vėliavos spalvos). Šeimos šventės.

16.4. Kalbinės ir kultūrinės veiklos temos ir situacijos (nuo 3 iki 6 metų).

Nuo 3 iki 6 metų		
30–34 val. kursas	60–68 val. kursas	90–102 val. kursas
1. Aš esu nepaprastas. Mano vardas, amžius, lytis. Kas skiria berniuką ir mergaitę. Mano daiktai, pomėgiai, mano draugai.	1. Aš esu nepaprastas. Mano vardas, lytis. Kas skiria berniuką ir mergaitę. Mano daiktai, pomėgiai, mano draugai, ką aš moku, galiu. Aš esu...	1. Aš esu nepaprastas. Mano vardas, lytis. Kas skiria berniuką ir mergaitę. Mano daiktai, pomėgiai, mano draugai. Ką aš moku, galiu, koks aš esu, ką norėčiau išmokti, mano svajonės.
2. Aš saugus, kai šalia šeima. Šeimos sudėtis: tėtis, mama, vyresni / jaunesni broliai, seserys. Šeimos narių vardai, kokia kalba kalbama šeimoje, jausmai šeimos nariams. Šeimos šventės.	2. Aš saugus, kai šalia šeima. Šeimos sudėtis: tėtis, mama, vyresni / jaunesni broliai, seserys. Šeimos narių vardai, kokia kalba kalbama šeimoje, jausmai šeimos nariams, mano pareigos, kas šeimoje vyriausias, kas jauniausias (<i>vyresnis brolis, jaunesnis broliukas...</i>). Šeimos šventės.	2. Aš saugus, kai šalia šeima. Šeimos sudėtis: tėtis, mama, vyresni / jaunesni broliai, seserys. Šeimos narių vardai, kokia kalba kalbama šeimoje, jausmai šeimos nariams, mano pareigos, kas šeimoje vyriausias, kas jauniausias (<i>vyresnis brolis, jaunesnis broliukas...</i>). Šeimos

		šventės. Mano seneliai: kaip juos vadina, kur gyvena, jausmai seneliams.
3. Mano dienos darbeliai. Dienotvarkė: kėlimasis, higiena, pusryčiai, veikla darželyje / mokykloje: rytinis pasisveikinimas, žaidimai, darbeliai, veikla, ėjimas namo; veikla namie (vakarienė, higiena, miegas).	3. Mano dienos darbeliai. Dienotvarkė: kėlimasis, higiena, pusryčiai, veikla darželyje / mokykloje: rytinis pasisveikinimas, žaidimai, darbeliai, veikla, ėjimas namo; veikla namie (vakarienė, higiena, miegas). Rytas – vakaras ir jų požymiai; diena – naktis ir jų požymiai. Lankstiniai iš popieriaus „diena – naktis“.	3. Mano dienos darbeliai. Dienotvarkė: kėlimasis, higiena, pusryčiai, veikla darželyje / mokykloje: rytinis pasisveikinimas, žaidimai, darbeliai, veikla, ėjimas namo; veikla namie (vakarienė, higiena, miegas). Rytas – vakaras ir jų požymiai; diena – naktis ir jų požymiai. Lankstiniai iš popieriaus „diena – naktis“, eksperimentai su šviesa ir šešėliais.
4. Būkime kartu. Pasisveikinimas, susipažinimas. Mano draugai: jų vardai, kur gyvena, veikla kartu. Mandagūs žodeliai. Mano mėgstami žaidimai; mano geriausias draugas – žaislas.	4. Būkime kartu. Pasisveikinimas, susipažinimas, prisistatymas. Mano draugai: jų vardai, kur gyvena, veikla kartu. Mandagūs žodeliai. Mano mėgstami žaidimai; mano geriausias draugas – žaislas. Kas yra draugai, draugystė.	4. Būkime kartu. Pasisveikinimas, susipažinimas, prisistatymas. Mano draugai: jų vardai, kur gyvena, veikla kartu. Mandagūs žodeliai. Mano mėgstami žaidimai; mano geriausias draugas – žaislas. Kas yra draugai, draugystė, kuo esame panašūs ir kuo skiriamės.
5. Žmonių veikla. Profesijos: pavadinimai, veiklos pobūdis, mamos / tėčio darbas. Laisvalaikis: pramogos, žaidimai, šventės; šeimos pomėgiai.	5. Žmonių veikla. Profesijos: pavadinimai, veiklos pobūdis, mamos / tėčio darbas (pagal galimybę pakviesti į svečius vaikų tėvelius papasakoti apie savo profesiją). Darbai sode / darže; laisvalaikis: pramogos, žaidimai, šventės, šeimos pomėgiai.	5. Žmonių veikla. Profesijos: pavadinimai, veiklos pobūdis, mamos / tėčio darbas (pagal galimybę pakviesti į svečius vaikų tėvelius papasakoti apie savo profesiją). Darbai sode / darže; laisvalaikis: pramogos, žaidimai, šventės, šeimos pomėgiai: kelionės, kinas, teatras, muzika, knygos; lankymasis gaisrinėje / knygyne.
6. Stiprus ir sveikas. Mano kūnas ir kūno dalys. Higiena, švara, kas padeda augti stipriam ir sveikam: sveikas maistas, judėjimas	6. Stiprus ir sveikas. Mano kūnas ir kūno dalys. Higiena, švara, sveiki dantukai, kas padeda augti stipriam ir sveikam: sveikas maistas, vitaminai; judėjimas /	6. Stiprus ir sveikas. Mano kūnas ir kūno dalys. Higiena, švara, sveiki dantukai, kas padeda augti stipriam ir sveikam:

/ sportas. Saugus elgesys gatvėje ir namuose.	sportas. Saugus elgesys gatvėje, namuose.	sveikas maistas, vitaminai, judėjimas / sportas. Saugus elgesys gatvėje, namuose. Vaisių / daržovių salotų ruošimas, ragavimas.
7. Iš ko pagaminti daiktai. Medžiagos: medis, geležis, plastmasė, popierius, šilkas, vilna; jų gaminiai. Spalvos, formos ir dydis: apvalūs, kampuoti, ilgi, trumpi, maži, dideli, tokie pat, panašūs į...	7. Iš ko pagaminti daiktai. Medžiagos: medis, geležis, plastmasė, popierius, šilkas, vilna; jų gaminiai. Spalvos, formos ir dydis: apvalūs, kampuoti, ilgi, trumpi, maži, dideli; tokie pat; panašūs į... Daiktų paskirtis: žaislai, indai, buities prietaisai, baldai, transporto priemonės.	7. Iš ko pagaminti daiktai. Medžiagos: medis, geležis, plastmasė, popierius, smėlis, šilkas, vilna; jų gaminiai. Spalvos, formos ir dydis: apvalūs, kampuoti, ilgi, trumpi, maži, dideli, tokie pat; panašūs į... Daiktų paskirtis: žaislai, indai, buities prietaisai, baldai, transporto priemonės. Vėjo malūnelio gamyba.
8. Laiko ratas. Šiandien, vakar, rytoj; diena – naktis. Metų laikai, jų požymiai: orai, žmonių apranga, veikla ir pramogos.	8. Laiko ratas. Šiandien, vakar, rytoj; savaitgalis. Metų laikai, jų požymiai: orai, augmenijos ir gyvūnijos prisitaikymas, žmonių apranga, veikla ir pramogos.	8. Laiko ratas. Šiandien, vakar, rytoj; savaitgalis. Metų laikai, jų požymiai: orai, augmenijos ir gyvūnijos prisitaikymas, žmonių apranga, veikla ir pramogos. Vaikų gimtadienių kalendorius.
9. Mažasis tyrinėtojas. Vandens ir smėlio savybės: šlapias, sausas, birus, kietas, skęsta, neskęsta, plaukia, sušąla; forma ir svoris; rieda, čiuožia; greitai, lėtai.	9. Mažasis tyrinėtojas. Vandens ir smėlio savybės: šlapias, sausas, birus, kietas, skęsta, neskęsta, plaukia, sušąla; forma ir svoris; rieda, čiuožia; greitai, lėtai. Aplinkos garsai: gyvūnų, paukščių, transporto priemonių garsai.	9. Mažasis tyrinėtojas. Vandens ir smėlio savybės: šlapias, sausas, birus, kietas, skęsta, neskęsta, plaukia, sušąla; forma ir svoris; rieda, čiuožia; greitai, lėtai. Aplinkos garsai: gyvūnų, paukščių, transporto priemonių garsai; žmogaus veiksmų sukelti garsai: švilpimas, bildesys, čeženimas. Valgio gaminimas.
10. Pažįstu gyvūnus. Gyvūnai: miško gyventojai, naminiai gyvūnai. Jų kūno sandara, gyvenimo vieta, „kalba“; kaip ir kuo maitinasi. Mylimiausi pasakų veikėjai – gyvūnai.	10. Pažįstu gyvūnus. Gyvūnai: miško gyventojai, naminiai gyvūnai. Jų kūno sandara, gyvenimo vieta, „kalba“; kaip ir kuo maitinasi, maži ir suaugę gyvūnai. Gyvūnų elgsenos mėgdžiojimas. Mylimiausi pasakų veikėjai – gyvūnai.	10. Pažįstu gyvūnus. Gyvūnai: miško gyventojai, naminiai gyvūnai. Jų kūno sandara, gyvenimo vieta, „kalba“; kaip ir kuo maitinasi, maži ir suaugę gyvūnai. Gyvūnų elgsenos mėgdžiojimas. Mylimiausi

		pasakų / filmukų veikėjai – gyvūnai; gyvūnai lietuvių liaudies pasakose, smulkiojoje tautosakoje.
11. Miško ir sodo augalai. Miškas: medžiai, krūmai, gėlės. Spalvos, formos, dydis. Sodo augalai: gėlės, vaiskrūmiai, vaismedžiai. Skonis, spalva, forma.	11. Miško ir sodo augalai. Miškas: medžiai, krūmai, pieva, gėlės. Spalvos, formos, dydis. Sodo augalai: gėlės, vaiskrūmiai, vaismedžiai. Kvapas, skonis, spalva, forma. Sodo augalų priežiūra.	11. Miško ir sodo augalai. Miškas: medžiai, krūmai, pieva, gėlės. Spalvos, formos, dydis. Sodo augalai: gėlės, vaiskrūmiai, vaismedžiai. Kvapas, skonis, spalva, forma, augimo sąlygos ir priežiūra. Stebuklingi augalai lietuvių liaudies pasakose.
12. Kada ir ką valgome. Pusryčiai, pietūs, vakarienė ir jų valgiai; pagrindiniai maisto produktai, sveikas maistas. Elgesys prie stalo, stalo įrankiai, mėgstami patiekalai.	12. Kada ir ką valgome. Pusryčiai, pietūs, vakarienė ir jų valgiai; pagrindiniai maisto produktai, sveikas maistas. Elgesys prie stalo, mandagūs žodeliai; stalo įrankiai, mėgstami patiekalai, šeimos tradiciniai valgiai.	12. Kada ir ką valgome. Pusryčiai, pietūs, vakarienė ir jų valgiai; pagrindiniai maisto produktai, sveikas maistas. Elgesys prie stalo, mandagūs žodeliai; stalo įrankiai, mėgstami patiekalai, šeimos tradiciniai valgiai, lietuvių valgiai.
13. Kas ir kaip rengiasi. Viršutiniai, apatiniai rūbai, sezoninė apranga, dėvėjimo būdas; namų ir lauko avalynė; berniukų ir mergaičių rūbai.	13. Kas ir kaip rengiasi. Viršutiniai, apatiniai rūbai, sezoninė apranga, dėvėjimo būdas; namų ir lauko avalynė; berniukų ir mergaičių rūbai; švenčių drabužėliai.	13. Kas ir kaip rengiasi. Viršutiniai, apatiniai rūbai, sezoninė apranga, dėvėjimo būdas; namų ir lauko avalynė; berniukų ir mergaičių rūbai; švenčių drabužėliai, karnavalo kostiumas; rūbų aksesuarai: skėtis, pirštinės, rankinė...
14. Miestas, kuriame gyvenu. Miesto pavadinimas, dydis, transportas, gatvės, namai: dydis, spalvos, aukštis; durys, langai, sienos, stogas, spalvos.	14. Miestas, kuriame gyvenu. Miesto pavadinimas, dydis, transportas, gatvės, namai: dydis, spalvos, aukštis; durys, langai, sienos, stogas, spalvos; parkas, žaidimų aikštelė, parduotuvės.	14. Miestas, kuriame gyvenu. Miesto pavadinimas, dydis, gyventojai, transportas, gatvės, namai: dydis, spalvos, aukštis; durys, langai, sienos, stogas, spalvos; parkas, žaidimų aikštelė, parduotuvės; gyventojai: vaikai, suaugę, seni žmonės, tautybė.
15. Mano ir draugų namai.	15. Mano ir draugų namai.	15. Mano ir draugų namai.

Adresas, kas gyvena, kambarių skaičius, baldai; mano kambarys, jame esantys daiktai (<i>ant, virš, po, žemiau, aukščiau, toliau, priešais</i>).	Adresas, kas yra šalia namų: parkas, parduotuvė...; kas gyvena, kambarių skaičius, baldai; mano kambarys, jame esantys daiktai (<i>ant, virš, po, žemiau, aukščiau, toliau, priešais</i>).	Adresas, kas yra šalia namų: parkas, parduotuvė...; kas gyvena, kambarių skaičius, baldai; mano kambarys, jame esantys daiktai (<i>ant, virš, po, žemiau, aukščiau, toliau, priešais</i>); mano draugų namai (<i>toli, greta, tokie patys, mažesni, didesni...</i>).
16. Šventės. Kalėdų, Velykų šventės; Mamos diena, Tėčio diena; bendruomenės, kurioje vaikas gyvena šventės, šeimos šventės.	16. Šventės. Kalėdų, Velykų šventės; Mamos diena, Tėčio diena; šalies, bendruomenės, kurioje vaikas gyvena, šventės, šeimos šventės.	16. Šventės. Kalėdų, Velykų šventės, Kaziuko mugė; Mamos diena, Tėčio diena; šalies, bendruomenės, kurioje vaikas gyvena, šventės, šeimos šventės.
17. Mano Lietuva. Lietuva – tėvynė, sostinė, vėliava; gyveno / gyvena tėvai, seneliai, giminės, draugai. Įdomios vietovės.	17. Mano Lietuva. Lietuva – tėvynė, sostinė, vėliava; Lietuvos gimtadienio šventė; gyveno / gyvena tėvai, seneliai, giminės, draugai. Įdomios vietovės. Tautiniai rūbai, lietuvių liaudies žaidimai.	17. Mano Lietuva. Lietuva – tėvynė, sostinė, vėliava; Lietuvos gimtadienio šventė; gyveno / gyvena tėvai, seneliai, giminės, draugai. Įdomios vietovės. Tautiniai rūbai, lietuvių liaudies žaidimai. Lietuva žemėlapyje.

17. Temos ir situacijos pateikiamos koncentriškai, t. y. kiekviename lygyje kiekviena tema papildoma naujomis situacijomis ir naujomis raiškos priemonėmis. Rekomenduojamos temos išdėstytos ne prioritetine tvarka, todėl kiekvienas pedagogas pasirenka temas laisvai, atkreipdamas dėmesį į vaikų kalbos lygį, susidomėjimą bei ugdomuosius tikslus. Pavyzdžiui, tema „Šventės“ gali būti pasirinkta kelis kartus, atsižvelgiant į tai, kokia tai šventė.

III SKYRIUS PRIEŠMOKYKLINIO UGDYMO INTEGRUOTA LITUANISTINIO ŠVIETIMO PROGRAMA

18. Priešmokyklinio lituanistinio ugdymo (toliau – Priešmokyklinis ugdymas) programos paskirtis – apibrėžti 6 (7) metų amžiaus vaikų, kurie lanko lietuvių kalbos pamokas užsienio lietuviškose mokyklose, komunikavimo lietuvių kalba ir kultūrinės pilietinės kompetencijos pradmenų ugdymo turinį ir ugdymo gaires.

19. Lietuvių kalbos ir kultūros ugdymo tikslas priešmokykliniame amžiuje – atsižvelgiant į kiekvieno vaiko kultūrinę, socialinę, kalbinę patirtį ir raidos ypatumus, padėti jam pažinti lietuvių kalbą, įgyti komunikavimo gebėjimų, suteikiančių galimybę vartoti šią kalbą tam tikrose asmeninio bei viešojo gyvenimo situacijose, ir sudaryti sąlygas ugdytis kultūrinę pilietinę kompetenciją.

20. Siekiama, kad ugdydamiesi pagal Priešmokyklinio ugdymo programą vaikai:

- 20.1. ugdytūsi poreikį bendrauti lietuvių kalba ir ją tobulintų;
- 20.2. gebētų išreikšti savo mintis ir suprasti kitus;
- 20.3. suprastų ir papildytų kalbą neverbaliniais ženklais (gestais, mimika ir kt.);
- 20.4. pažintų raides, ugdytūsi norą mokytis skaityti ir taip pažinti supantį pasaulį;
- 20.5. ugdytūsi pagarbą kalbai, domētūsi kultūros reiškiniams, dalyvaudami savo ir kitų tautų tradiciniuose renginiuose.

21. Pateiktu integraliu ugdymo(si) turiniu apimamos šios santykinai atskiros lietuvių kalbos ir kultūros sritys:

- 21.1. klausymas (vienos, kelių iš eilės informacijų suvokimas ir vykdymas bei vertinimas);
- 21.2. kalbėjimas (sakinių vartojimas, nuoseklus pasakojimas, klausinėjimas, atsakymas į klausimus);
- 21.3. skaitymo ir rašymo pradmenys (domėjimasis knygomis, noras išmokti skaityti ir rašyti lietuviškai);
- 21.4. kultūrinis ugdymas (lietuvio savimonė, pagarba ir meilė Tėvynei, šeimos ir tautos tradicijoms).

22. Kompetencijų ugdymas(is):

22.1. Šio amžiaus vaiko mąstymą, emocionalumą, aktyvumą, poreikį bendrauti labiausiai atitinka žaidimas. Tai vienas priimtinausių ir geriausiai vaikų (iki mokyklos lankymo pradžios) raidos ypatumus atitinkančių ugdymosi būdų. Žaisdami vaikai įgyja naujų gebėjimų, įgūdžių, patirties, žaisdami žodžiais ir mintimis ugdomi komunikacinius gebėjimus, lavina mąstymą, natūraliai ugdomi konkrečius lietuvių kalbos gebėjimus, pavyzdžiui, pasakodami mokosi naujų žodžių; klausydamiesi pasakų, dainų, bendraudami įsimena kalbines struktūras, jas taiko; domisi kalba, nori išmokti ją bendrauti.

22.2. Kalbai ugdyti labai svarbu kalbinė aplinka, todėl kasdienis bendravimas su vaikais žaidybinės ir kitos veiklos metu skatina juos natūraliai ugdyti lietuvių kalbą. Tačiau kiekvieno vaiko kalbinė patirtis yra skirtinga. Turėtume atsižvelgti į tai ir įsitikinti, ar vaikai supranta naujų, nežinomų žodžių prasmę ir paprašyti jų paaiškinti, kaip jie supranta, ką reiškia vienas ar kitas žodis. Vaikai yra smalsūs, kelia daug klausimų, į kuriuos ieško atsakymų kalbėdami ir tardamiesi su bendraamžiais ir suaugusiais. Bendraudami su kitais vaikai mokosi vieni iš kitų. Pavyzdžiui, diskusijos, „minčių lietus“ padeda vaikams tobulinti kalbą, turtinti žodyną. Ne mažiau svarbus yra ir vaizdinio metodo taikymas kalbos ugdymo procese. Todėl kai kurių vaikų galima paprašyti pavaizduoti išgirsto ar pasakyto žodžio prasmę neverbaline kalba, nupiešti, parodyti paveikslėlyje, paaiškinti savais žodžiais ir pan. Vaikai vaizdinius formuojasi stebėdami, apčiuopdami daiktus, todėl siedami žodžius su daiktais jie geriau įsimena daiktų pavadinimus, o praktiškai veikdami – jų paskirtį ir pritaikymą.

22.3. Vaiko ir suaugusiojo sąveika skatina vaikų smalsumą, aktyvumą ir kūrybiškumą. Suaugęs, atsižvelgdamas į vaikų pomėgius ir norus, įtraukia vaikus į žaidimą, į veiklą, kurios metu tariasi su vaikais, palaiko jų sumanymus, padeda juos plėtoti, moko spręsti problemas, susitarti ir taisyklingai vartoti kalbą. Naujų ugdymo ir ugdymosi situacijų skatinimas, susitariant su vaikais, skatina jų norą kalbėti, išsakyti savo mintis ir išgirsti kitą.

23. Priešmokyklinio amžiaus vaikų klausymo gebėjimų raida ir ugdymo gairės:

Gebėjimai	Ugdymo gairės
1. Atidžiai klausytis, išgirsti žodžius, sakinius ir suprasti, ką sako kitas.	Sudarykite situacijas, kurių metu vaikai skatinami kalbėti po vieną, klausytis, išgirsti žodžius, sakinius ir suprasti, ką sako kitas. Pavyzdžiui, paskatinti vaikus „paimti interviu“ iš draugo (kiek draugui metų, ar turi augintinį, kokia šeimos sudėtis, vardai ir kt.). Aptarkite su vaikais, ką jie sužinojo apie draugą ir pan. Kurkite atidumo, susikaupimo, kalbėjimo po vieną, klausinėjimo situacijas, kai vienas kalba, kiti klauso. Pavyzdžiui, susitarkite, kad norint

	<p>ką nors pasakyti, pakeliama ranka; siūlykite žaidimą „autorius kėdė“, kai vienas vaikas pasakoja arba išreiškia savo nuomonę apie visiems mylimą herojų, o kiti klausosi pasakojimo ir pan.</p> <p>Pasiūlykite žaidimų, kuriems žaisti reikia suprasti taisykles (nesudėtingą tekstą), pavyzdžiui, siūlykite žaisti lietuvių liaudies ratelius ir žaidimus, judrius žaidimus su taisyklėmis ir kt.</p> <p>Drąsinkite vaikus „viešai“ kalbėti, sekti pasakas, deklamuoti, vaidinti draugams, tėveliams, pavyzdžiui, kurkite inscenizacijas pagal žinomas pasakas, vaidinkite su lėlėmis, surenkite šešėlių teatrą ir kt.</p> <p>Pagal galimybę pasikvieskite į svečius vaikų močiutes jiems sekti pasakas, sakmes, padavimus, minti mįsles; po skaitymų padrąsinkite nupiešti labiausiai patikusią pasaką, apie ją papasakoti ir pan.</p> <p>Sudarykite vaikams galimybę nuolat klausytis (skaitomų gyvai ar įrašų) grožinės literatūros ir pažintinių tekstų, deklamuojamų eilėraščių ir atkreipkite vaikų dėmesį į naujus žodžius ar žodžių junginius, pavyzdžiui, „tingus kaip katinas“ ir pan.</p> <p>Skatinkite vaikus perklausti, jei jie nesuprato. Pavyzdžiui, jei vaikai nepradeda žaisti, padrąsinkite juos paklausdami, ar jie suprato, kaip žaisti, ar reikia jiems dar kartą pakartoti ir pan.</p> <p>Sudarykite progą išgirsti ir palyginti, kaip kalbama kuria tarme.</p> <p>Pavyzdžiui, tarmiškai persakykite mįslę, priežodį ir pan.</p>
<p>2. Suprasti ir atpasakoti trumpą pasakojimą, tam tikras detales, įvykių seką.</p>	<p>Sudarykite vaikams galimybę klausytis įvairaus turinio tekstų apie aplinką, įvairius įvykius ir reiškinius (skaitomų gyvai ar įrašų).</p> <p>Pavyzdžiui, tekstų iš vaikiškos enciklopedijos, reklaminių leidinių, skrajučių, žiūrėkite multiplikacinius filmukus lietuvių kalba ir kt.</p> <p>Pagal galimybę sudarykite vaikams progų stebėti kviestinių aktorių ar lietuvių bendruomenės vaidinimus, spektaklius vaikams ir drąsinkite dalintis patirtais įspūdžiais atpasakojant turinį, patirtus įspūdžius ir pan.</p> <p>Surenkite geriausios pasakos konkursą. Pavyzdžiui, vaikai išklausę po vieną pasaką per tris užsiėmimus, turėtų išsakyti savo nuomonę ir nuspręsti, kuri pasaka kiekvienam labiausiai patiko ir kodėl; po to suskaičiuojama, kuri pasaka surinko daugiausia balsų (šią pasaką galima trumpai suvaidinti Kalėdų šventės, bendruomenės renginio metu ar kt.).</p> <p>Drąsinkite atpasakoti neilgus pasakojimus, deklamuoti eilėraštukus, ketureilius, persakyti patarles ar įvykius savais žodžiais.</p> <p>Žaiskite vaikų mėgstamus žaidimus, kurių metu vaikai turi pakartoti kito pasakytus žodžius ar mintį (pavyzdžiui, žaidimas „Sugedęs telefonas“ ir kt.).</p> <p>Deklamuokite trumpus eilėraštukus, skaičiuotes garsiai, išraiškingai tardami žodžius ir padrąsinkite vaikus kiekvieną sakinį pabandyti parodyti judesiu arba atvirksčiai – spėti pagal judesius ir nusakyti žodžiais.</p> <p>Pavyzdžiui, pagal M. Vainilaičio eilėrašį: <i>Nupiešiu gimtinę. / Nupiešiu Sargiuko / Pilaitę medinę. / Nupiešiu, nuspalvinsiu / Visą gimtinę!</i> Arba pagal skaičiuotę: <i>Šoko kiškis per virvutę. / Ir įkrito į balutę. Bėk bėk paskubėk. Kiškiui piškiui tu padėk</i> ir kt.</p>
<p>3. Išgirsti pirmą ir paskutinį žodžio garsą.</p>	<p>Sudarykite vaikams progų išgirsti garsus žodžio pradžioje ir pabaigoje.</p> <p>Pavyzdžiui, žaiskite žodžių žaidimus („Kokia tavo pirmoji vardo raidė?“ ir pan.), ieškokite aplinkoje daiktų, kurių pavadinimai prasideda ar baigiasi vienu ar kitu garsu ir pan.</p>

	<p>Pasitelkite į pagalbą pratybų sąsiuvinius arba užduotis iš internetinės erdvės, padedančias išgirsti garsus žodyje (pavyzdžiui, pratybų sąsiuvinį priešmokykliniam amžiui „Įdomiosios raidės“ ar kt.).</p> <p>Išnaudokite kasdienės vaikų veiklos situacijas garsams išgirsti.</p> <p>Pavyzdžiui, stebint per langą vėją, išgirsti, kaip jis ūžia (pirmas garsas), kaip beldžia į duris „tuk-tuk“ (paskutinis garsas) ir kt.</p>
--	---

24. Priešmokyklinio amžiaus vaikų kalbėjimo gebėjimų raida ir ugdymo gairės:

Gebėjimai	Ugdymo gairės
<p>1. Kalbėti natūraliai, daugumą garsų tariant taisyklingai, sudaryti sakinius, reikšti mintis, bendrauti.</p>	<p>Inicijuokite pokalbius su vaikais apie jų kasdienę veiklą, apie savo kūrybos darbelius, kas jiems patinka, kas ne ir pan.</p> <p>Kurkite pasakas, juokingas istorijas, pavyzdžiui, pasakas be galo, pasakas atbulai, vienas pradeda, kiti tęsia; keisti istorijos ar pasakos pabaigą, pradžia, „Kas, jei...“, „O kas atsitiktų...“ ir kt.</p> <p>Diskutuokite su vaikais, skatinkite juos mąstyti, išsakyti savo nuomonę (nestabdykite vaikų, leiskite jiems išsakyti mintis nepertraukdami, persakykite jų atsakymą taisyklinga kalba). Pavyzdžiui, diskusija „Kas yra gimtinė?“, „Ką jaučia kėdė?“, „Kaip žmonės gyveno seniau?“ (iškelkite diskusijos klausimą, kuris verstų vaikus pamąstyti, ką jie apie tai mano) ir pan.</p> <p>Skatinkite vaikus kalbėti, klausinėti, išklaudyti kitų, pavyzdžiui, pasiūlykite pokalbį, „Mano šeima“, „Mano augintis“, „Mėgstamiausias žaidimas“ ir pan.</p> <p>Sudarykite situacijas, kurių metu vaikai skatinami pasitikslinti, perklausti, abejoti, paprašyti bendraamžių ar suaugusiųjų pagalbos. Pavyzdžiui, pasiūlykite naujus stalo žaidimus, kurių eigos neaiškinote, užduotį poroje ir stebėkite, kaip vaikams sekasi žaisti, atlikti užduotis ir pan.</p> <p>Sudarykite vaikams galimybes suprasti, kad tam tikros rūšies daiktus galima apibūdinti vienu žodžiu, juos įvardijant bendresnės reikšmės daiktavardžiu, pavyzdžiui, žmonės (<i>vaikai, seneliai</i>), gyvūnai (<i>ožka, ežys</i>), paukščiai (<i>žvirblis, balandis</i>), vaisiai (<i>obuolys, kriaušė</i>) ir t. t.</p> <p>Sudarykite vaikams progų atrasti priešingos reikšmės žodžius, pavyzdžiui, ragaukite įvairaus skonio vaisius, gėrimus ir įvardykite (<i>saldu – sūru</i>), ieškokite, kur padėtos knygelės (<i>aukštai – žemai</i>) ir pan.</p> <p>Sudarykite vaikams skirtingas bendravimo ir kalbėjimo situacijas: mokykloje, šventėje, išvykoje, svečiuose, priimant svečius, viešose vietose (parduotuvėje, muziejuje...). Pavyzdžiui, pasikvieskite į klasę svečių ir aptarkite svečio priėmimo detales (kaip priimti, ką kalbėti, ką pasiūlyti ir t. t.); dalyvaukite šventėse, keliaukite į netoliese esančias viešas vietas, pavyzdžiui, parką, žaidimo aikštelę, gatvę ir pan.</p> <p>Modeliuokite įvairias gyvenimo situacijas, kurios padėtų vaikams mokytis naujų žodžių, frazių. Pavyzdžiui, kaip paklausti kelio, kaip pasakyti palinkėjimą draugui, mamai; pasiūlykite vaikams poroje nupiešti kelią iki žaidimų aikštelės, parduotuvės ar kt. ir pristatyti ją draugams (skatinkite vaikus aiškinti, ginti nuomonę, klausinėti) ir pan.</p> <p>Skatinkite vaikus kalbėti ir išsakyti savo nuomonę apie girdėtus įvykius, filmukus, išvykas su tėvais, savo ar draugo piešinį, apsilankymą muziejuje ir kt.</p>

	<p>Drąsinkite pasakoti, perpasakoti keičiant balso intonaciją, įspūdžiui išreikšti panaudojant vaizdingus žodelius, pavyzdžiui, <i>strikt, pastrykt, opa</i> ir kt.</p> <p>Pasiūlykite vaikams iššūkių, pavyzdžiui, poroje sukurti trumpą pasakojimą pagal paveikslą ar paveikslėlių seriją ir pan.</p> <p>Žaiskite žaidimus, kurių metu pagal judesius ir veiksmus vaikams reikia atspėti, kas yra vaizduojama, ir apie tai papasakoti, pavyzdžiui, žaidimas „Skulptūros“ (vaikai bando vaizduoti gyvūną, profesiją ar kt.).</p> <p>Žaiskite lietuvių liaudies ratelius, žaidimus, kurių metu vaikai mokosi ar iš atminties atkartoja žaidimo, dainos žodžius (lietuvių liaudies ratelis „Šoks tėvelis suktnį“ ar kt.).</p> <p>Drąsinkite vaikus dalintis savo patirtimi, pavyzdžiui, kaip lankėsi Lietuvoje, kur gyvena jų seneliai, ir pan.</p>
<p>2. Kalbėti drąsiai, pasikliaujant kalbine nuojauta ir įgyta patirtimi, taikyti lietuvių kalbos dėsnius.</p>	<p>Žaiskite žaidimus su žodžiais, pavyzdžiui, ieškokite panašiai skambančių žodžių: <i>ožys-ežys, lapas-snapas</i> ir pan.; trumpus žodelius sakykite atbulai, pavyzdžiui, <i>aš, man, tu – ša, nam, ut</i> ir kt.</p> <p>Pasiūlykite vaikams rečiau matomų ar nežinomų jiems daiktų paveikslėlių, kad jie bandytų atspėti, kas tai yra (pavyzdžiui, paveikslėliuose pavaizduota tautinė juosta, dėmelė, kanklės ar kt.).</p> <p>Aiškinkitės su vaikais, kokias kalbas jie moka, kokia kalba šneka jų tėvai, seneliai, kaimynai; aptarkite, kodėl žmonės kalba skirtingomis kalbomis, kas juos sieja ir kt.</p> <p>Pasinaudokite vaikų kalbine patirtimi: pasiūlykite išversti trumpą pasakėlę iš bendruomenės, kurioje vaikai gyvena, kalbos į lietuvių kalbą. Ir atvirkščiai – pavyzdžiui, ketureilį „Mano batai buvo du...“ – į bendruomenės, kurioje vaikai gyvena, kalbą.</p> <p>Pateikite vaikams iššūkių: paskatinkite sugalvoti mįslių, juokų, paaiškinti, ką galėtų reikšti nežinomi žodžiai, pavyzdžiui, <i>pasaga</i> ir pan.</p> <p>Padėkite vaikams pajusti lietuvių kalbos vaizdingumą, aiškindamiesi perkeltinės reikšmės prasmes, ieškodami panašios reikšmės žodžių, pavyzdžiui, posakiams „kaip paršiukas“, „nukabinti nosį“, „lenk medį, kol jaunas“; mokydamiesi vartoti sinonimus, pavyzdžiui, <i>senelė – močiutė – senolė</i> ir pan.</p>

25. Priešmokyklinio amžiaus vaikų skaitymo ir rašymo gebėjimų raida ir ugdymo gairės:

Gebėjimai	Ugdymo gairės
<p>1. Sieti garsus su raidėmis. Pastebėti ir įvardyti pažįstamas raides žodžiuose, perskaityti pavienius žodžius.</p>	<p>Sudarykite vaikams galimybę klausytis muzikos, aplinkos garsų, žmogaus kalbos (lietuvių ir bendruomenės kalba) ir skatinkite juos atpažinti lietuvių kalbos garsus, juos įvardyti, pamėgdžioti.</p> <p>Skatinkite vaikus išgirsti garsą žodžio pradžioje ir pabaigoje. Pavyzdžiui, pasiūlykite žaidimus „Mano vardo pirma raidė“, sugalvoti žodį su tam tikru garsu pradžioje; surasti aplinkoje daiktus, kuriuos pavadinantys žodžiai prasideda vienu ar kitu garsu ir pan.</p> <p>Pasiūlykite vaikams smagių žodžių žaidimų, kurie padėtų jiems aiškiau suvokti ryšius tarp garso ir raidės. Pavyzdžiui, iš stebuklingo maišelio traukti daiktus ir spėti, koks pirmas ar paskutinis šį daiktą pavadinančio žodžio garsai, palyginti šių žodžių garsus, nuspręsti, ar yra panašių, skirtingų garsų ir pan.</p>

	<p>Sudaryti situacijas, kurios skatintų vaikus domėtis raidėmis. Pavyzdžiui, žaidimui poroje paruoškite vietas pažymėdami jas skirtingų raidžių simboliais ar vaikų vardais, pasiūlykite vaikams išsikirti ar kitaip pasigaminti reikiamas raides ar užrašus vaidmeniniams žaidimams, šventiniams renginiams ir pan.</p> <p>Pasiūlykite vaikams pabūti tyrinėtojais ir „atrasti“ naujas raides, simbolius ir ženklus reklaminiuose leidiniuose, skrajutėse, kompiuteriu išspausdintame tekste, aiškinkitės raidžių istoriją, papasakokite, kokie dar yra raštai (brailio) ir pan.</p> <p>Pasiūlykite vaikams situacijų, kurios paskatintų norą skaityti. Pavyzdžiui, aplinkoje, kurioje mokomasi, parūpinkite vaikų smalsumą žadinančių paveikslėlių su užrašais, žemėlapių, raidynų, plakatų su skirtingo šrifto, dydžio raidėmis, raidžių, žodžių stalo žaidimų, dėlionių ir pan.</p> <p>Pateikite vaikams iššūkių sudėlioti žinomas raides / žodžius iš pagaliukų, siūlų, kaštonų, sėklų, savo kūno pagalba ir kt.</p> <p>Palaiykite vaikų norą skaityti padrąsindami juos, padėdami perskaityti žodžius ar norimą tekstą.</p>
2. Skirti raides nuo kitokių ženklų ir simbolių.	<p>Pasinaudokite kasdienės veiklos situacijomis, pavyzdžiui, paprašykite vaikų pagalbos, kad padėtų surasti vaiko, kuris neatvyko, vardo kortelę ir ją atneštų; susirastų vietą, pažymėtą vaiko vardu; pažymėtų dienos datą kalendoriuje ir pan.</p>
3. Rašyti raides ir žodžius su lietuviškais diakritiniais ženklais.	<p>Rašyti, t. y. lavinti smulkiąją motoriką, akies ir rankos koordinaciją, vaikai mokosi rašydami šalies, kurioje gyvena, kalba. Jeigu mokomasi rašyti lotyniškais rašmenimis, raidžių rašymas yra perkeliama gebėjimas. Tokiu atveju, per lietuvių kalbos pamokas svarbu išmokti atpažinti ir užrašyti raides su lietuviškais diakritiniais ženklais (š, č, ž, è, à, ç, į, ū, ū) ir atpažinti jų atitikmenis pagrindinėje šalies kalboje.</p> <p>Pateikite vaikams iššūkių, pavyzdžiui, sudėlioti žinomas raides / žodžius iš pagaliukų, siūlų, kaštonų, sėklų, savo kūno pagalba, piešti ore, smėlyje, išlipdyti iš plastilino, išsikirti, sudėlioti iš žaisliukų, konstruktoriaus detalių, sausų lapų kieme ir kt.</p> <p>Sudarykite situacijas, kurios skatintų vaikus rašyti. Pavyzdžiui, užrašyti savo vardą ant kūrybos darbelio ir kt.</p> <p>Pasikalbėkite su vaikais apie tai, ar jie žino, kaip atsiranda knygelės, kas jas rašo; paskatinkite atsinešti savo mėgstamas lietuviškas knygeles į klasę ir papasakoti apie jas: apie ką knygelė, kokie veikėjai, kas jiems atsitinka ir t. t.; padiskutuokite su vaikais apie tai, ar jie žino, kas parašė jų mėgstamą knygelę (autorius), koks jos pavadinimas, aptarkite iliustracijas, pasiūlykite pabūti rašytojais ir sukurti knygelę ir pan.</p>

26. Turinio apimtis.

26.1. Literatūros tekstai. Kiekvienai pamokai parenkami jai labiausiai tinkami tautosakos ir / ar grožinės literatūros tekstai, skirti mokinių kultūrinio pažinimo, meninio suvokimo ir klausymo gebėjimų ugdymui: smulkioji tautosaka (pasirinkti paukščių ir kitų garsų pamėgdžiojimai, skaičiuotės, mįslės, patarlės, greitakalbės), lopšinės, dainelės; pasirinktos lietuvių pasakos (gali būti adaptuotos); lietuvių vaikų poezija (pasirinkti Vytės Nemunėlio, M. Vainilaičio, R. Skučaitės, A. Karosaitės, V. Palčinskaitės, Just. Marcinkevičiaus, L. Darbutaitės ir kt. autorių eiliuoti tekstai); lietuvių vaikų proza (pasirinkti E. Daciūtės, K. Kasperavičiaus, S. Poškaus ir kt. autorių tekstai; gali būti adaptuoti).

26.2. Priešmokyklinio amžiaus vaikai mokosi vartoti kalbą kasdienėse situacijose, susijusiose su realiais bendravimo poreikiais, todėl kalbinės ir kultūrinės veiklos temos ir situacijos pateiktos

integruotai, t. y. apima bendravimą lietuvių kalba ir kultūrinį pilietinį ugdymą. Teminė veikla pateikiama atsižvelgiant į tai, koks yra valandinis užsiėmimų paskirstymas per metus, t. y. 30–34 val., 60–68 val. ir 90–102 val. kursams.

26.3. Priešmokyklinio ugdymo kalbinės ir kultūrinės veiklos temos:

30–34 val. kursas	60–68 val. kursas	90–102 val. kursas
1. Aš esu. Mano vardas, pavardė, amžius, lytis; kur aš gyvenu: šalis, miestas; mano pomėgiai, draugai.	1. Aš esu. Mano vardas, pavardė, amžius, lytis; kur aš gyvenu: šalis, miestas, adresas; mano pomėgiai, mano draugai, mano gimtinė, mano tautybė.	1. Aš esu. Mano vardas, pavardė, amžius, lytis; kur aš gyvenu: šalis, miestas, adresas; mano pomėgiai, kuo aš panašus į kitus ir kuo skiriuosi, kuo norėčiau būti; mano draugai, mano gimtinė, mano tautybė.
2. Mano šeima. Mano šeimos sudėtis, šeimos narių vardai, tautybė, veikla / profesija, šeimos pomėgiai, šventės.	2. Mano šeima. Mano šeimos sudėtis, šeimos narių vardai, tautybė, veikla / profesija, šeimos pomėgiai, šventės. Kaimynai. Gimtinė: seneliai, dėdės, tetos, pusbroliai.	2. Mano šeima. Mano šeimos sudėtis, šeimos narių vardai, tautybė veikla / profesija, šeimos pomėgiai, šventės. Kaimynai. Gimtinė: seneliai, dėdės, tetos, pusbroliai; šeimos istorija: seneliai, jų tautybė, kur gyvena, ką veikia.
3. Mano dienele. Dienotvarkė: pusryčiai, kasdienė veikla, žaidimai, būreliai.	3. Mano dienele. Dienotvarkė: rytinė, popietinė veikla; žaidimai, būreliai, namų ruoša, šventės.	3. Mano dienele. Dienotvarkė: rytinė, popietinė veikla; žaidimai, būreliai, namų ruoša, mano pareigos, šventės.
4. Santykiai su kitais. Ką jaučiame; jausmai ir jų įvardijimas; kas yra draugai, mandagus elgesys, susitaikymas.	4. Santykiai su kitais. Ką jaučiame; jausmai ir jų įvardijimas; kas yra draugai, draugystė, mandagus elgesys, susitaikymas, pagalba.	4. Santykiai su kitais. Ką jaučiame; jausmai ir jų įvardijimas; kas yra draugai, draugystė, kaip susipažinti; mandagus elgesys, susitaikymas; pagalba, nepažįstami žmonės, žmonės su negalia.
5. Žmonių darbai / veikla. Profesijos: ką dirba, kuo įdomi ir naudinga kuri profesija; kuo norėtų tapti.	5. Žmonių darbai / veikla. Profesijos: ką dirba, kuo įdomi ir naudinga kuri profesija; kas būtų, jei...; darbai sode; kuo norėtų tapti.	5. Žmonių darbai / veikla. Profesijos: ką dirba, kuo įdomi ir naudinga kuri profesija; kas būtų, jei...; darbai sode, darže; kuo norėtų tapti.
6. Laisvalaikis. Šventės, pramogos, žaidimai, išvykos, pomėgiai.	6. Laisvalaikis. Šventės, pramogos, išvykos, žaidimai, tradicijos: renginiai, lankymasis svečiuose; pomėgiai: sportas, kinas, teatras, muzika.	6. Laisvalaikis. Šventės, pramogos, išvykos, žaidimai, tradicijos: renginiai, lankymasis svečiuose; pomėgiai: sportas, kinas, teatras, muzika, kelionės.
7. Judėjimas ir sveikata. Kas padeda augti stipriam, sveikas maistas ir jo nauda žmogui, higiena, saugus elgesys: gatvėje, namuose.	7. Judėjimas ir sveikata. Kas padeda augti stipriam, sveikas maistas ir jo nauda žmogui, higiena, saugus elgesys: gatvėje, viešose	7. Judėjimas ir sveikata. Kas padeda augti stipriam, sveikas maistas ir jo nauda žmogui, higiena, švara, saugus elgesys: gatvėje, viešose vietose,

	vietose, namuose; apsilankymas pas gydytoją.	namuose; apsilankymas pas gydytoją, elgesys.
8. Metai. Metų trukmė, metų laikai ir jų požymiai, kaip keičiasi metų laikai.	8. Metai. Metų trukmė, metų laikai ir jų požymiai, kaip keičiasi metų laikai; žmonių darbai ir veikla.	8. Metai. Metų trukmė, metų laikai ir jų požymiai, kaip keičiasi metų laikai, žmonių darbai ir veikla mieste ir kaime, laisvalaikis.
9. Gyvūnija. Gyvūnai, jų įvairovė, kūno sandara; namų augintiniai. Gyvūnai lietuvių liaudies pasakose.	9. Gyvūnija. Gyvūnai, jų įvairovė, kūno sandara, kur gyvena, gyvūnų kalba, maži ir suaugę gyvūnai; namų augintiniai. Gyvūnai lietuvių liaudies pasakose.	9. Gyvūnija. Gyvūnai, jų įvairovė, kūno sandara, kur gyvena, gyvūnų kalba, maži ir suaugę gyvūnai; naminiai gyvūnai ir namų augintiniai. Gyvūnai lietuvių liaudies pasakose, smulkiojoje tautosakoje.
10. Augmenija. Augalų įvairovė: medžiai, krūmai, gėlės; spalvos, formos, dydis.	10. Augmenija. Augalų įvairovė: medžiai, krūmai, gėlės, jų spalvos, formos, dydis, augimo sąlygos. Augaliniai raštai, ornamentai tautodailės darbuose.	10. Augmenija. Augalų įvairovė: medžiai, krūmai, gėlės; jų spalvos, formos, dydis; kambariniai augalai, augimo sąlygos ir priežiūra. Augaliniai raštai, ornamentai tautodailės darbuose.
11. Maitinimasis, maisto produktai. Maisto nauda, mandagus elgesys prie stalo, stalo įrankiai, mėgstami patiekalai, pagrindiniai maisto produktai.	11. Maitinimasis, maisto produktai. Maisto nauda, maitinimosi tradicijos, mandagus elgesys prie stalo, stalo įrankiai, šeimos valgiai, pagrindiniai maisto produktai, maisto gaminimas.	11. Maitinimasis, maisto produktai. Maisto nauda, maitinimosi tradicijos, mandagus elgesys prie stalo, stalo įrankiai, šeimos valgiai, pagrindiniai maisto produktai, maisto gaminimas ir naudojami įrankiai. Lietuvių virtuvė.
12. Apranga. Sezoninė apranga, lietuvių ir kitų tautų tautiniai kostiumai.	12. Apranga. Sezoninė apranga, dėvėjimo būdas, mergaičių ir berniukų rūbai, lietuvių ir kitų tautų tautiniai kostiumai. Drabužis lietuvių liaudies smulkiojoje tautosakoje.	12. Apranga. Sezoninė apranga, dėvėjimo būdas, mergaičių ir berniukų rūbai, lietuvių ir kitų tautų tautiniai kostiumai. Drabužis lietuvių liaudies pasakose, smulkiojoje tautosakoje (<i>pagal drabužį sutinka...</i>).
13. Parduotuvė, pirkiniai. Kokios gali būti parduotuvės, kas jose parduodama; apsipirkimas: prekės, pardavėjai, pirkėjai, mokestis už prekes.	13. Parduotuvė, pirkiniai. Kokios gali būti parduotuvės, kas jose parduodama, kas yra pardavėjai, pirkėjai; apsipirkimas: prekės, mokestis už prekes. Vaidmenų žaidimas „Parduotuvė“.	13. Parduotuvė, pirkiniai. Kokios gali būti parduotuvės, kas jose parduodama, kas yra pardavėjai, pirkėjai; apsipirkimas: prekės, mokestis už prekes. Vaidmenų žaidimas „Parduotuvė“. Išvyka į artimiausią parduotuvę.
14. Transportas ir kelionės.	14. Transportas ir kelionės. Susisiekimo priemonės, kaip jos juda, kaip jos atrodo, kas	14. Transportas ir kelionės. Susisiekimo priemonės, kaip jos juda, kaip jos atrodo, kas jas

Susisiekimo priemonės, kaip jos juda, kaip jos atrodo, kuri greičiausia.	jas gamina, kuri greičiausia. Kelionės, išvykos.	gamina, kuri greičiausia. Viešasis transportas. Netradicinės transporto priemonės: riedlentė, paspirtukas, oro balionas. Kelionės, išvykos.
15. Mano namai. Kas juose gyvena, kas pastatė, dydis ir kambarių skaičius, kas yra kambariuose.	15. Mano namai. Kas juose gyvena, iš kokių medžiagų pastatyti, kas pastatė, dydis ir kambarių skaičius, kas yra kambariuose; „Mano kambaryje yra...“	15. Mano namai. Kas juose gyvena, iš kokių medžiagų pastatyti, kas pastatė, dydis ir kambarių skaičius, kas yra kambariuose; „Mano kambaryje yra...“. Kaimynai, jų namai.
16. Šventės. Kalėdų, Velykų šventės; bendruomenės, kurioje vaikas gyvena, šventės; šeimos šventės.	16. Šventės. Kalėdų, Velykų šventės; Mamos diena, Tėčio diena; šalies, bendruomenės, kurioje vaikas gyvena, šventės; šeimos šventės.	16. Šventės. Kalėdų, Velykų šventės; Kaziuko mugė; Mamos diena, Tėčio diena; šalies, bendruomenės, kurioje vaikas gyvena, šventės; šeimos šventės.
17. Lietuva. Tėvynė / tėvų ir protėvių žemė; gamta, miestai, įdomios vietovės, žymūs žmonės; sostinė, vėliava, himnas.	17. Lietuva. Tėvynė / tėvų ir protėvių žemė; gamta, miestai, įdomios vietovės, žymūs žmonės; gimtinė, sostinė, vėliava, himnas, šventės.	17. Lietuva. Tėvynė / tėvų ir protėvių žemė; gamta, miestai, įdomios vietovės, žymūs žmonės; gimtinė, sostinė, vėliava, himnas, šventės, tradicijos.

27. Pasiekimų vertinimas.

27.1. Vaiko daroma pažanga yra vertinama nuolat, pasirenkant tinkamus vertinimo būdus ir metodus: stebėjimą, pokalbį, diskusiją, vaiko pasakojimus, jo darbelių ir veiklos analizę, garso, vaizdo įrašus ir kt. Vertinami konkretaus vaiko pasiekimai ir jo daroma pažanga, lyginant ankstesnius vaiko pasiekimus su dabartiniais. Vaikų pasiekimai viešai tarpusavyje nelyginami.

27.2. Vaiko pasiekimai yra vertinami remiantis šioje Priešmokyklinio ugdymo programoje numatytais klausymo, kalbėjimo, skaitymo ir rašymo gebėjimų siekiniais ir pagal *Bendruosius Europos kalbų mokymosi, mokymo ir vertinimo metmenis*, t. y. baigę priešmokyklinio ugdymo klasę mokiniai turėtų būti pasiekę A1 / A2 kalbos mokėjimo lygį (žr. 1.8.2).

27.3. Informacija apie vaiko pasiekimus gali būti fiksuojama ir kaupiama vaiko pasiekimų *portfolio* įvairiais būdais: trumpais komentarais, garso ir / ar vaizdo medžiaga, vaiko darbelių pavyzdžiais su komentarais, trumpais vaiko elgesio apraiškų pastebėjimais. Taip pat gali būti pasirenkamos ir skaitmeninės *portfolio* formos.

27.4. Vaikų pasiekimai ir pažanga su tėvais (globėjais) aptariama individualiai, esant poreikiui.

IV SKYRIUS

PRADINIO UGDYMO INTEGRUOTA LITUANISTINIO ŠVIETIMO PROGRAMA

28. Pradinio lituanistinio ugdymo (toliau – Pradinis ugdymas) paskirtis – apibrėžti 7–10 metų mokinių, kurie mokosi lietuvių kalbos užsienio lietuviškose mokyklose, komunikavimo lietuvių kalba, kultūrinės (ir literatūrinės) kompetencijos pasiekimus, ugdymo turinio apimtį ir ugdymo gaires.

29. Pradinio ugdymo tikslas – atsižvelgiant į mokinio kultūrinę, socialinę, kalbinę patirtį, padėti jam pažinti lietuvių kalbą ir literatūrą, Lietuvos istoriją, socialinį gyvenimą ir kultūrą. Pradinio ugdymo

programa siekiama sudaryti sąlygas mokiniams įgyti komunikavimo gebėjimų, suteikiančių galimybę vartoti lietuvių kalbą tam tikrose asmeninio bei viešojo gyvenimo situacijose, įgyti kultūrinės kompetencijos pradmenis, geriau pažinti Lietuvos istoriją ir dabartį. Kalbiniai gebėjimai yra itin reikšmingi mokinio asmenybinei, kultūrinei brandai ir lietuvių savimonės formavimuisi, o Lietuvos pažinimas leidžia formuoti ir išlaikyti glaudesnę ryšį su savo kilmės valstybe, branginti Lietuvos krašto gamtos, istorijos ir kultūros paveldą.

30. Siekiama, kad ugdydamiesi pagal Pradinio ugdymo programą mokiniai:

30.1. vertintų kalbėjimą, skaitymą ir rašymą lietuvių kalba kaip asmeniškai svarbią veiklą;

30.2. ugdytųsi lietuvių savimonę, formuotųsi tvarų santykį su Lietuva ir valstybe, kurioje gyvena;

30.3. siektų pažinti Lietuvos istoriją ir kultūrą, domėtųsi Lietuvos visuomeninio gyvenimo aktualijomis;

30.4. nuolat tobulintų savo kalbinius gebėjimus, įgytų lietuvių kalbos sistemos supratimo pradmenis;

30.5. gebėtų tinkamai ir taisyklinga kalba bendrauti su bendraamžiais ir kitais žmonėmis įprastose kasdienio gyvenimo, mokymosi ir kultūrinėse situacijose;

30.6. gebėtų sąmoningai ir sklandžiai skaityti ir suprasti grožinius, negrožinius ir žiniasklaidos tekstus, suvokti jų savitumą ir reikšmę;

30.7. gebėtų kurti rašytinius tekstus, aiškiai ir taisyklingai reikšdami mintis ir jausmus.

31. Ugdymo tikslas ir uždaviniai orientuoja mokytojus į komunikavimo lietuvių kalba gebėjimų ugdymą bei jiems formuoti reikalingas lietuvių kalbos ir sociokultūrinės žinias. Pradinio lituanistinio ugdymo turinį sudaro šios ugdymo procese integruojamos kalbinės ir kultūrinės veiklos sritys:

31.1. klausymas (sąlytinio teksto suvokimas, interpretavimas, vertinimas);

31.2. kalbėjimas (taisyklinga ir aiški tartis, sąlytinio teksto kūrimas);

31.3. skaitymas (skaitymo technika, grožinio ir negrožinio teksto suvokimas);

31.3. rašymas (rašymas lietuviškai, teksto kūrimas);

31.4. kultūrinis ir pilietinis ugdymas (Lietuvos istorinės raidos supratimas, orientavimasis geografinėje erdvėje, gamtos ir kultūros pažinimas, Lietuvos visuomenės ir kultūros pažinimas, bendruomeniškumo kūrimas).

32. Kompetencijų ugdymas(is):

32.1. Ugdant komunikavimo lietuvių kalba gebėjimus, turėtų būti siekiama įvairiapusės ugdymo turinio ir gebėjimų integracijos. Visų pirma, ugdymo procese turėtų būti atsižvelgiama į tai, kad mokinio išsiugdyti gebėjimai mokantis kitų kalbų gali būti perkeltami mokantis lietuvių kalbos. Be to, sąmoningas kitos kalbos ir lietuvių kalbos nagrinėjimas, gretinimas sudaro sąlygas geriau išžvelgti mokomųjų kalbų panašumus bei skirtumus, geriau kalbas pažinti ir tinkamai jas vartoti. Antra, žinios apie gyvenamąją valstybę, gretinamos su medžiaga apie Lietuvą, išryškintų svarbiausius abiejų šalių aspektus ir suteiktų mokiniui galimybę plėsti bei gilinti savo žinias. Siekiant išugdyti daugiakalbę ir daugiakultūrę mokinio kompetenciją, svarbu tinkamai naudotis visomis integracijos galimybėmis. Pavyzdžiui, integruoti tuo metu šalyje populiarius žaidimus, juos „sulietuvinant“, ir kuo dažniau praktiškai pritaikyti įgyjamą žinias ir gebėjimus.

32.2. Daug galimybių teikia darbas kompiuteriu: mokiniai mokosi kalbos atlikdami integruotas žaidybines užduotis ir pan. Kompiuterinės užduotys leidžia individualizuoti mokymą – mokiniai atlieka užduotis pagal savo lygį, priimtinu tempu, jiems suteikiama parama – kompiuterio programa nurodo klaidas, primena taisykles, todėl mokinys gali bandyti atlikti užduotį tol, kol jam pavyksta.

32.3. Mokiniai turėtų išmokyti mokytis lietuvių kalbos. Taisykles jie galėtų atrasti patys – indukciniu principu iš pateiktų pavyzdžių. Tokiu būdu mokiniai taptų tyrėjais – jie pastebėtų kalbos dėsningumus ir apibendrintų kalbos modelius. Kai mokiniai daro klaidų, verta paaiškinti tam tikrų gramatinių konstrukcijų ypatumus, palyginti lietuvių kalbos konstrukcijas su jų vartojamos kalbos konstrukcijomis ir skirti tokią užduotį, kurią atlikdami mokiniai keletą kartų pakartotų taisyklingą modelį ir jį įsimintų. Kalbinių modelių (klausimų, linksnių ir prielinksnių vartojimo, veiksmažodžio

formų ir pan.) iliustracijos turėtų būti mokiniams lengvai prieinamos, kad jie galėtų greitai rasti taisyklingą modelį ir pagal jį kurti savo frazę ar sakinį.

32.4. Mokiniai mokosi vartoti kalbą situacijose, susijusiose su realiais bendravimo poreikiais. Mokant bendrauti labai svarbus yra tėvų indėlis, nes vaikai geriausiai išmoka kalbėti kasdien girdėdami taisyklingas kalbos struktūras, jas vartodami ir nejučia analizuodami, darydami išvadas. Todėl dera skirti tokias namų užduotis, į kurių atlikimą būti įtraukti ir mokinių tėvai. Tinkamos namų darbų užduotys pradinukams – pokalbiai su tėvais tam tikromis temomis, įvairių dalykų, kurie bus naudojami kaip mokymo priemonės klasėje, parinkimas ir aptarimas namuose. Pavyzdžiui, galima paprašyti atsinešti tam tikrų paveikslėlių, kelionių ar švenčių nuotraukų, maisto pakuočių, nenaudojamų žaislų (patartina sudaryti sąrašą, kokį žaislą kuris mokinys atsineš). Mokiniai džiaugsis, galėdami prisidėti prie pamokos, jausis atsakingi ir savarankiški, matys sąsajas tarp mokyklinės veiklos ir gyvenimo namuose, o tėvai bus netiesiogiai informuojami apie tai, ko jų vaikai mokosi mokykloje, ir galės jiems padėti.

32.5. Mokiniai turėtų būti skatinami bendradarbiauti, nes dirbdami poromis ir grupelėmis jie ne tik šneka lietuviškai, bet ugdomi ir interakcinius gebėjimus. Patartina pradinukus skirstyti po tris (burtų keliu): du mokiniai kalbasi, o trečias stebi, kad jie vartotų tik lietuvių kalbą. Grupelėje mokiniai turi pasikeisti vaidmenimis, todėl patartina numatyti tris trumpas dialoginio kalbėjimo užduotis. Tam, kad mokiniai kalbėdamiesi įtvirtintų tam tikras gramatines struktūras, jos pateikiamos ant lapelių, kad prireikus mokiniai galėtų į juos pasižiūrėti. Užduotis dera formuluoti labai konkrečiai – kiek klausimų ir atsakymų mokiniai turi pasakyti, dėl ko jie turi susitarti. Numatomas dialogo laikas ir duodamas signalas, kada reikia keistis vaidmenimis. Po grupinės veiklos su visais mokiniais aptariama, kaip sekėsi, ko išmoko, tokiu būdu mokiniai suvokia pokalbių prasmę ir naudą. Taip pat rekomenduojama atlikti tokias grupines užduotis, kurios ugdytų bendruomeniškumo ir atsakingumo jausmą, pavyzdžiui, piešti piešinius („Mūsų klasė“, „Mūsų svajonių mokykla“, „Mūsų kaimas arba miestas po 10 metų“, „Mūsų tėvynė – Lietuva“ ir pan.), vykdyti socialinį projektą ar labdaros akciją („Nepraeik pro šalį“ ir pan.), kartu su tėvais organizuoti Lietuvos švenčių minėjimą, dalyvauti vietos bendruomenės renginiuose ir taip prisidėti prie lietuvių išsaugojimo.

33. Pateikiami mokinių klausymo, kalbėjimo, skaitymo, rašymo ir kultūrinio pilietinio ugdymo gebėjimų raidos aprašai nurodo, ką turi gebėti dauguma mokinių baigdami antrą ir ketvirtą klasę.

33.1. Klausymosi gebėjimai ir mokymosi pasiekimai:

Gebėjimai	1–2 klasė	3–4 klasė
1. Klausytis, išgirsti ir suvokti garsus, žodžius, sakinius, atpažinti intonaciją.	1.1. Atpažįsta ir skiria garsus, žodžius, trumpus sakinius, tiesioginę, klausiamąją ir skatinamąją intonaciją. 1.2. Supranta dažnai vartojamus posakius ir trumpus tekstus, kuriuose vartojamas A1 / A2 lygio žodynas. 1.3. Supranta, kai kalbama normaliu tempu, aiškiai tariant žodžius ir tinkamai dedant loginius kirčius.	1.1. Laisvai atpažįsta ir skiria garsus, žodžius, sakinius. Atpažįsta formalaus ir neformalaus kalbėjimo intonaciją. 1.2. Supranta tekstų turinį, kai kalbama bendrine kalba artima mokiniui tematika ir vartojamas A2 / B1 lygio žodynas. 1.3. Supranta, kai kalbama įvairiu tempu ir tembru, aiškiai tariant žodžius ir tinkamai dedant loginius kirčius.
2. Klausytis dalyvaujant įvairiose komunikavimo situacijose, suprasti kitų pasakymus ir tinkamai reaguoti.	2.1. Atpažįsta bendravimo situacijas, susijusias su svarbiausiais asmeniniais dalykais. 2.2. Supranta dažniausiai vartojamas asmenų, su kuriais bendraujama, intencijas, remdamasis A1 / A2 lygio tematika.	2.1. Atpažįsta dažniausias neoficialaus ir oficialaus bendravimo situacijas kasdienio gyvenimo kontekste. 2.2. Supranta kasdienio bendravimo situacijų diskursą, remdamasis A2 / B1 lygio tematika.

	2.3. Tinkamu laiku įsiterpia į pokalbį, paklaudamas, atsakydamas, prašydamas paaiškinti.	2.3. Tinkamai keičiasi komunikavimo vaidmenimis, tinkamai parodo kalbančiajam, kad jį supranta žodiniiais ir nežodiniiais būdais.
3. Klausytis monologinio teksto ir suprasti turinį, išgirsti reikiamą informaciją.	3.1. Supranta trumpus, aiškios struktūros rišlius tekstus, susijusius su svarbiausiomis gyvenimo sritimis. 3.2. Klausydamasis išgirsta ir pasižymi informaciją.	3.1. Supranta rišlius tekstus apie artimus ir (ar) dominančius dalykus. 3.2. Klausydamasis išgirsta ir tiksliai atsirenka informaciją nurodytam tikslui pasiekti.
4. Taikyti klausymosi (ir kompensavimo) strategijas	Taiko klausymosi (ir kompensavimo) strategijas, išmoktas per lietuvių ir kitų kalbų pamokas.	

33.2. Kalbėjimo gebėjimai ir mokymosi pasiekimai:

Gebėjimai	1–2 klasė	3–4 klasė
1. Reikšti mintis, vartojant tinkamą žodyną ir tinkamas gramatines struktūras.	1.1. Iš anksto pasirengęs kalba A2 lygio tematika. 1.2. Vartoja paprastas gramatines struktūras. 1.3. Vartoja bendrinę kalbą, remdamasis A2 lygio žodynu.	1.1. Iš anksto pasirengęs ar be pasirengimo kalba A2 / B1 lygio tematika. 1.2. Be ypatingų pastangų vartoja nesudėtingas gramatines struktūras. 1.3. Gana laisvai vartoja bendrinę kalbą, remdamasis A2 / B1 lygio žodynu.
2. Tarti garsus, žodžius, kalbėti sakiniais, laikantis tarimo, kirčiavimo ir intonacijos normų.	2.1. Stengiasi taisyklingai tarti garsus ir kirčiuoti žodžius, pritaikydamas pagrindines taisykles. 2.2. Kalbėdamas tinkamai intonuoja tiesioginius, klausiamuosius ir skatinamuosius sakinius, daro pauzes.	2.1. Taisyklingai taria daugumą garsų ir daugeliu atvejų taisyklingai kirčiuoja. 2.2. Kalbėdamas deda loginius kirčius.
3. Kalbėtis dalyvaujant įvairiose komunikavimo situacijose, atsižvelgiant į kalbėjimo tikslą.	3.1. Geba bendrauti įprastose kasdienėse situacijose, kalbantis apie žinomus dalykus, pasiteirauti informacijos ir ją suteikti. 3.2. Geba dalyvauti nesudėtingame pokalbyje žinomomis temomis, remdamasis A2 lygio tematika.	3.1. Geba bendrauti daugelyje kasdienio gyvenimo situacijų. 3.2. Geba dalyvauti pokalbyje daugeliu bendravimo temų, remdamasis A2 / B1 lygio tematika.
4. Sukurti rišlų tekstą ir kalbėti monologu.	Geba pasirengęs ar spontaniškai trumpai papasakoti apie save, savo pomėgius, artimiausią aplinką, būtiniausius poreikius.	Geba pasirengęs ar spontaniškai kurti paprastą rišlų tekstą įprastomis arba jam įdomiomis temomis (papasakoti apie įvykį, perteikti filmo, skaityto kūrinio turinį).

5. Atsižvelgiant į komunikavimo situaciją ir adresatą, vartoti tinkamas raškos priemonės ir laikytis bendravimo etiketo.	5.1. Geba stebėti, įvertinti ir kontroliuoti komunikavimo situaciją; pasirenka tinkamą žodyną, kreipinius. 5.2. Laikosi bendravimo lietuvių kalba etiketo, laisvai vartoja žinomus posakius.	5.1. Geba įvertinti, analizuoti ir koreguoti komunikavimo situaciją; pasirenka tinkamą kalbinę rašką ir nežodines priemonės. 5.2. Laikosi neformalaus ir formalaus bendravimo lietuvių kalba etiketo.
6. Taikyti kalbėjimo ir kompensavimo strategijas.	Taiko kalbėjimo ir kompensavimo strategijas, išmoktas per lietuvių ir kitų kalbų pamokas.	

33.3. Skaitymo gebėjimai ir mokymosi pasiekimai:

Gebėjimai	1–2 klasė	3–4 klasė
1. Sąmoningai skaityti įvairaus pobūdžio tekstus.	1.1. Pakankamai sklandžiai, sąmoningai, tinkamu tempu, balsu ir tyliai skaito įvairius tekstus (grožinius ir negrožinius), skirtus A2 lygiui. Atsako į klausimus, susijusius su teksto turiniu. 1.2. Stengiasi taisyklingai tarti žodžius, tinkamai intonuoti sakinius. Nurodžius klaidą, daugeliu atvejų pasitaiso.	1.1. Sklandžiai, sąmoningai, balsu ir tyliai skaito įvairius tekstus (grožinius ir negrožinius), skirtus A2 / B1 lygiui. Glaustai atpasakoja teksto turinį. 1.2. Daugeliu atvejų taisyklingai tarti žodžius, tinkamai intonuoja sakinius. Pastebi savo klaidas ir pasitaiso.
2. Rasti ir vertinti informaciją, tinkamai ja naudotis.	2.1. Skaitydamas naudojasi žodynu. Randa nežinomą žodį dvikalbiame žodyne, internete. 2.2. Randa informaciją nurodyta tema įvairiuose šaltiniuose (tekste, knygoje, internete ar kt.), ją fiksuoja nurodytu būdu.	2.1. Skaitydamas naudojasi žodynu. Randa nežinomą žodį dvikalbiame ar aiškinamajame žodyne, internete. 2.2. Randa reikiamą informaciją įvairiuose šaltiniuose (tekste, knygoje, internete ar kt.), ją fiksuoja tinkamai pasirinktais būdais.
3. Nagrinėti, interpretuoti ir vertinti skaitomus tekstus (grožinius ir negrožinius).	3.1. Pasako teksto temą, pagrindinę mintį, nusako aiškiai numanomą negrožinio teksto tikslą. 3.2. Apibūdina grožinio kūrinio vaizduojamojo pasaulio elementus: aiškiai nusakytą veiksmo vietą ir laiką, veikėjus, įvykių seką. 3.3. Aptaria negrožinio teksto išorinę struktūrą, pavyzdžiui, pavadinimą, turinį. 3.4. Randa tekste vaizdingus žodžius ir frazes, paaiškina iliustracijų sąsajas su tekstu.	3.1. Pasako teksto temą, pagrindinę mintį, aptaria negrožinio teksto tikslą. 3.2. Aptaria grožinio kūrinio vaizduojamojo pasaulio elementus: veiksmo vietą, laiką, siužetą, apibūdina veikėjus, aptaria jų santykius, paaiškina jų veiksmus ir poelgius. 3.3. Aptaria negrožinio teksto išorinę struktūrą, pavyzdžiui, pavadinimą, turinį, teksto skirstymą pastraipomis. 3.4. Paaiškina, kaip tekste siekiama įtaigumo (pavyzdžiui, vaizdingais žodžiais, frazėmis), tikslumo (pavyzdžiui,

	3.5. Išsako savo nuomonę apie teksto turinį, veikėjų poelgius, remdamasis asmenine patirtimi.	išvardijimas, šaltinio nurodymas), aiškumo (pavyzdžiui, schema, piešinys). 3.5. Vertina teksto turinį, veikėjų poelgius ir vertybes, pagrįsdamas pavyzdžiais.
4. Taikyti skaitymo ir kompensavimo strategijas.	Taiko skaitymo ir kompensavimo strategijas, išmoktas per lietuvių ir kitų kalbų pamokas.	

33.4. Rašymo gebėjimai ir mokymosi pasiekimai:

Gebėjimai	1–2 klasė	3–4 klasė
1. Išmokti rašyti aiškiai (įskaitomai), estetiškai ranka ir informacinių technologijų (IT) įrenginių klaviatūra.	1.1. Rašo raides, jas jungia į žodį, palieka tarp žodžių tinkamus tarpus, užrašo savarankiškai sudarytus nesudėtingus sakinius.	1.1. Rašo ranka aiškiai, įskaitomai. 1.2. Geba naudotis lietuviška IT klaviatūra.
2. Kurti tekstus, atsižvelgiant į rašymo tikslą, adresatą ir komunikavimo situaciją.	2.1. Užrašo mintį trumpais sakiniiais. Sieja juos pagal prasmę. 2.2. Siekdamas perduoti žinią, kuria informacinį tekstą (<i>kas, kada, kur, kodėl, kaip...</i>). 2.3. Mokytojo padedamas, atsižvelgia į komunikavimo situaciją (oficiali, neoficiali) ir adresatą (pažįstamas, nepažįstamas, bendraamžis, vyresnis žmogus).	2.1. Rašo tekstą, siedamas vieną sakinį su kitu pagal prasmę, vartoja mokytojo pasiūlytas siejimo priemones. 2.2. Kuria nesudėtingos kompozicijos nuoseklius pasakojimus, įtraukdamas aprašymo elementus. 2.3. Tiksliai apibūdina gerai žinomą asmenį, daiktą, gyvūną, vietą, paaiškina įvykį, procesą (pavyzdžiui, žaidimą). 2.4. Raštu išsako savo nuomonę (pavyzdžiui, apie perskaitytą knygą, įvykusį renginį), argumentuoja, remdamasis patirtimi. 2.5. Kurdamas tekstus, atsižvelgia į komunikavimo situaciją (oficiali, neoficiali) ir adresatą (pažįstamas, nepažįstamas, bendraamžis, vyresnis žmogus).

3. Tinkamai pasirinkti kalbinę raišką.	3.1. Stengiasi pasirinkti tinkamas leksines ir gramatines priemones, atsižvelgdamas į adresatą ir komunikavimo situaciją. Stengiasi laikytis kalbos etiketo. 3.2. Rašydamas tekstą, stengiasi taikyti išmoktas gramatikos, rašybos ir skyrybos taisykles.	3.1. Pasirenka tinkamas leksines ir gramatines priemones, atsižvelgdamas į adresatą ir komunikavimo situaciją. Laikosi kalbos etiketo. 3.2. Siekia rašyti taisyklinga kalba: daugeliu atvejų tinkamai taiko išmoktas rašybos, skyrybos, gramatikos taisykles, siekia mintis formuluoti tiksliai ir aiškiai.
5. Taikyti rašymo ir kompensavimo strategijas.	Taiko rašymo (ir kompensavimo) strategijas, išmoktas per lietuvių ir kitų kalbų pamokas.	

33.5. Kultūrinis pilietinis ugdymasis ir mokymosi pasiekimai:

Gebėjimai	1–2 klasė	3–4 klasė
1. Suprasti istorijos raidą.	<p>1.1. Domisi savo gimine ir giminystės ryšiais. Sudaro giminės medį. Supranta, kaip yra susiję seneliai, tėvai, vaikai.</p> <p>1.2. Geba papasakoti ką nors iš savo šeimos praeities, kas sieja ją su kitais giminėmis.</p> <p>1.3. Elementariai suvokia praeities chronologinę seką, padedamas nurodo, kada jis ir jo šeimos nariai yra gimę.</p> <p>1.4. Nusako, ką galima sužinoti apie praeitį iš paprasčiausių istorijos liudytojų (senų laiškų, nuotraukų, darbo įrankių ir kt.).</p> <p>1.5. Lygina šalies, kurioje gyvena, ir savo papročius, išvelgia unikalumą. Renka informaciją apie Lietuvos istoriją iš įvairių šaltinių, geba ją panaudoti.</p> <p>1.6. Paaiškina, kuo skiriasi išgalvotos istorijos nuo tikrų įvykių; kuria fantastines istorijas, pateikia realių faktų.</p> <p>1.7. Geba apibūdinti šias sąvokas: <i>istorija, praeitis, ateitis, metai, karalius, kunigaikštis, karalystė, antika, viduramžiai, laikotarpis, amžius, baltai, gentis</i>.</p> <p>1.8. Įvardija šias asmenybes, nurodo datas ir įvykius: <i>Mindaugas, Vytautas Didysis, Jonas Basanavičius, 1918 m.</i></p>	<p>1.1. Domisi svarbiais Lietuvių tautos praeities ir dabarties gyvenimo įvykiais.</p> <p>1.2. Pagal charakteringiausias bruožus (ženklus) atpažįsta didžiuosius Lietuvos istorijos tarpsnius.</p> <p>1.3. Išdėstyto istorijos įvykius chronologine tvarka vartodamas kasdienius terminus (<i>seniau, dabar, ateityje; anksčiau, vėliau; kažkada, kada nors</i> ir kt.).</p> <p>1.4. Paaiškina svarbiausius savo gyvenamosios ir kilmės vietovių istorijos faktus.</p> <p>1.5. Nori pažinti Lietuvos istoriją, gerbia lietuvių tautos praeitį. Įsipareigoja pagal išgales prisidėti prie Lietuvos valstybės kūrimo. Lygina gyvenamosios valstybės ir Lietuvos valstybinius simbolius (himnas, herbas, vėliava) ar istorinius paminklus (pilys ar pan.), žino jų reikšmę ir istoriją.</p> <p>1.6. Domisi Lietuvos istorinėmis asmenybėmis, jų svarba kuriant Lietuvą.</p> <p>1.7. Geba apibūdinti šias sąvokas: <i>tauta, valstybė, sąjunga, kaimynai, karas, mūšis, okupacija</i>.</p> <p>1.8. Įvardija šias asmenybes, nurodo datas ir įvykius: bent</p>

	<i>Vasario 16-oji, 1990 m. Kovo 11-oji.</i>	vieną iš kunigaikščių, <i>Lietuvos Didžioji Kunigaikštystė, Lenkijos Karalystė, Vokietija, Rusija, kryžiuočiai, 1009, 1253, tautinis sąjūdis.</i>
2. Orientuotis geografinėje erdvėje.	2.1. Padedamas gaublyje parodo Lietuvą, o Lietuvos žemėlapyje – Vilnių, Baltijos jūrą, Nemuną. 2.2. Padedamas orientuojasi įprastoje vietovėje, lietuviškai nusakydamas gerai matomus gamtinius orientyrus. 2.3. Lietuviškai geba apibūdinti šias geografijos sąvokas: <i>šiaurė, pietūs.</i>	2.1. Elementariai orientuojasi Lietuvos žemėlapyje įvardydamas ir parodydamas jame šiuos geografinius objektus: <i>Baltijos jūrą; miestus – Klaipėdą, Kauną, Kernavę, Trakus; upes – Nerį, Šventąją, Dubysą; Drūkšių ežerą; Lietuvos etnografinės sritis – Aukštaitiją, Žemaitiją, Dzūkiją, Suvalkiją; Lietuvos kaimynės – Latviją, Lenkiją, Rusiją, Baltarusiją.</i> 2.2. Remdamasis aplinkos požymiais elementariai orientuojasi įprastoje vietovėje, lietuviškai nurodydamas gerai matomus orientyrus, šiaurės ir pietų kryptis. 2.3. Naudodamasis sutartiniais ženklais nubraižo gyvenamosios vietovės planą ir lietuviškai užrašo pažymėtus objektus. 2.4. Geba apibūdinti šias sąvokas: <i>pasaulio kryptys, rytai, vakarai.</i>
3. Pažinti Lietuvos gamtą, kraštovaizdį.	3.1. Padedamas paaiškina gyvenamosios vietos ir Lietuvos gamtos panašumus. 3.2. Pateikia Lietuvos augalų ir gyvūnų pavyzdžių.	3.1. Palygina gyvenamosios vietos ir Lietuvos gamtą, paaiškina keletą panašumų ir skirtumų. 3.2. Pateikia Lietuvos augalų ir gyvūnų pavyzdžių ir juos apibūdina.
4. Pažinti Lietuvos visuomenę ir jos kultūrą.	4.1. Skaito, nagrinėja ir bando kurti pasakas, sakmes, padavimus apie Lietuvos istoriją ir gamtą. 4.2. Paaiškina, ko galima pasimokyti iš pasakų veikėjų, ko moko išgirstos ar perskaitytos istorijos. 4.3. Geba apibūdinti šias sąvokas: <i>daina, eilėraštis, pasaka, giesmė, rašytojas, mįslė, skaičiuotė, žaidimas, paveikslas, šventė.</i> 4.4. Paaiškina, kaip švenčiamos <i>Kalėdos, Velykos, Vėlinės.</i>	4.1. Lygina panašios tematikos gyvenamosios valstybės ir lietuviškas pasakas, mitus, dainas, šventes. 4.2. Atpažįsta senovės lietuvių kultūrinio paveldo ir krikščioniškus religinius simbolius. 4.3. Geba apibūdinti šias sąvokas: <i>poetas, religija, bažnyčia, kunigas, menas, galerija, kompozitorius, sportas.</i>

	<p>Padedamas paaiškina, ką jos reiškia.</p> <p>4.5. Nusako, kaip verčiasi Lietuvos gyventojai.</p>	<p>4.4. Paaiškina šiuos Lietuvos kultūrinius fenomenus: <i>Užgavėnės, Joninės (Rasos), Dainų šventė</i>. Padedamas paaiškina, ką jos reiškia.</p> <p>4.5. Susieja skirtingą žmonių gyvenimo būdą su klimatu, gamtos ištekliais, technologijomis.</p>
5. Kurti bendruomeniškumą.	<p>5.1. Nurodo svarbiausias Lietuvos valstybės šventes: Liepos 6-oji – Valstybės (Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo) diena; Vasario 16-oji – Lietuvos valstybės atkūrimo diena; Kovo 11-oji – Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo diena.</p> <p>5.2. Pavaizduoja Lietuvos valstybės simbolius (<i>Vytis, Trispalvė</i>), atpažįsta Lietuvos himną ir padedamas paaiškina jų prasmę.</p> <p>5.3. Geba savais žodžiais apibūdinti šias sąvokas: <i>valstybė, tėvynė, gimtinė, tauta, lietuvis, herbas, himnas, vėliava, sostinė, Nepriklausomybė, išeivis</i>.</p> <p>5.4. Renka savo klasės seniūną, geba pasiskirstyti pareigomis, kuria bendras klasės taisyklės ir prisiima atsakomybę už patikėtą sritį.</p>	<p>5.1. Mokytojui padedant rengia ir švenčia valstybines šventes.</p> <p>5.2. Gieda himną ir bando paaiškinti jo turinį.</p> <p>5.3. Geba savais žodžiais apibūdinti šias sąvokas: <i>pilietis, laisvė, teisė, pareiga, konstitucija, prezidentas, Seimas, vyriausybė, balsavimas, atstovas</i>.</p> <p>5.4. Mokytojui padedant organizuoja klasės renginius, į kuriuos įtraukiami tėvai ir kiti vietinės bendruomenės nariai.</p>

34. Turinio apimtis.

34.1. Kalbinis ugdymas apima kalbos pažinimą, kalbos vartojimą ir grožinės literatūros pažinimą. Kultūrinis ugdymas – Lietuvos gamtos, istorijos pažinimą ir pilietiškumo pagrindus. Kiekvienai klasei yra skiriamos keturios integruotos kalbinio ir kultūrinio ugdymo temos:

34.1.1. pirmosios klasės temos: Aš ir mano šeima, Aš ir mano draugai, Mes – iš Lietuvos, Mūsų gyvenamoji aplinka;

34.1.2. antrosios klasės temos: Laikas ir kasdienis gyvenimas, Erdvė ir namai, Medžiagos ir prietaisai, Žmogaus sveikata ir saugumas;

34.1.3. trečiosios klasės temos: Žmogus ir gamta, Mokymasis ir laisvalaikis, Žymūs Lietuvos žmonės, Kelionė į Lietuvą;

34.1.4. ketvirtosios klasės temos: Aš – asmuo, Žmonių gyvenimas kartu, Mes ir Lietuvos istorija, Mes ir mūsų kultūra.

34.2. Prie kiekvienos kalbinio ir kultūrinio ugdymo temos yra užrašyti esminiai temos žodžiai, nurodytos komunikacinės intencijos ir lietuvių tautosakos bei grožinės literatūros kūriniai, skirti klausyti, skaityti, aptarti ir (ar) mokytis atmintinai. Kalbiniam ugdymui skiriant mažiau laiko, gali būti skaitomos mokytojo parinktos literatūros kūrinių ištraukos. Šių kūrinių kalbą, esant būtinybei, galima adaptuoti, tačiau iš esmės grožinio kūrinio adaptavimas nėra skatintinas.

34.3. Publicistinius, dalykinius ir mokslo populiarinimo tekstus, atsižvelgdamas į Lietuvos ir gyvenamosios šalies aktualijas, mokytojas pasirenka savo nuožiūra ir laisvai juos adaptuoja, pritaikydamas prie mokinių kalbos lygio.

34.4. Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys kiekvienai klasei yra pateikiamas pagal numatomą valandų skaičių: 30–34 val. kursui, 60–68 val. kursui ir 90–102 val. kursui.

34.5. Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos 1 klasei:

Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos		
30–34 val. kursui	60–68 val. kursui	90–102 val. kursui
<p>I tema. Aš ir mano šeima Mano šeimos nariai, kas mus sieja, kuo mes panašūs ir skirtingi. Žmonių tarpusavio santykiai: meilė ir globa. Šeimos šventės. <i>Motinos dienos</i> ir <i>Tėvo dienos</i> svarba. Komunikacinės intencijos: <i>kaip išreikšti dėkingumą ir kaip reaguoti į dėkojimą; kaip atsiprašyti ir kaip reaguoti į atsiprašymą.</i> Vytė Nemunėlis, „Meškiukas Rudnosiukas“. Pasirinkta smulkioji tautosaka.</p>		
<p><i>Garsas.</i> Klausantis eilėraščių, žaidžiant įvairius žodžių žaidimus įsiklausoma į kalbos garsus ir mokoma juos išgirsti kalbos sraute. Balso lavinimo pratybos. Pamėgdžijami gamtos garsai. Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžio garsus juos žyminčiomis raidėmis. <i>Žodis.</i> Mokomasi užrašyti savo vardą. <i>Tekstas.</i> Prisistatymas – pasakojimas apie save.</p>	<p><i>Garsas.</i> Klausantis eilėraščių, dainų, smulkiosios tautosakos kūrinų (ypač eiliuotų), pasakų be galo, žaidžiant įvairius žodžių žaidimus ir pan. įsiklausoma į kalbos garsus ir mokoma juos išgirsti kalbos sraute. Balso lavinimo pratybos. Pamėgdžijami gamtos garsai. Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžio garsus juos žyminčiomis raidėmis. <i>Žodis.</i> Mokomasi užrašyti savo vardą, artimųjų vardus. <i>Tekstas.</i> Prisistatymas – pasakojimas apie save. Mėgstamos dainos pristatymas. Mokomasi užminti mįslę, pasakyti pamėgdžiojimą (pavyzdžiui, paukščių balsų) ar skaičiuotę.</p>	<p><i>Garsas.</i> Klausantis eilėraščių, dainų, smulkiosios tautosakos kūrinų (ypač eiliuotų), pasakų be galo, žaidžiant įvairius žodžių žaidimus ir pan. įsiklausoma į kalbos garsus ir mokoma juos išgirsti kalbos sraute. Balso lavinimo pratybos. Pamėgdžijami gamtos garsai. Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžio garsus juos žyminčiomis raidėmis, jas jungiant žodžiuose. <i>Žodis.</i> Susipažįstama su asmenvardžiais (žmonių vardai, pavardės). Mokomasi užrašyti savo vardą, artimųjų vardus. <i>Tekstas.</i> Prisistatymas – pasakojimas apie save. Mėgstamos dainos pristatymas. Mokomasi pasekti neilgą pasaką, užminti mįslę, pasakyti pamėgdžiojimą ar skaičiuotę, padeklamuoti eilėraščių.</p>
<p>II tema. Aš ir mano draugai Mano ir draugų gerosios savybės, mėgstami ir nemėgstami dalykai. Žmonių tarpusavio santykiai: draugiškas, mandagus bendravimas. Komunikacinės intencijos: <i>kaip išreikšti norą; kaip paklausti, ar kas ko nori; kaip išreikšti ketinimą; kaip paklausti, kam teikiama pirmenybė, ir kaip pasakyti, kam teikiu pirmenybę; kaip apgaildestauti.</i> Pasirinktos pasakos. Pasirinkta smulkioji tautosaka. Antanas Vaičiulaitis, „Auksinė kurpelė“.</p>		

<p><i>Garsas.</i> Praktinėje veikloje susipažinama su ilgaisiais ir trumpaisiais balsiais.</p> <p><i>Žodis.</i> Žaidžiama žodžiais, praktiškai susipažinama su žodžių kaitymu.</p> <p>Mokomasi taisyklingai rašyti dažniausiai vartojamus žodžius, kurių rašyba nesiskiria nuo taisyklingo tarimo.</p> <p><i>Sakinys.</i> Mokomasi suprasti, kuriuo sakiniu teigiama, kuriuo klausama, tinkamai intonuoti.</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi pasakyti skaičiuotę.</p>	<p><i>Garsas.</i> Praktinėje veikloje susipažinama su ilgaisiais ir trumpaisiais balsiais.</p> <p><i>Žodis.</i> Žaidžiama žodžiais, praktiškai susipažinama su žodžių kaitymu.</p> <p>Mokomasi taisyklingai rašyti žodžius, kurių rašyba nesiskiria nuo taisyklingo tarimo.</p> <p><i>Sakinys.</i> Mokomasi suprasti, kuriuo sakiniu teigiama, kuriuo klausama, tinkamai intonuoti.</p> <p>Mokomasi sakinio pabaigoje rašyti tašką.</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi pasekti neilgą pasaką, užminti mįslę, pasakyti skaičiuotę.</p> <p>Mokomasi pasakoti apie tai, kas kartu su draugais veikiama.</p> <p>Mokomasi sukurti sveikinimą.</p>	<p><i>Garsas.</i> Praktinėje veikloje susipažinama su ilgaisiais ir trumpaisiais balsiais.</p> <p><i>Žodis.</i> Žaidžiama žodžiais, praktiškai susipažinama su žodžių kaitymu.</p> <p>Mokomasi taisyklingai rašyti žodžius, kurių rašyba nesiskiria nuo taisyklingo tarimo.</p> <p>Mokomasi parašyti mokyklos, miesto, kaimo, gatvės pavadinimą.</p> <p>Mokomasi užsirašyti mandagumo žodžius ir posakius.</p> <p><i>Sakinys.</i> Mokomasi suprasti, kuriuo sakiniu teigiama, kuriuo klausama, tinkamai intonuoti.</p> <p>Mokomasi sakinių pradėti rašyti didžiąja raide.</p> <p>Mokomasi sakinio pabaigoje rašyti tašką, klausuką arba šauktuką, atsižvelgiant į intonaciją.</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi pasekti neilgą pasaką, užminti mįslę, pasakyti skaičiuotę, pavartoti patarlę.</p> <p>Mokomasi pasakoti apie savo ir draugų pomėgius, apie tai, kas kartu veikiama.</p> <p>Mokomasi sukurti sveikinimą.</p>
<p>III. Mes – iš Lietuvos</p> <p>Mano šeima, giminė, tauta (esame vienijami lietuviškumo). Grupės ir bendruomenės, kurioms priklausome. Bendra veikla.</p> <p>Pagarba artimiesiems – šeimai, giminei. Šeimos tradicijos. Kalėdos. Vasario 16-oji.</p> <p>Komunikacinės intencijos: <i>kaip paklausti, ar kas ką žino (apie ką nors), ar pažįsta; kaip paklausti, ar atsimena ką, ar užmiršo; kaip nusakyti, ar kas yra žinoma, pažįstama; kaip paneigti; kaip išreikšti viltį, tikėjimą.</i></p> <p>Pasirinkti Vytės Nemunėlio, Anzelmo Matučio, Ramutės Skučaitės, Petro Panavo ar kitų poetų eilėraščiai.</p>		
<p><i>Garsas.</i> Praktinėje veikloje susipažinama su dvibalsiais ir skiemeniu.</p> <p>Mokomasi taisyklingai tarti ir užrašyti žodį <i>Lie-tu-va</i>.</p> <p><i>Žodis.</i> Susipažinama su vietovardžiais (Lietuvos miesto, kaimo, kuriame</p>	<p><i>Garsas.</i> Praktinėje veikloje susipažinama su dvibalsiais ir skiemeniu.</p> <p>Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su dvibalsiais (pavyzdžiui: <i>au-go, ei-na, Lie-tu-va, dai-na...</i>).</p>	<p><i>Garsas.</i> Praktinėje veikloje susipažinama su dvibalsiais ir skiemeniu.</p> <p>Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su dvibalsiais (pavyzdžiui: <i>au-go, ei-na, Lie-tu-va, dai-na...</i>).</p>

<p>gyvena artimieji, pavadinimas). Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius: <i>mūsų, ačiū</i>. <i>Tekstas</i>. Klausomasi pasakojimų apie Lietuvos himną, herbą, vėliavą. Mokomasi nupiešti himną, sukurti pasaką apie herbą, pasigaminti trispalvę.</p>	<p><i>Žodis</i>. Susipažįstama su vietovardžiais (Lietuvos miesto, kaimo, kuriame gyvena artimieji, pavadinimas, artimiausio ežero ar upės pavadinimas). Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius: <i>mūsų, jūsų, ačiū, šiandien, rytoj</i>. <i>Tekstas</i>. Klausomasi pasakojimų apie Lietuvos himną, herbą, vėliavą. Mokomasi nupiešti himną, sukurti pasaką apie herbą, pasigaminti trispalvę. Lyginami šalies, kurioje gyvena, ir savi papročiai.</p>	<p><i>Žodis</i>. Susipažįstama su vietovardžiais (Lietuvos miesto, kaimo, kuriame gyvena artimieji, pavadinimas, artimiausio ežero, upės, kalno ar kitos žymios vietovės pavadinimas). Mokomasi taisyklingai užrašyti dažnai vartojamus įsidėmėtinos rašybos žodžius: <i>mane, tave, manęs, tavęs, mūsų, jūsų, ačiū, šiandien, rytoj, Kęstutis</i>. <i>Tekstas</i>. Skaitomi pasakojimai apie Lietuvos himną, herbą, vėliavą. Mokomasi nupiešti himną, sukurti pasaką apie herbą, pasigaminti trispalvę. Pasakojama apie savo tapatybę, piešiami socialiniai saitai – giminės medis. Lyginami šalies, kurioje gyvena, ir savi papročiai. Mokomasi deklamuoti eilėrašį.</p>
<p>IV. Mūsų gyvenamoji aplinka Informacijos simboliai. Orientavimasis aplinkoje. Orientavimasis žemėlapyje: sausuma ir vandenys, upės, keliai, miestai, ežerai. Lietuvos gamta ir kraštovaizdis. Vilnius, Baltijos jūra, Nemunas. Komunikacinės intencijos: <i>kaip paklausti ir kaip atsakyti į klausimą; kaip pritarti, sutikti su teiginiu; kaip nepritarti, nesutikti su teiginiu; kaip paklausti, ar sutinka su nuomone; kaip pasakyti, kad kas ką prisimena arba ne; kaip išreikšti susidomėjimą ir kaip išreikšti nesidomėjimą</i>. Vytautas Tamulaitis, „Skrudėlytės Greitutės nuotyčiai“. Sigitas Poškus, „Trumpos pasakaitės apie žiurkėną Vidą ir jo draugus“.</p>		
<p><i>Garsas</i>. Praktinėje veikloje susipažįstama su skardžiaisiais ir dusliaisiais priebalsiais. <i>Žodis</i>. Žaidžiama žodžiais, praktiškai susipažįstama su žodžių kaitymu. Mokomasi užrašyti daiktavardžių vienaskaitos galininką ir daugiskaitos kilmininką. <i>Tekstas</i>. Mokomasi paaiškinti, ko moko išgirstos ar perskaitytos istorijos. Lietuvos gamtiniame žemėlapyje mokomasi</p>	<p><i>Garsas</i>. Praktinėje veikloje susipažįstama su skardžiaisiais ir dusliaisiais priebalsiais. Mokomasi užrašyti žodžius su panašiai skambančiomis priebalsėmis <i>k – g, p – b, t – d, ž – š, z – s</i> (be priebalsių supanašėjimo). <i>Žodis</i>. Žaidžiama žodžiais, praktiškai susipažįstama su žodžių kaitymu. Mokomasi užrašyti daiktavardžių vienaskaitos galininką ir daugiskaitos kilmininką.</p>	<p><i>Garsas</i>. Praktinėje veikloje susipažįstama su skardžiaisiais ir dusliaisiais priebalsiais. Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su panašiai skambančiomis priebalsėmis <i>k – g, p – b, t – d, ž – š, z – s</i> (be priebalsių supanašėjimo). <i>Žodis</i>. Žaidžiama žodžiais, praktiškai susipažįstama su žodžių kaitymu. Mokomasi taisyklingai užrašyti daiktavardžių vienaskaitos galininką ir daugiskaitos kilmininką.</p>

parodyti, iš kur Lietuvoje kilę tėvai ar patys mokiniai.	<i>Tekstas.</i> Mokomasi, paaiškinti, ko galima pasimokyti iš pasakų veikėjų, ko moko išgirstos ar perskaitytos istorijos. Lietuvos gamtiniame žemėlapyje mokomasi parodyti, iš kur Lietuvoje kilę tėvai ar patys mokiniai.	<i>Tekstas.</i> Mokomasi savais žodžiais išsakyti nuomonę apie skaitomų tekstų turinį, paaiškinti, ko galima pasimokyti iš pasakų veikėjų, ko moko išgirstos ar perskaitytos istorijos. Lietuvos gamtiniame žemėlapyje mokomasi parodyti, iš kur Lietuvoje kilę tėvai ar patys mokiniai. Mokomasi paaiškinti gyvenamosios vietos ir Lietuvos gamtos panašumus.
--	---	--

34.6. Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos 2 klasei:

Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos		
30–34 val. kursui	60–68 val. kursui	90–102 val. kursui
<p>I tema. Laikas ir kasdienis gyvenimas Laikas ir jo raiška (valandos, paros metas, savaitės dienos, mėnesiai, metai; metų laikai). Kaita gamtoje ir žmonių gyvenime. Spalvos. Veiksmažodžiai, susiję su įvairia kasdienine veikla. Laiko ir vietos nurodymas. Pokalbis telefonu. Komunikacinės intencijos: <i>kaip ką pasiūlyti, kaip sutikti su pasiūlymu ir jo atsisakyti;</i> (kalbant telefonu) <i>kaip atsilipti; kaip paprašyti palaukti; kaip paklausti, ar tave girdi; kaip duoti ženklą, kad girdi pašnekovą; kaip pasakyti, kad paskambinsi vėliau; kaip užrašyti adresą.</i> Pranas Mašiotas, „Kai aš mažas buvau“. Salomėja Nėris, „Senelės pasaka“.</p>		
<p><i>Garsas.</i> Pakartojama visa lietuvių kalbos garsinė sandara: balsiai, priebalsiai, dvigarsiai. <i>Žodis.</i> Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su ilgaisiais ir trumpaisiais balsiais 2–3 skiemenų žodžiuose. Mokomasi taisyklingai užrašyti dažnai vartojamus temas žodžius: <i>diena, mėnuo, metai...</i> <i>Tekstas.</i> Mokomasi kalbėti telefonu, pasakyti susitikimo laiką ir vietą; pasakyti datą ir valandą.</p>	<p><i>Garsas.</i> Pakartojama visa lietuvių kalbos garsinė sandara: balsiai, priebalsiai, dvigarsiai. <i>Žodis.</i> Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su ilgaisiais ir trumpaisiais balsiais 2–3 skiemenų žodžiuose. Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su dvibalsiais (kai prieš dvibalsį nėra minkštumo ženklo) (<i>ie, ei, au, ui, ai, uo</i>). Mokomasi taisyklingai užrašyti dažnai vartojamus temas žodžius: <i>diena, mėnuo, metai...</i> <i>Tekstas.</i> Mokomasi kalbėti telefonu, pasakyti susitikimo laiką ir vietą; pasakyti datą ir valandą.</p>	<p><i>Garsas.</i> Pakartojama visa lietuvių kalbos garsinė sandara: balsiai, priebalsiai, dvigarsiai. <i>Žodis.</i> Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su ilgaisiais ir trumpaisiais balsiais 2–3 skiemenų žodžiuose. Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su dvibalsiais (kai prieš dvibalsį nėra minkštumo ženklo) (<i>ie, ei, au, ui, ai, uo</i>). Mokomasi taisyklingai užrašyti dažnai vartojamus temas žodžius: <i>diena, mėnuo, metai...</i> <i>Tekstas.</i> Mokomasi kalbėti telefonu, parašyti elektroninį laišką ir / ar užrašyti telefono žinutę, kurioje nurodomas susitikimo laikas ir vieta; pasakyti datą ir valandą. Mokomasi tinkamai vartoti elementarias teksto siejimo priemones (jungtukus ir jungiamuosius žodžius). Mokomasi deklamuoti eilėrašį.</p>

<p>II tema. Erdvė ir namai</p> <p>Erdvė (vieta, išsidėstymas, atstumas, kelias) ir jos raiška.</p> <p>Miesto ir kaimo erdvės. Gyvenamosios vietovės ir Lietuvoje pasirinktos vietos ar Vilniaus miesto plano tyrinėjimas. Spalvų ir kitų simbolių reikšmė. Judėjimą reiškiantys veiksmažodžiai. Pastatų ir patalpų apibūdinimas. Būstas, kambarių pavadinimai, baldai. Namų apyvokos reikmenys, indai. Darbai namuose. Darbas kartu su šeima.</p> <p>Komunikacinės intencijos: <i>kaip išvardyti (išskaičiuoti); kaip paprašyti ką nors paaiškinti; kaip paprašyti pakartoti frazę ar žodį.</i></p> <p>Pasirinkti Vytės Nemunėlio, Anzelmo Matučio eilėraščiai. Kęstutis Kasparavičius, „Trumpos istorijos“ (pasirinktas kūrinys). Pasirinktos buitinės pasakos.</p>		
<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai tarti žodžius su <i>e – ė</i>, su priebalsiu <i>j</i>. Mokomasi juos užrašyti.</p> <p><i>Žodis.</i> Mokomasi vartoti daiktų vietą nusakančius kasdienės kalbos žodžius (<i>čia – ten, dešinėje – kairėje, ant – po, prieš – už, aukštai – žemai, virš, šalia</i>).</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi užrašyti adresą ant laiško / siuntinio.</p>	<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai tarti žodžius su <i>e – ė</i>, su priebalsiu <i>j</i>.</p> <p>Mokomasi juos užrašyti.</p> <p><i>Žodis.</i> Mokomasi vartoti daiktų vietą nusakančius kasdienės kalbos žodžius (<i>čia – ten, dešinėje – kairėje, ant – po, prieš – už, aukštai – žemai, viršuje – vidury – apačioje, virš, šalia</i>).</p> <p>Mokomasi taisyklingai užrašyti daiktavardžių vienaskaitos vietininką su galūnėmis <i>-e, -yje, -ėje, -oje, -uje</i>.</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi užrašyti adresą ant laiško / siuntinio.</p>	<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai tarti žodžius su <i>e – ė</i>, su priebalsiu <i>j</i>.</p> <p>Mokomasi juos užrašyti.</p> <p><i>Žodis.</i> Mokomasi vartoti daiktų vietą nusakančius kasdienės kalbos žodžius (<i>čia – ten, dešinėje – kairėje, ant – po, prieš – už, aukštai – žemai, viršuje – vidury – apačioje, virš, šalia</i>).</p> <p>Mokomasi taisyklingai užrašyti daiktavardžių vienaskaitos vietininką su galūnėmis <i>-e, -yje, -ėje, -oje, -uje</i>.</p> <p>Mokomasi pavadinti <i>tašką, atkarpą, kvadratą, trikampį, skritulį, kubą, rutulį</i>.</p> <p><i>Tekstas.</i> Nagrinėjant neilgus teksto sakinius mokomasi kelti klausimus sakinio žodžiams ir suprasti, kad sakinio žodžiai vieni su kitais susiję ir yra derinami tarpusavyje.</p> <p>Mokomasi užrašyti adresą ant laiško / siuntinio.</p> <p>Mokomasi sekti pasaką.</p>
<p>III. Medžiagos ir prietaisai</p> <p>Jutimais (rega, klausia, uosle, lytėjimu, ragavimu) nustatomi kasdienėje aplinkoje aptinkamų medžiagų požymiai, jų lyginimas.</p> <p>Kiekis, svoris, ilgis, dydis.</p> <p>Buities prietaisai, jų veikimas. Buities prietaisų instrukcijos. Nesklandumai buityje. Prietaisų gedimai.</p> <p>Komunikacinės intencijos: <i>kaip paklausti, ar ką galima, leidžiama daryti; kaip leisti, duoti leidimą ir kaip neleisti, neduoti leidimo; kaip išreikšti, kad kas yra (ne)leidžiama; kaip pasikviesti pagalbą, įvykus avarijai buityje.</i></p> <p>Pasirinkti Anzelmo Matučio eilėraščiai. Lietuvių mįslės. Kęstutis Kasparavičius, „Trumpos istorijos“ (pasirinktas kūrinys).</p>		
<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai tarti žodžius su minkštumo ženklu.</p> <p><i>Žodis.</i> Mokomasi taisyklingai tarti ir vartoti dažniausius</p>	<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai tarti žodžius su minkštumo ženklu.</p> <p><i>Žodis.</i> Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su minkštumo ženklu, išskyrus atvejus, kai</p>	<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai tarti žodžius su minkštumo ženklu.</p> <p><i>Žodis.</i> Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su minkštumo ženklu, išskyrus atvejus, kai minkštumo ženklas yra prieš dvibalsius.</p>

<p>kiekinius ir kelintinius skaitvardžius. <i>Tekstas.</i> Mokomasi sudaryti sąrašą.</p>	<p>minkštumo ženklas yra prieš dvibalsius. Mokomasi taisyklingai tarti ir vartoti dažniausius kiekinius ir kelintinius skaitvardžius. <i>Tekstas.</i> Mokomasi skaityti ir suprasti instrukcijas. Mokomasi sudaryti sąrašą.</p>	<p>Mokomasi taisyklingai tarti ir vartoti dažniausius kiekinius ir kelintinius skaitvardžius. Mokomasi skirti žodžius, reiškiančius veiksmą, daiktų, požymių pavadinimus. <i>Tekstas.</i> Mokomasi skaityti ir suprasti instrukcijas. Mokomasi paaiškinti, kam skirtas ir kaip veikia kuris prietaisas. Mokomasi sudaryti sąrašą. Mokomasi deklamuoti eilėrašį arba užminti mįsles.</p>
<p>IV tema. Žmogaus sveikata ir saugumas. Žmogaus kūno dalys, negalavimai, būsenos ir pojūčiai. Higiena. Maistas ir mityba; valgiaraštis; maisto produktai, jų galiojimo laikas. Vaisiai ir daržovės. Atsargumas buityje, gatvėje, gamtoje, sportuojant. Tinkama apranga ir avalynė. Tvarkingumas, saugumas. Komunikacinės intencijos: <i>kaip išreikšti savo pojūčius, kaip paklausti, ar kam ką skauda; kaip paprašyti pagalbos; kaip paaiškinti, kas atsitiko. Kaip pasiūlyti vaišintis, kaip priimti pasiūlymą ir kaip jo atsisakyti, kaip padėkoti už vaišes.</i> Pasirinkta smulkioji tautosaka (kūno dalių mįslės, patarlės, skaičiuotės). Kazys Binkis, „Atsiskyrėlis Antanėlis“. Pasirinktos lietuvių pasakos (pavyzdžiui, „Katinėlis ir gaidelis“).</p>		
<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai pasakyti ir užrašyti žodžius su priebalsių samplaikomis. <i>Žodis.</i> Praktiškai susipažįstama su dažniausiais žodžių darybos būdais. <i>Tekstas.</i> Mokomasi skaityti ir suprasti valgiaraščius. Mokomasi parašyti kvietimą į pobūvį ir padėkos laiškėlį.</p>	<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai pasakyti ir užrašyti žodžius su priebalsių samplaikomis. <i>Žodis.</i> Praktiškai susipažįstama su dažniausiais žodžių darybos būdais. <i>Tekstas.</i> Mokomasi skaityti ir suprasti valgiaraščius. Mokomasi pasakoti, kaip gaminamas mėgstamas patiekalas, užrašyti receptą. Mokomasi parašyti kvietimą į pobūvį ir padėkos laiškėlį.</p>	<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai pasakyti ir užrašyti žodžius su priebalsių samplaikomis. <i>Žodis.</i> Praktiškai susipažįstama su dažniausiais žodžių darybos būdais. Mokomasi taisyklingai užrašyti dažnai vartojamus šios temos žodžius, ypač darinius. <i>Tekstas.</i> Mokomasi skaityti ir suprasti valgiaraščius. Mokomasi pasakoti, kaip gaminamas mėgstamas patiekalas, užrašyti receptą. Mokomasi parašyti kvietimą į pobūvį ir padėkos laiškėlį. Mokomasi pasakoti apie laimingai pasibaigusį nutikimą, pavyzdžiui, „Kaip aš kartą...“. Taikoma paprasčiausia pasakojimo sandara: kaip įvykis prasidėjo, kas atsitiko, t. y. kaip veiksmas vyko ir kaip baigėsi.</p>

34.7. Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos 3 klasei:

Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos		
30–34 val.	60–68 val.	90–102 val.
I tema. Žmogus ir gamta		

<p>Aplinkinis pasaulis. Gyvenamosios vietos ir Lietuvos gamta. Lietuvos augalai ir gyvūnai. Aplinkos tausojimas. Pagarba gyvybei. Namų augintiniai.</p> <p>Komunikacinės intencijos: <i>kaip pateikti pavyzdžius; kaip nusakyti dydį, plotį, aukštį, formą; kaip patarti ką nors daryti, kaip padrąsinti ką nors daryti.</i></p> <p>Janina Degutytė, „Nepalik manęs“. Leonardas Gutauskas, pasirinkta pasaka.</p>		
<p><i>Garsas.</i> Įtvirtinamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą: balsius, priebalsius, ilgusius, trumpuosius balsius, dvibalsius. Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su minkštumo ženklų.</p> <p><i>Žodis.</i> Susipažįstama su dažniausiais žodžių darybos būdais: žodis gali keisti galūnę; iš vieno žodžio galima padaryti kitą žodį (pavyzdžiui, <i>mama – mamytė, saulė – pasaulis, eiti – išeiti, gražus – negražus</i> ir pan.).</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi taisyklingai intonuoti sakinius, sakinio gale rašyti reikiamus skyrybos ženklus.</p> <p>Mokomasi apibūdinti gerai žinomą augalą arba gyvūną.</p>	<p><i>Garsas.</i> Įtvirtinamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą: balsius, priebalsius, ilgusius, trumpuosius balsius, dvibalsius. Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su minkštumo ženklų.</p> <p><i>Žodis.</i> Susipažįstama su dažniausiais žodžių darybos būdais: žodis gali keisti galūnę; iš vieno žodžio galima padaryti kitą žodį (pavyzdžiui, <i>mama – mamytė, saulė – pasaulis, eiti – išeiti, gražus – negražus</i> ir pan.). Mokomasi taisyklingai užrašyti sudurtinius žodžius be jungiamųjų balse (i)a (<i>rugiagėlė</i>).</p> <p>Mokomasi taisyklingai tarti ir užrašyti dažnesnius augalų ir gyvūnų pavadinimus, gyvūnų vardus.</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi taisyklingai intonuoti sakinius, sakinio gale rašyti reikiamus skyrybos ženklus. Mokomasi apibūdinti gerai žinomą augalą, gyvūną, vietą; kurti pasaką / pasakojimą apie pasirinktą augalą ar gyvūną.</p>	<p><i>Garsas.</i> Įtvirtinamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą: balsius, priebalsius, ilgusius, trumpuosius balsius, dvibalsius. Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius su minkštumo ženklų.</p> <p><i>Žodis.</i> Supažindinama su sąvokomis: <i>giminiški žodžiai, šaknis, galūnė, priesaga, priešdėlis</i>. Susipažįstama su dažniausiais žodžių darybos būdais: žodis gali keisti galūnę; iš vieno žodžio galima padaryti kitą žodį (pavyzdžiui, <i>mama – mamytė, saulė – pasaulis, eiti – išeiti, gražus – negražus</i> ir pan.). Mokomasi taisyklingai užrašyti sudurtinius žodžius be jungiamųjų balse (i)a (<i>rugiagėlė</i>).</p> <p>Nagrinėjami augalų ir gyvūnų pavadinimai, jų daryba. Mokomasi taisyklingai tarti ir užrašyti dažnesnius augalų ir gyvūnų pavadinimus, gyvūnų vardus.</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi taisyklingai intonuoti sakinius, sakinio gale rašyti reikiamus skyrybos ženklus.</p> <p>Mokomasi vertinti skaitomų tekstų turinį, pateikti pavyzdžių. Mokomasi apibūdinti gerai žinomą augalą, gyvūną, vietą; kurti pasaką (pasakojimą) apie pasirinktą augalą ar gyvūną.</p>
<p>II tema. Mokymasis ir laisvalaikis</p> <p>Mokymasis, mokymosi įstaigos.</p> <p>Mokomųjų dalykų (matematikos, gamtos pažinimo, istorijos ir kt.) sąvokos lietuviškai. Vadovėlio užduočių skaitymas ir vertimas į lietuvių kalbą.</p> <p>Užklasinė veikla. Būreliai ir kt. Mokinių interesai, pomėgiai. Sportas.</p>		

<p>Komunikacinės intencijos: <i>kaip paklausti, ar atsimena ką, ar užmiršo; kaip paklausti apie galimybę ir kaip atsakyti; kaip išreikšti (ne)tikrumą; kaip paklausti, ar privaloma, ir kaip išreikšti privalėjimą; kaip išreikšti (ne)galimybę ką (pa)daryti.</i></p> <p>Kazys Saja, „Ei, slėpkitės!“. Stepas Zobarskas, „Riestaūsio sūnus“.</p>		
<p><i>Garsas.</i> Paprasčiausi priebalsių asimiliacijos atvejai (<i>išbėgo, užsuko, apdengė, vežti, nešdavo</i> ir kt.). Mokomasi taisyklingai tarti ir užrašyti.</p> <p><i>Žodis.</i> Kalbos dalis – daiktavardis, jo giminės, skaičiai ir linksniai. Mokomasi taisyklingai užrašyti dažniau vartojamus daiktavardžio linksnius.</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi taisyklingai intonuoti sakinius, perteikti skaityto kūrinio turinį. Mokomasi paaiškinti žaidimo taisykles; paaiškinti, kas atsitiko.</p>	<p><i>Garsas.</i> Paprasčiausi priebalsių asimiliacijos atvejai (<i>išbėgo, užsuko, apdengė, vežti, nešdavo</i> ir kt.). Mokomasi taisyklingai tarti ir užrašyti.</p> <p><i>Žodis.</i> Kalbos dalis – daiktavardis, jo giminės, skaičiai ir linksniai. Mokomasi taisyklingai užrašyti dažniau vartojamus daiktavardžio linksnius.</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi taisyklingai intonuoti sakinius. Mokomasi perteikti skaityto kūrinio turinį, pateikti pavyzdžių. Mokomasi perteikti informaciją, kurti dalykinius tekstus (pavyzdžiui, paaiškinti ir užrašyti žaidimo taisykles). Mokomasi paaiškinti, kas atsitiko.</p>	<p><i>Garsas.</i> Paprasčiausi priebalsių asimiliacijos atvejai (<i>išbėgo, užsuko, apdengė, vežti, nešdavo</i> ir kt.). Mokomasi taisyklingai tarti ir užrašyti.</p> <p><i>Žodis.</i> Kalbos dalis – daiktavardis, jo giminės, skaičiai ir linksniai. Mokomasi taisyklingai užrašyti dažniau vartojamus daiktavardžio vienaskaitos ir daugiskaitos linksnius; įsidėmėtinos rašybos žodžius: <i>dviесе, trise, keturiесе, žemyn, aukštyn, keletas.</i></p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi taisyklingai intonuoti sakinius, atskirti neišplėstines vienarūšes sakinio dalis. Mokomasi perteikti skaitytų kūrinių turinį, vertinti veikėjų poelgius ir vertybes, pateikti pavyzdžių. Mokomasi perteikti informaciją, kurti dalykinius tekstus (pavyzdžiui, paaiškinti ir užrašyti žaidimo taisykles). Stebimos sporto varžybos, mokomasi jas aptarti, pakomentuoti. Mokomasi paaiškinti įvykį, parašyti trumpą informacinį laiškėlį (žinutę) apie tai, kas atsitiko.</p>
<p>III tema. Žymūs Lietuvos žmonės</p> <p>Lietuvos istorinės asmenybės, jų svarba kuriant Lietuvą. Žymiausi meno žmonės (Mikalojus Konstantinas Čiurlionis ir kt.); iškilūs dvasininkai (Jurgis Matulaitis, Teofilus Matulionis). Žymiausi šiandienos žmonės (menininkai, sportininkai ir pan.).</p> <p>Komunikacinės intencijos: <i>kaip pasiteirauti apie kieno nors svarbą, charakterį, išvaizdą; kaip apibūdinti žmogaus išvaizdą, būdo bruožus; kaip išreikšti laiko nuoseklumą pasakojant įvykį.</i></p> <p>Gintarė Adomaitytė, „Kelio dulkės, baltos rožės“ ar kita knyga apie žymias asmenybes. Pasirinkti tekstai iš trilogijos „Lietuviški žvangučiai“.</p>		

<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai tarti ir kirčiuoti žymių Lietuvos žmonių vardus ir pavardes. <i>Žodis.</i> Kalbos dalis – būdvardis, jo kaitymas ir derinimas su daiktavardžiu. <i>Tekstas.</i> Mokomasi tinkamai kelti klausimus sakinio žodžiams; tinkamai intonuoti.</p> <p>Mokomasi vertinti skaitomo teksto turinį, veikėjų poelgius ir vertybes, savo nuomonę pagrįsti pavyzdžiais.</p>	<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai tarti ir kirčiuoti žymių Lietuvos žmonių vardus ir pavardes. <i>Žodis.</i> Kalbos dalis – būdvardis, jo kaitymas ir derinimas su daiktavardžiu. Mokomasi taisyklingai užrašyti dažniau vartojamus būdvardžių linksnius. <i>Tekstas.</i> Mokomasi tinkamai kelti klausimus sakinio žodžiams, pažinti neišplėstines vienarūšes sakinio dalis (išvardijimą); tinkamai intonuoti. Mokomasi vertinti skaitomo teksto turinį, veikėjų poelgius ir vertybes, savo nuomonę pagrįsti pavyzdžiais. Mokomasi pasakoti apie žmogų, apibūdinti jo išvaizdą ir būdo bruožus. Mokomasi pasakoti tema „Man ši asmenybė yra autoritetas“.</p>	<p><i>Garsas.</i> Mokomasi taisyklingai tarti ir kirčiuoti žymių Lietuvos žmonių vardus ir pavardes. <i>Žodis.</i> Kalbos dalis – būdvardis, jo kaitymas ir derinimas su daiktavardžiu. Mokomasi taisyklingai užrašyti dažniau vartojamus būdvardžių vienkaskaitos ir daugiskaitos linksnius. <i>Tekstas.</i> Mokomasi tinkamai kelti klausimus sakinio žodžiams, pažinti ir skirti neišplėstines vienarūšes sakinio dalis (išvardijimą); tinkamai intonuoti. Mokomasi vertinti skaitomų tekstų turinį, veikėjų poelgius ir vertybes, savo nuomonę pagrįsti pavyzdžiais. Mokomasi glaustai atpasakoti negrožinio teksto turinį, pasakyti jo temą, suformuluoti pagrindinę mintį. Mokomasi pasakoti apie žmogų, apibūdinti jo išvaizdą ir būdo bruožus. Mokomasi pasakoti tema „Man ši asmenybė yra autoritetas“. Mokomasi diskutuoti su kultūros įžymybe (virtualiai arba realiai).</p>
<p>IV tema. Kelionė į Lietuvą Kelias, vietos nurodymas, kryptis. Atostogos Lietuvoje. Transporto priemonės, atvykimas ir išvykimas, dokumentai. Viešasis transportas Vilniuje. Lietuvos etnografiniai regionai. Lietuvos tradiciniai amatai. Lietuviški tradiciniai valgiai. Vaišinimosi papročiai, tradicinis etiketas prie stalo. Komunikacinės intencijos: <i>kaip paklausti, kaip patekti į vieną ar kitą vietą; kaip pasitikslinti, ar eina / važiuoja teisingu keliu; kaip parodyti kelią kitiems; kaip pasisiūlyti padėti, kaip priimti siūlomą pagalbą ir jos atsisakyti; kaip padėkoti už paslaugą ir kaip atsakyti, kai padėkoma už paslaugą.</i> Vytautė Žilinskaitė, „Kelionė į Tandadriką“. Pranas Mašiotas, „Pajūriais pamariais“.</p>		
<p><i>Garsas.</i> Klausantis tarminių tekstų, plečiamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą. <i>Žodis.</i> Kalbos dalis – veiksmožodis. Mokomasi taisyklingai pasakyti dažniau vartojamų veiksmožodžių esamąjį,</p>	<p><i>Garsas.</i> Klausantis tarminių tekstų, plečiamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą. <i>Žodis.</i> Kalbos dalis – veiksmožodis. Mokomasi taisyklingai vartoti esamojo, būtojo kartinio, būtojo dažninio ir būsimojo laiko veiksmožodžius.</p>	<p><i>Garsas.</i> Klausantis tarminių tekstų, plečiamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą. <i>Žodis.</i> Kalbos dalis – veiksmožodis. Mokomasi taisyklingai vartoti esamojo, būtojo kartinio, būtojo dažninio ir būsimojo laiko</p>

<p>būtajį kartinį, būtajį dažninį ir būsimąjį laiką.</p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi pagal sakymo tikslą sudaryti sakinius, kuriais galima ko nors paklausti, paprašyti, paraginti ir t. t., taisyklingai juos intonuoti. Klausomasi pasakojimų apie Lietuvos etnografinius regionus ir tradicijas. Mokomasi išreikšti nuomonę apie pasakojimų turinį. Tyrinėjamas Vilniaus miesto planas. Mokomasi suprasti ir perskaityti užrašus mieste, užrašus miesto plane, nurodyti maršrutą (pažymėti miesto plane ir paaiškinti).</p>	<p>Mokomasi taisyklingai užrašyti vietovardžius, apie kuriuos kalbama (miestų, kaimų, gatvių, upių, ežerų ir kt. pavadinimus). <i>Tekstas.</i> Mokomasi pagal sakymo tikslą sudaryti sakinius, kuriais galima ko nors paklausti, paprašyti, paraginti ir t. t., taisyklingai juos intonuoti ir sakinio gale rašyti reikiamus skyrybos ženklus. Mokomasi vertinti skaitomų tekstų turinį, veikėjų poelgius ir vertybes, savo nuomonę pagrįsti pavyzdžiais. Klausomasi pasakojimų apie Lietuvos etnografinius regionus ir tradicijas. Mokomasi apibendrinti šių pasakojimų turinį ir išreikšti savo nuomonę. Tyrinėjamas Vilniaus miesto planas. Mokomasi suprasti ir perskaityti užrašus mieste, užrašus miesto plane, nurodyti maršrutą (pažymėti miesto plane ir paaiškinti).</p>	<p>veiksmažodžius (visų asmenų), taisyklingai juos užrašyti.</p> <p>Mokomasi taisyklingai užrašyti vietovardžius, apie kuriuos kalbama (miestų, kaimų, gatvių, upių, ežerų ir kt. pavadinimus). <i>Tekstas.</i> Mokomasi pagal sakymo tikslą sudaryti sakinius, kuriais galima ko nors paklausti, paprašyti, paraginti ir t. t., taisyklingai juos intonuoti ir sakinio gale rašyti reikiamus skyrybos ženklus. Mokomasi vertinti skaitomų tekstų turinį, veikėjų poelgius ir vertybes, savo nuomonę pagrįsti pavyzdžiais. Skaitoma / klausomasi pasakojimų apie Lietuvos etnografinius regionus ir tradicijas. Mokomasi glaustai atpasakoti šių tekstų turinį, jį apibendrinti ir išreikšti savo nuomonę. Tyrinėjamas gyvenamosios vietovės ir Lietuvoje pasirinktos vietos planas, Vilniaus miesto planas. Nagrinėjamos naudojimosi Vilniaus miesto transportu taisyklės. Mokomasi suprasti ir perskaityti užrašus mieste, užrašus miesto plane, nurodyti maršrutą (pažymėti miesto plane ir paaiškinti).</p>
--	--	---

34.8. Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos 4 klasei:

Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos		
30–34 val.	60–68 val.	90–102 val.
<p>I tema. Aš – Asmuo</p> <p>Mano išvaizda, pomėgiai. Kasdien patiriami pojūčiai, pagrindiniai jausmai, nuotaikos; jų priežastys. Norai; charakteris, būdas. Išorinė charakteristika.</p> <p>Asmens tapatybė (tautybė, pilietybė, amžius, socialinė padėtis, kur mokosi, adresas). Pilietis, išeivis. Komunikacinės intencijos: <i>kaip išreikšti (ne)pasitenkinimą; kaip paklausti, ar kas kuo (ne)patenkintas; kaip išreikšti baimę ir kaip nuraminti; kaip apgaildestauti, užjausti, atsakyti užjaučiant. Kaip užpildyti dokumentus, susijusius su svarbiausia asmenine informacija.</i></p> <p>Bitė Vilimaitė, pasirinktas apsakymas. Vytautas V. Landsbergis, „Gediminas ir keturi seneliai“.</p>		

<p><i>Garsas.</i> Įtvirtinamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą, supažindinama su mišriaisiais dvigarsiais.</p> <p><i>Žodis.</i> Įvardis. Mokomasi taisyklingai vartoti ir užrašyti: <i>aš, manęs, mano, man, mane; tu, tavęs, tau, tave; savęs, sau, save.</i></p> <p>Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius <i>tautybė, pilietybė, pilietis, išeivis.</i></p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi suprasti ir užpildyti paprastas anketas.</p> <p>Mokomasi pasakoti apie savo pomėgius.</p>	<p><i>Garsas.</i> Įtvirtinamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą, supažindinama su mišriaisiais dvigarsiais.</p> <p><i>Žodis.</i> Įvardis. Mokomasi taisyklingai vartoti ir užrašyti: <i>aš, manęs, mano, man, mane; tu, tavęs, tau, tave; savęs, sau, save; kažkas, kas nors.</i></p> <p>Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius <i>tautybė, pilietybė, pilietis, išeivis; mąstyti, mįslingas; galbūt, turbūt.</i></p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi suprasti ir užpildyti paprastas anketas.</p> <p>Mokomasi pasakoti apie savo pomėgius.</p> <p>Mokomasi vertinti skaitomų tekstų turinį, veikėjų poelgius ir vertybes.</p>	<p><i>Garsas.</i> Įtvirtinamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą, supažindinama su mišriaisiais dvigarsiais.</p> <p>Mokomasi taisyklingai tarti ir rašyti žodžius su mišriaisiais dvigarsiais.</p> <p><i>Žodis.</i> Įvardis. Mokomasi taisyklingai vartoti ir užrašyti: <i>aš, manęs, mano, man, mane; tu, tavęs, tau, tave; savęs, sau, save; kažkas, kas nors.</i></p> <p>Mokomasi taisyklingai užrašyti žodžius <i>tautybė, pilietybė, pilietis, išeivis; mąstyti, mįslingas; galbūt, turbūt.</i></p> <p><i>Tekstas.</i> Mokomasi suprasti ir užpildyti paprastas anketas.</p> <p>Mokomasi papasakoti apie savo pomėgius, šeimą, giminės istoriją.</p> <p>Mokomasi vertinti skaitomų tekstų turinį, veikėjų poelgius ir vertybes.</p> <p>Mokomasi išsakyti savo nuomonę apie perskaitytą knygą.</p>
<p>II tema. Žmonių gyvenimas kartu</p> <p>Žmonių tarpusavio santykiai: pagarba, teisingumas, atsakomybė, pagalba.</p> <p>Draugiškas bendravimas ir veikla su kitais – draugais, šeimos nariais, kitais suaugusiaisiais; dalyvavimas klasės, mokyklos bendruomenės gyvenime, taikus konfliktų sprendimas. Elgesys, kuris palaiko draugystę ir kuris ją ardo. Ginčų sprendimas, susitarimas.</p> <p>Artimiausios aplinkos (šeimos, klasės, mokyklos bendruomenės) gyvenimo faktai ir įvykiai (draugai ir draugystė, šeimos narių jausmai, šeimos rūpesčiai ir šventės).</p> <p>Komunikacinės intencijos: <i>kaip pristatyti ką kam, supažindinti ką su kuo; kaip atsakyti į įprastus pasakymus; kaip atsiprašyti ir kaip atsakyti į atsiprašymą; kaip padėkoti už paslaugą ir kaip atsakyti, kai padėkojama už paslaugą; kaip perduoti kam nors linkėjimus ir kaip atsakyti, kai prašoma perduoti linkėjimus; kaip palinkėti gero ir kaip atsakyti į palinkėjimus, atsisveikinti; kaip išreikšti pagarbą.</i></p> <p>Antanas Vaičiulaitis, pasirinkta pasaka. Kęstutis Kasparavičius, „Trumpos istorijos“ (pasirinktas kūrinys). Eduardas Mieželaitis, „Zuikis Puikis“.</p>		
<p><i>Garsas.</i> Mokant pasakyti trumpą viešąją kalbą (sveikinimą) tobulinama tartis, taisomos kirčiavimo klaidos.</p> <p><i>Žodis.</i> Mokomasi taisyklingai vartoti dažnesniusrieveiksmius.</p> <p>Mokomasi taisyklingai ištartilietuviškus vardus ir</p>	<p><i>Garsas.</i> Mokant pasakyti trumpą viešąją kalbą (sveikinimą) tobulinama tartis, taisomos kirčiavimo klaidos.</p> <p><i>Žodis.</i> Kalbos dalis –rieveiksmis. Mokomasi taisyklingai vartoti dažnesniusrieveiksmius.</p>	<p><i>Garsas.</i> Mokant pasakyti trumpą viešąją kalbą (sveikinimą) tobulinama tartis, taisomos kirčiavimo klaidos.</p> <p><i>Žodis.</i> Kalbos dalis –rieveiksmis (vietos, laiko, būdo). Mokomasi taisyklingai vartoti ir užrašyti dažnesniusrieveiksmius.</p>

<p>pavardes (pažįstamų žmonių). <i>Tekstas.</i> Kreipiniai. Mokomasi pažinti kreipinį, taisyklingai intonuoti. Kuriamos klasės taisyklės, rengiami klasės seniūno rinkimai. Mokomasi pasakyti sveikinimą vardadienio ar gimtadienio proga, perduoti linkėjimus.</p>	<p>Mokomasi taisyklingai ištarti lietuviškus vardus ir pavardes (pažįstamų žmonių). <i>Tekstas.</i> Kreipiniai. Mokomasi pažinti kreipinį, dialogą; taisyklingai intonuoti. Mokomasi išsakyti savo nuomonę apie skaitomo kūrinio turinį. Kuriamos klasės taisyklės, rengiami klasės seniūno rinkimai. Mokomasi paaiškinti procesą, išsakyti savo nuomonę. Mokomasi pasakyti sveikinimą vardadienio ar gimtadienio proga; parašyti trumpą padėkos laiškėlį; perduoti linkėjimus.</p>	<p>Mokomasi taisyklingai ištarti ir užrašyti lietuviškus vardus ir pavardes (pažįstamų žmonių). <i>Tekstas.</i> Kreipiniai. Mokomasi išskirti kreipinį, pažinti dialogą, suprasti jo skyrybą; taisyklingai intonuoti. Mokomasi vertinti skaitomų kūrinių turinį, veikėjų poelgius ir vertybes, savo nuomonę pagrįsti pavyzdžiais. Kuriamos klasės taisyklės, rengiami klasės seniūno (ir kitų pareigybių) rinkimai. Mokomasi aptarti įvykį, paaiškinti procesą, išsakyti savo nuomonę. Mokomasi pasakyti sveikinimą vardadienio ar gimtadienio proga; parašyti trumpą padėkos laiškėlį; perduoti linkėjimus.</p>
<p>III tema. Mes ir Lietuvos istorija Visuomenė, tėvynė, gimtinė, valstybė, sostinė, himnas, herbas, vėliava. Didieji Lietuvos istorijos tarpsniai. Lietuvos nepriklausomybė, laisvė, valdžia. Konstitucija. Lietuvos valstybės atkūrimas. Lietuvos kariuomenė. Taika, karas, kaimynai, politika, demokratija, teismas. Prezidentas, parlamentas, vyriausybė. Lietuvos valstybinės šventės ir atmintinos datos. Komunikacinės intencijos: <i>kaip patvirtinti, pritarti ir kaip nepritarti; kaip paklausti, ar kas (ne)pritaria; kaip paklausti, ar kas nustebęs; kaip išreikšti nuomonę.</i> Lietuvių padavimai „Kaip kunigaikštis Gediminas įkūrė Vilnių“, „Palanga – Birutės tėviškė“ (ar kt.). Balys Sruoga, „Giesmė apie Gediminą“. Pasirinktos sakmės (pavyzdžiui, iš knygos „Sužeistas vėjas“).</p>		
<p><i>Garsas.</i> Klausantis raiškiai skaitomų tekstų ir juos skaitant, įtvirtinamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą, tobulinama tartis. <i>Žodis.</i> Mokomasi palyginti svarbiausias temos sąvokas mokymo kalba ir lietuvių kalba. <i>Tekstas.</i> Atliekamas interviu: tėvai ir artimieji klausinėjami apie reikšmingiausias Lietuvos istorijos asmenybes ir kodėl tokiomis jas laiko; atsakymai užsirašomi.</p>	<p><i>Garsas.</i> Klausantis raiškiai skaitomų tekstų ir juos skaitant, įtvirtinamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą, tobulinama tartis. Pagal pavyzdį mokomasi taisyklingai kirčiuoti temos žodžius. <i>Žodis.</i> Mokomasi palyginti svarbiausias temas sąvokas mokymo kalba ir lietuvių kalba. <i>Tekstas.</i> Mokomasi tinkamai kelti klausimus sakinio žodžiams, rašyti kablelį prieš jungtukus <i>o, bet, tačiau, kad.</i> Atliekamas interviu: tėvai ir artimieji klausinėjami apie reikšmingiausias Lietuvos istorijos asmenybes ir kodėl</p>	<p><i>Garsas.</i> Klausantis raiškiai skaitomų tekstų ir juos skaitant, įtvirtinamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą, tobulinama tartis. Pagal pavyzdį mokomasi taisyklingai kirčiuoti temas žodžius, jų kirčiavimą pasitikrinti žodyne. Mokomasi taisyklingai tarti ir užrašyti žodžius su priesagomis <i>-inink-, -inis, -ė.</i> <i>Žodis.</i> Mokomasi atpažinti lietuviškus ir tarptautinius žodžius; palyginti svarbiausias temas sąvokas mokymo kalba ir lietuvių kalba. <i>Tekstas.</i> Mokomasi nagrinėti sakinį, tinkamai keliant</p>

<p>Atlikta apklausa pristatoma klasėje. Namuose randami „istoriniai“ daiktai, mokomasi juos apibūdinti ir paaiškinti, kodėl jie svarbūs, arba mokomasi raiškiai skaityti kūrinio fragmentą.</p>	<p>tokiomis jas laiko; atsakymai užsirašomi. Remiantis atlikta apklausa, mokomasi samprotauti apie reikšmingiausias Lietuvos istorijos asmenybes. Namuose randami „istoriniai“ daiktai, mokomasi juos apibūdinti ir paaiškinti, kodėl jie svarbūs. Mokomasi samprotauti aptariant savo šeimos istoriją ir susiejant ją su Lietuvos istorija. Kuriama istorinio įvykio inscenizacija arba mokomasi raiškiai skaityti kūrinio fragmentą.</p>	<p>klausimus sakinio žodžiams, rašyti kablelį prieš jungtukus <i>o, bet, tačiau, kad</i>. Atliekamas interviu: tėvai ir artimieji klausinėjami apie reikšmingiausias Lietuvos istorijos asmenybes ir kodėl tokiais jas laiko; atsakymai užsirašomi. Remiantis atlikta apklausa, mokomasi samprotauti apie reikšmingiausias Lietuvos istorijos asmenybes. Namuose randami „istoriniai“ daiktai, mokomasi juos apibūdinti ir paaiškinti, kodėl jie svarbūs. Mokomasi samprotauti aptariant savo šeimos istoriją ir susiejant ją su Lietuvos istorija. Mokomasi palyginti Lietuvos istorijos įvykius su gyvenamosios šalies įvykiais. Mokomasi perteikti matyto filmo turinį, išsakyti savo nuomonę. Kuriama istorinio įvykio inscenizacija; mokomasi raiškiai skaityti kūrinio fragmentą.</p>
<p>IV tema. Mes ir mūsų kultūra Lietuviai – baltų kilmės tauta. Lietuvių kalba – seniausia iš visų gyvų indoeuropiečių kalbų. Vilniaus universitetas – vienas iš seniausių Europoje. Vilniaus senamiestis – UNESCO pasaulio paveldo sąrašė. Menas: muzika, dailė ir kt. Koncertai, parodos, spektakliai, filmai. Sportas. Lietuviškos pasakos, dainos, šokiai... Lietuvos tradiciniai amatai. Lietuvos kultūriniai fenomenai: <i>Dainų šventė, Užgavėnės, Joninės (Rasos)</i>. Komunikacinės intencijos: <i>kaip paklausti nuomonės; kaip pabrėžti, akcentuoti; kaip palyginti; kaip apibendrinti; kaip pasidžiaugti, pasididžiuoti</i>. Pasirinkti Janinos Degutytės, Sigito Gedos, Leonardo Gutausko eilėraščiai. Pasirinkta stebuklų pasaka (pavyzdžiui, iš knygos „Gulbė karaliaus pati“).</p>		
<p><i>Garsas</i>. Klausantis raiškiai skaitomų tekstų, dainuojamų liaudies dainų, taip pat deklamuoiant, skaitant, dainuojant įtvirtinamas ir plečiamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą. Mokomasi išgirsti ir</p>	<p><i>Garsas</i>. Klausantis raiškiai skaitomų tekstų, dainuojamų liaudies dainų, taip pat deklamuoiant, skaitant, dainuojant įtvirtinamas ir plečiamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą. Mokomasi išgirsti ir suprasti garsų sąskambius eiliuotoje kalboje.</p>	<p><i>Garsas</i>. Klausantis raiškiai skaitomų tekstų, dainuojamų liaudies dainų, taip pat deklamuoiant, skaitant, dainuojant įtvirtinamas ir plečiamas supratimas apie lietuvių kalbos garsinę sandarą. Mokomasi išgirsti ir suprasti garsų sąskambius eiliuotoje kalboje.</p>

<p>suprasti garsų sąskambius eiliuotoje kalboje. <i>Žodis.</i> Mokomasi pažinti tradicinę Lietuvos kultūrą žyminčius pavadinimus. <i>Tekstas.</i> Mokomasi perteikti filmo, skaityto teksto apie Lietuvos kultūrą turinį.</p>	<p>Toliau tobulinama tartis: taisomi tarties trūkumai, pagal pavyzdį mokomasi taisyklingai kirčiuoti sunkiau kirčiuojamus žodžius. <i>Žodis.</i> Mokomasi pažinti tradicinę Lietuvos kultūrą žyminčius pavadinimus. <i>Tekstas.</i> Mokomasi rašyti kablelį prieš jungtukus <i>o, bet, tačiau, kad.</i> Susipažįstama su Lietuvos kultūra (pasirinkta tema) ir mokomasi aptarti tai, su kuo susipažinta. Mokomasi perteikti filmo, skaityto teksto apie Lietuvos kultūrą turinį. Mokomasi „ambasadoriauti“ – parengti ir pristatyti programą apie Lietuvą savo kitataučiams draugams.</p>	<p>Toliau tobulinama tartis: taisomi tarties trūkumai, pagal pavyzdį mokomasi taisyklingai kirčiuoti sunkiau kirčiuojamus žodžius, jų kirčiavimą patikrinti žodyne. <i>Žodis.</i> Mokomasi pažinti senus, tradicinę Lietuvos kultūrą žyminčius žodžius (valgių, amatų, švenčių ir pan. pavadinimus). <i>Tekstas.</i> Mokomasi vartoti išplėstinius sakinius, rašyti kablelį prieš jungtukus <i>o, bet, tačiau, kad.</i> Susipažįstama su Lietuvos kultūra (pasirinkta tema, pavyzdžiui, „Vilniaus universiteto bibliotekoje“) ir mokomasi aptarti bei įvertinti tai, su kuo susipažinta. Mokomasi perteikti filmo, skaityto teksto apie Lietuvos kultūrą turinį ir argumentuotai išreikšti savo nuomonę. Mokomasi išversti trumpus kūrinius iš vienos kalbos į kitą (iš lietuvių kalbos – į mokymo kalbą ir atvirkščiai). Mokomasi „ambasadoriauti“ – parengti ir pristatyti programą apie Lietuvą savo kitataučiams draugams.</p>
---	--	--

35. Pasiekimų vertinimas.

35.1. Kalbos žinias ir gebėjimus mokiniai parodo, kai supranta ir vartoja kalbą įvairiuose kontekstuose, apimančiuose nagrinėtas temas, kai suvokia jų abstrakčiąsias sąvokas, supranta ir reiškia komunikacines intencijas.

35.2. Pradinio ugdymo(si) pasiekimų vertinimui ir įsivertinimui ypač tinka *portfolio* – aplankas, kuriame mokiniai kaupia savo darbus, o kiekvieno mokymo(si) etapo (temos) pabaigoje aplanką aptaria kartu su mokytoju, pasako, ką jau moka lietuviškai. Taip mokiniai ne tik apžvelgia ir pakartoja kalbinę medžiagą, bet ir pasidžiaugia tuo, ką išmoko. Taikant *portfolio* formuojami savistabos įgūdžiai – mokinys pratinamas sekti ir fiksuoti savo pasiekimus ir pažangą. Aplankus galima laikyti klasėje, tėvai susipažįsta su vaiko pasiekimais lankydamiesi mokykloje. Ugdymo procese pradinukams labai svarbus mokytojo žodis, ypač viešas, visiems girdint pasakytas jo pažangos įvertinimas, konkretus pagyrimas.

35.3. Baigiant mokslo metus kiekvieno mokinio komunikacinė kompetencija yra vertinama individualiai, pagal šioje Programoje numatytus pasiekimų aprašus. Dera išlaikyti tinkamą proporciją tarp supratimo gebėjimų ir raiškos gebėjimų tikrinimo, nes mokiniai supranta daug daugiau

nei geba išreikšti. Todėl jų pasiekimai ir pažanga turėtų būti vertinami įvairiais tarpusavyje derančiais būdais ir apimti kuo daugiau žinių ir gebėjimų. Per keletą paskutinių pamokų rekomenduojama:

35.3.1. atlikti klausymo testą, susiejant jį su pokalbiu nagrinėtomis temomis;

35.3.2. patikrinti skaitomų grožinio ir negrožinio tekstų supratimą;

35.3.3. įvertinti taisyklingo sakytinės kalbos vartojimo pasiekimus (pavyzdžiui, kai mokiniai deklamuoja, vaidina / seka pasaką, kai sako sveikinimą / pasakoja ir pan.);

35.3.4. įvertinti šioje Programoje numatytų tekstų rašymo ir taisyklingo rašytinės kalbos vartojimo pasiekimus, apibendrinant tekstus, sukaupus *portfolio* ir rašant baigiamąjį darbą. Pavyzdžiui, užpildant mokytojo pateiktą *anketą* ar rašant *laišką* apie lietuvių kalbos mokymąsi, skirtą tėvams ar mokytojui. Skiriant rašto darbą, nurodoma tema (apie ką rašyti?), teksto žanras (kaip rašyti?) ir adresatas (kam rašyti?).

35.4. Nesėkmes dera aptarti asmeniškai su mokiniu arba kartu su jo tėvais (globėjais), nurodant tas sritis, kurios reikalauja daugiau dėmesio ir pastangų.

V SKYRIUS

PAGRINDINIO UGDYMO INTEGRUOTA LITUANISTINIO ŠVIETIMO PROGRAMA

36. Pagrindinio lituanistinio ugdymo (toliau – Pagrindinis ugdymas) programos paskirtis – apibrėžti 11–16 metų mokinių, kurie mokosi lietuvių kalbos užsienio lietuviškose mokyklose, komunikavimo lietuvių kalba ir kultūrinės kompetencijos pasiekimus, ugdymo turinio apimtį ir ugdymo gaires.

37. Lituanistinio ugdymo pagrindinėje pakopoje tikslas – toliau plėtoti pradiniam ugdyme įgytą supratimą apie žmonių gyvenimą Lietuvoje, istorinį ir kultūrinį žmonijos ir lietuvių tautos palikimą, gamtos ir žmogaus savitarpio ryšius; lietuvių literatūros pažinimą. Pagrindinio ugdymo programa siekiama sudaryti sąlygas mokiniams gilinti komunikavimo gebėjimus, suteikiančius galimybę vartoti lietuvių kalbą tam tikrose asmeninio bei viešojo gyvenimo situacijose, plėtoti kultūrinę kompetenciją, analizuoti ir vertinti Lietuvos istoriją ir dabartį. Kalbiniai gebėjimai yra itin reikšmingi mokinio asmenybinei, kultūrinei brandai ir lietuvių savimonės formavimuisi, o Lietuvos pažinimas leidžia formuoti ir išlaikyti glaudesnę ryšį su savo kilmės valstybe, branginti Lietuvos krašto gamtos, istorijos ir kultūros paveldą.

38. Siekiama, kad ugdydamiesi pagal Pagrindinio ugdymo programą mokiniai:

38.1. vertintų kalbėjimą, skaitymą ir rašymą lietuvių kalba kaip asmeniškai svarbią veiklą; nuolat tobulintų savo kalbinius gebėjimus, įgytų lietuvių kalbos sistemos supratimo pagrindus;

38.2. gebėtų tinkamai ir taisyklinga kalba bendrauti su bendraamžiais ir kitais žmonėmis įprastose kasdienio gyvenimo, mokymosi ir kultūrinėse situacijose;

38.3. gebėtų sąmoningai ir sklandžiai skaityti ir suprasti grožinius, negrožinius ir žiniasklaidos tekstus, suvokti jų savitumą ir reikšmę;

38.4. domėtųsi savo gyvenamosios vietovės, Lietuvos, Europos ir pasaulio istorine praeitimi, ugdytųsi pagarbą praeities kartų kultūriniam palikimui; išvelgtų skirtingas istorinių įvykių interpretacijas ir aiškintųsi jų priežastis;

38.5. gebėtų kurti sakytinius ir rašytinius tekstus, aiškiai reikšdami mintis ir jausmus; perteiktų argumentuotą supratimą apie praeitį ir dabartį;

38.6. analizuotų Lietuvos, Europos ir kitų pasaulio regionų gamtinius ypatumus, socialinius ir ekonominius sanklodų panašumus ir skirtumus;

38.7. suvoktų demokratijos, humanizmo, pilietiškumo ir tautiškumo istorinę raidą bei reikšmę praeityje ir šiandiniame gyvenime; formuotųsi tvarų santykį su Lietuva, domėdamiesi Lietuvos visuomeninio gyvenimo aktualijomis.

39. Lituanistinio ugdymo turinį sudaro santykinai atskirtos, bet ugdymo procese integruojamos veiklos sritys:

39.1. klausymas (pokalbio ir klausomo teksto suvokimas, interpretavimas ir vertinimas);

39.2. kalbėjimas (komunikavimas, taisyklinga ir aiški tartis, sakytinio teksto kūrimas);

39.3. skaitymas (skaitymo technika, grožinio ir negrožinio teksto suvokimas);

39.4. rašymas (rašymo technika, rašytinio teksto kūrimas);

39.5. kultūrinis ir pilietinis ugdymas (istorinės raidos supratimas, orientavimasis geografinėje aplinkoje, gamtos ir kraštovaizdžio pažinimas, visuomenės kultūros pažinimas, bendruomeniškumo kūrimas).

40. Kalbinė komunikacinė kompetencija yra kalbos mokymo(si) turinys plačiąja prasme. Komunikacinės kompetencijos sritys – lingvistinė, sociolingvistinė, sociokultūrinė, diskurso, strateginė kompetencijos – suponuoja ugdymo turinį ir ugdymo(si) procese suvokiamos kaip žinių, gebėjimų ir nuostatų visuma.

40.1. Lingvistinė kompetencija suprantama kaip praktinės fonetikos, gramatikos (morfologijos ir sintaksės), leksikos, žodžių darybos, rašybos, skyrybos taisyklių bei žinių apie teksto (dialoginio ir monologinio) suvokimą, kūrimą turėjimas ir gebėjimas visa tai taikyti, vartojant kalbą.

40.2. Pagrindinio ugdymo mokiniai turėtų mokėti pakankamai žodžių, taikyti pagrindines rašybos ir skyrybos taisykles, suprasti pagrindines abstrakčiasias sąvokas (erdvė, laikas, priežastis ir t. t.) ir gebėti jas reikšti, atsižvelgdami į kalbos tikslą ir adresatą. Tai sociolingvistinės kompetencijos sritis.

40.3. Sociokultūrinė kompetencija suvokiama kaip visuomenės kultūros plačiąja prasme, bendrojo socialinio kultūrinio konteksto pažinimas, būtinas sėkmingam bendravimui. Tai žinios apie visuomenės bendravimo normas, kalbos etiketą, kultūrą, papročius, tradicijas, svarbiausias visuomenines vertybes, kasdienį gyvenimą, žmonių tarpusavio santykius, gyvenimo būdą, nežodinės raiškos savitumus ir pan. bei gebėjimas tas žinias taikyti bendraujant. 5–10 klasėse siekiama geresnio tarpkultūrinių skirtumų suvokimo. Tam tikslui pasiekti lietuvių kultūra gretinama su gyvenamosios vietos kultūra. Sociokultūrinės kompetencijos plėtimas ir gilinimas yra svarbus ir tekstų (publicistinių, mokslo populiariųjų, ypač grožinės literatūros) suvokimui. Kita vertus, skaitydamas grožinius tekstus ar jų klausydamasis mokinys taip pat formuojasi sociokultūrinę kompetenciją.

40.4. Diskurso kompetencija suprantama kaip gebėjimas suprasti ir kurti tekstus, tinkamus kontekstui. 5–10 klasių mokiniai jau turi pakankamai kalbos išteklių, kad galėtų kurti ilgesnį diskursą žodžiu ar raštu, plėtoti tekstą, vartodami įvairias raiškos priemones, įterpinius, įvairesnės struktūros sakinius. Gebėjimas vartoti ilgesnius sakinius, nuosekliai juos jungti yra labai svarbus, reikalingas visų tipų (aprašymo, pasakojimo, samprotavimo) tekstams kurti. 5–10 klasių mokiniai turėtų gebėti laisviau vartoti gramatines konstrukcijas, lanksčiau jas sieti. Jie turėtų gebėti tiksliau ir laisviau tekstą papildyti savo komentarais, požiūriais ir emocinėmis reakcijomis į pašnekovą ar į pranešimo (teksto) turinį.

40.5. Strateginė kompetencija – tai gebėjimas naudotis žodinėmis ir nežodinėmis priemonėmis klausant ar skaitant tekstus, kalbant ar rašant, bendraujant su kitais; taip pat tai gebėjimas paremti kalbą papildomomis bendravimo priemonėmis ir kitomis kompensavimo strategijomis.

40.6. Ugdantis komunikacinius gebėjimus itin svarbi yra visų kalbinės veiklos rūšių – klausymo, kalbėjimo, skaitymo ir rašymo – dermė. Taip pat svarbu nepamiršti, kad supratimo galimybės visada didesnės negu raiškos: kiekvienas daug daugiau supranta negu geba išreikšti.

41. Mokinių gebėjimų raida

41.1. Klausymo gebėjimai ir mokymosi pasiekimai:

5–6 klasės	7–8 klasės	9–10 klasės
1. Klausytis dalyvaujant įvairiose komunikavimo situacijose, suprasti kitų pasakymus ir tinkamai reaguoti.		

<p>1.1. Supranta komunikacijos intencijas, prasmę ir adresanto tikslus, kai kalbama bendrine kalba artima mokiniui tematika, nesudėtingų konstrukcijų sakiniams.</p> <p>1.2. Supranta, kai kalbama normaliu tempu, aiškiai tariant žodžius ir tinkamai dedant loginius kirčius.</p> <p>1.3. Supranta ilgesnių buitinių pokalbių turinį ir esmines detales, geba suformuluoti pagrindines mintis.</p> <p>1.4. Atpažįsta dažniausias neoficialaus ir oficialaus bendravimo situacijas kasdienio gyvenimo kontekste ir tinkamai reaguoja.</p>	<p>1.1. Supranta komunikacijos paskirtį, prasmę ir adresanto tikslus, kai kalbama bendrine kalba žinomomis temomis.</p> <p>1.2. Supranta, kai kalbama įvairiu tempu ir tembru, skiria intonacijas.</p> <p>1.3. Klausydamasis seka išplėtotą pokalbį mokymosi, laisvalaikio, pomėgių, buities ir pan. temomis. Supranta pokalbio temas, atpažįsta nuomones, požiūrius.</p> <p>1.4. Atpažįsta daugumą neoficialaus ir oficialaus bendravimo situacijų ir tinkamai reaguoja.</p>	<p>1.1. Supranta komunikacijos paskirtį, prasmę ir adresanto tikslus, kai kalbama bendrine kalba įvairia tematika.</p> <p>1.2. Supranta, kai kalbama įvairiu tempu ir tembru. Skiria bendrinę kalbą nuo tarminio kalbėjimo, atpažįsta įvairias intonacijas.</p> <p>1.3. Klausydamasis seka pokalbio, kuriame yra žinomos ir naujos informacijos, eigą, atpažįsta emocijas, požiūrius, nuomones, daro išvadas, komentuoja.</p> <p>1.4. Atpažįsta įvairias neoficialaus ir oficialaus bendravimo situacijas ir tinkamai reaguoja.</p>
<p>2. Klausytis monologinio teksto ir suprasti turinį, išgirsti reikiamą informaciją.</p>		
<p>2.1. Supranta trumpų, nesudėtingos kalbinės raškos pranešimų esmę, iš konteksto nuspėja nežinomus žodžius.</p> <p>2.2. Klausydamiesi teksto, kurio dauguma žodžių yra žinomi, randa reikalingą informaciją.</p> <p>2.3. Klausydamiesi raiškiai skaitomų grožinės literatūros tekstų, stebėdami kino filmus, televizijos laidas, bendrais bruožais supranta jų turinį.</p>	<p>2.1. Supranta rišlius tekstus apie artimus ir (ar) dominančius dalykus.</p> <p>2.2. Klausydamiesi teksto, turinčio nežinomų žodžių ir gramatinių formų, supranta turinį ir esmines detales, geba suformuluoti pagrindines mintis.</p> <p>2.3. Klausydamiesi raiškiai skaitomų grožinės literatūros tekstų, stebėdami kino filmus, televizijos laidas, supranta turinį ir esmines detales.</p>	<p>2.1. Supranta sudėtingos struktūros rišlius tekstus įvairiomis temomis.</p> <p>2.2. Klausydamiesi išgirsta, tiksliai ir tikslingai atsirenka informaciją iš įvairaus sudėtingumo tekstų.</p> <p>2.3. Klausydamiesi raiškiai skaitomų grožinės literatūros tekstų, stebėdami kino filmus, televizijos laidas, supranta jų turinį, gali jį aptarti.</p>

41.2. Kalbėjimo gebėjimai ir mokymosi pasiekimai:

5–6 klasės	7–8 klasės	9–10 klasės
<p>1. Reikšti savo mintis, vartojant tinkamą žodyną ir gramatines struktūras.</p>		

<p>1.1. Vartoja bendrinę kalbą, remdamasis A2 / B1 lygio žodynu: be pasirengimo kalba A2 lygio tematika, iš anksto pasirengęs – B1 lygio tematika.</p> <p>1.2. Kalba nesudėtingais, dažniausiai vientisiniais sakiniais.</p>	<p>1.1. Gana laisvai vartoja bendrinę kalbą, remdamasis B1 lygio žodynu: iš anksto pasirengęs ar be pasirengimo kalba B1 lygio tematika.</p> <p>1.2. Kalba pakankamai sudėtingų konstrukcijų sakiniais siekdamas minties aiškumo.</p>	<p>1.1. Laisvai reiškia mintis, vartoja išplėtotą bendrinę kalbą. Iš anksto pasirengęs ar be pasirengimo kalba B2 lygio tematika.</p> <p>1.2. Kalbėdamas vartoja tinkamas gramatines formas ir struktūras.</p>
<p>2. Kalbėti laikantis tarimo, kirčiavimo ir intonacijos normų.</p>		
<p>2.1. Aiškiai taria ilguosius ir trumpuosius balsius, dvibalsius ir dvigarsius, kietuosius ir minkštuosius, supanašėjusius ir susiliejusius priebalsius.</p> <p>2.2. Aiškiai, taisyklingai taria žinomus žodžius, taisyklingai kirčiuoja nagrinėtus atvejus.</p> <p>2.3. Skiria sakinių rūšis pagal komunikacinį tikslą, kalbėdami tinkamai juos intonuoja.</p>	<p>2.1. Aiškiai, taisyklingai taria garsus ir daugeliu atvejų taisyklingai kirčiuoja.</p> <p>2.2. Geba naudotis kirčiavimo žodynais, elektroninėmis kirčiuoklėmis.</p> <p>2.3. Kalbėdami tinkamai intonuoja sakinius.</p>	<p>2.1. Aiškiai, taisyklingai taria ir kirčiuoja, tinkamai intonuoja.</p> <p>2.2. Geba naudotis kirčiavimo žodynais, elektroninėmis kirčiuoklėmis. Klausydamiesi bendraamžių pastebi tarties trūkumus ir juos pataiso.</p> <p>2.3. Kalbėdami intonacija ir balsu geba perteikti reikšmių niuansus.</p>
<p>3. Kalbėtis dalyvaujant įvairiose komunikavimo situacijose, atsižvelgiant į kalbėjimo tikslą.</p>		
<p>3.1. Geba bendrauti įprastose kasdienėse situacijose ir dalyvauti pokalbyje žinomomis temomis (išsakyti požiūrį, užduoti klausimus ir į juos atsakyti).</p> <p>3.2. Geba bendrauti telefonu, paštu, elektroniniu paštu ir socialiniuose tinkluose, remdamiesi A2 / B1 lygio tematika.</p>	<p>3.1. Geba bendrauti daugelyje kasdienio gyvenimo situacijų, dalyvauti pokalbyje daugeliu temų.</p> <p>3.2. Geba diskutuoti nagrinėtomis temomis, komentuoti kitų nuomones ar požiūrius; paaiškinti klausimo, problemos, diskusijos esmę, nuomonių skirtumus ir pan.</p>	<p>3.1. Geba pakankamai spontaniškai ir laisvai bendrauti įvairiose gyvenimo situacijose, be ypatingų pastangų inicijuoti, palaikyti, užbaigti pokalbį.</p> <p>3.2. Geba diskutuoti įvairiomis temomis, pateikti alternatyvių teiginių, argumentų; apibendrinti kitų nuomones, požiūrius, diskusijos rezultatus.</p>
<p>4. Sukurti rišlų tekstą ir kalbėti monologu.</p>		
<p>4.1. Trumpai apibūdina žmones, daiktus, gyvūnus, vietas, veiklą (pomėgius, mokymąsi ir pan.), paaiškina nesudėtingą procesą. Geba reikšti nuomonę apie įvykius, reiškinius ar tekstus. Papasakoja apie save, savo šeimą, pomėgius, poreikius ir pan.</p> <p>4.2. Atpasakoja skaitytą vientisos kompozicijos kūrinį,</p>	<p>4.1. Iš esmės geba apibūdinti artimiausius ir tolimesnius ateities planus, įpročius, gyvenseną, asmeninę patirtį. Nuosekliai apibūdina žinomus dalykus, susijusius su pomėgiais ar interesais.</p> <p>4.2. Geba pasirengęs ar spontaniškai kurti paprastą rišlų tekstą įprastomis arba įdomiomis temomis (papasakoti</p>	<p>4.1. Apibūdina savo ir kitų viltis ir lūkesčius. Ekspromtu pateikia informacinį tekstą, kalbinės išraiškos priemonėmis ir intonacija išryškindamas svarbiausias detales. Paaiškina sąvokas, apibūdina įvairius objektus, pasakoja apie įvykius ar procesus, juos analizuoja, vertina.</p>

<p>pasakoja nesudėtingas istorijas pagal piešinius (piešinių ciklą), paaiškina jų turinį. Pasakoja apie tikrą ar įsivaizduojamą įvykį praeityje, dabartyje ir ateityje.</p> <p>4.3. Geba sekti pasaką, pasakoti padavimą, moka patarlių ir mįslių, atmintinai deklamuoti eilėraščių, aiškiai tardami skaityti trumpus prozos fragmentus, kūrinio ištraukas vaidmenimis.</p> <p>4.4. Geba pasakyti trumpą sveikinimo kalbą.</p>	<p>apie įvykį, perteikti filmo, skaityto kūrinio turinį, dalijasi mintimis apie perskaitytą grožinį ar negrožinį tekstą).</p> <p>4.3. Gali glaustai atpasakoti siužetą, laikydamiesi kūrinio kompozicijos ir įvykių sekos. Atmintinai skaito eilėraščius, prozos ir dramos ištraukas, geba aiškiai perteikti prasmę.</p> <p>4.4. Mokytojo padedami parengia pranešimą su vaizdine medžiaga iš tiriamųjų darbų. Geba pasakyti kalbą bendraamžiams.</p>	<p>4.2. Geba pasirengęs ar spontaniškai kurti aiškų, detalių tekstą daugeliu temų ir išsakyti savo požiūrį svarstomais klausimais. Glaustai atpasakoja, kas matyta, girdėta, skaityta, patirta. Pristato, aptaria ir analizuoja radijo ir televizijos laidas, perskaitytą straipsnį, grožinį kūrinį.</p> <p>4.3. Atmintinai skaito poeziją ir prozos / dramos ištraukas.</p> <p>4.4. Savarankiškai parengia pranešimą su vaizdine medžiaga iš tiriamųjų darbų. Laisvai kalba žinomomis temomis; pristato perskaitytą knygą, pateikia klasės draugams rekomendacijas ją skaityti, pasitelkdami pavyzdžius iš kūrinio.</p>
<p>5. Atsižvelgiant į komunikavimo situaciją ir adresatą, vartoti tinkamas raškos priemonės ir laikytis bendravimo etiketo.</p>		
<p>5.1. Geba stebėti, įvertinti ir kontroliuoti komunikavimo situaciją ir dalyvius; pasirenka tinkamą kalbinę raišką. Tinkamai vartoja stilistines ir retorines kalbinės raiškos priemones.</p> <p>5.2. Laikosi bendravimo etiketo, laisvai vartoja žinomus posakius.</p>	<p>5.1. Geba įvertinti, analizuoti ir koreguoti komunikavimo situaciją; pasirenka tinkamą kalbinę raišką ir nežodines priemones.</p> <p>5.2. Laikosi neformalaus ir formalus bendravimo etiketo.</p>	<p>5.1. Gana laisvai geba įvertinti, analizuoti ir koreguoti komunikavimo situaciją, pasirinkti pagal kontekstą tinkamą žodyną, kalbėjimo tempą, intonaciją ir neverbalines išraiškos priemones.</p> <p>5.2. Gana laisvai keičia kalbos registrą, laikosi bendravimo etiketo.</p>

41.3. Skaitymo gebėjimai ir mokymosi pasiekimai:

(5–6 klasės)	(7–8 klasės)	(9–10 klasės)
<p>1. Sąmoningai skaityti įvairaus pobūdžio tekstus.</p>		

<p>1.1. Sklandžiai, sąmoningai balsu ir tyliai skaito įvairius tekstus (grožinius ir negrožinius), skirtus A2 / B1 lygiui. Taisyklingai taria žodžius, reikiamose vietose daro pauzes.</p> <p>1.2. Nurodo teksto autoriaus tikslą, pasiremia pavyzdžiais iš teksto.</p>	<p>1.1. Sklandžiai, sąmoningai balsu ir tyliai skaito įvairius tekstus (grožinius ir negrožinius), skirtus B1 lygiui. Taisyklingai taria žodžius, reikiamose vietose daro pauzes, tinkamai intonuoja sakinius, deda loginį kirtį.</p> <p>1.2. Nurodo teksto autoriaus tikslą ir paaiškina, iš ko jis atpažįstamas, pasiremia pavyzdžiais iš teksto; atpažįsta ir paaiškina skirtingus požiūrius.</p>	<p>1.1. Sklandžiai, sąmoningai balsu ir tyliai skaito įvairius tekstus (grožinius ir negrožinius), skirtus B2 lygiui. Balsu skaito raiškiai.</p> <p>1.2. Nurodo teksto autoriaus tikslą ir paaiškina, iš ko jis atpažįstamas; paaiškina, kaip skirtinguose tekstuose pagrindžiami teiginiai. Atpažįsta pagrindinius tekstų tipus, jų savybes ir paskirtį; supranta skaitomus, girdimus ar stebimus įvairios paskirties tekstus ir geba juos kritiškai įvertinti.</p>
<p>2. Rasti ir vertinti informaciją, tinkamai ja naudotis.</p>		
<p>2.1. Naudojasi įvairiais informacijos šaltiniais, įskaitant žodynus ir elektroninius šaltinius.</p> <p>2.2. Randa konkrečiam tikslui tinkamą informaciją įvairiuose šaltiniuose (tekste, knygoje, internete ar kt.), ją sistemina, apibendrina.</p>	<p>2.1. Skaito informacinius, įtikinamuosius bei diskusinius tekstus. Supranta skaitomų tekstų turinį, detales. Skiria pagrindinę informaciją nuo antraeilės.</p> <p>2.2. Atpažįsta argumentų seką, atsirenka ir apibendrina reikiamą informaciją (pagal užduotį, poreikius ir pan.). Geba palyginti skirtingus tekstus, užduoti klausimų. Susieja rašytinio teksto ir iš nuotraukų, paveikslų, schemų, grafikų, vaizdo ar garso įrašų gautą informaciją..</p>	<p>2.1. Savarankiškai atsirenka ir apibendrina informaciją, daro išvadas. Diskusinio pobūdžio tekstuose geba atpažinti įvairius požiūrius ir nuomones, skirti svarbiausią informaciją nuo antraeilės, teiginius, argumentus nuo pavyzdžių.</p> <p>2.2. Geba nustatyti kalbos, pranešimo, prisistatymo ir kitų negrožinių tekstų esminius žodžius (frazes), susieti jų perteikiamas idėjas su anksčiau skaitytais tekstais, kelti pagrįstus klausimus, sintetinti ir grafiniu būdu pateikti informaciją, formuluoti ir argumentuoti savo įžvalgas..</p>
<p>3. Nagrinėti, interpretuoti ir vertinti skaitomus tekstus (grožinius ir negrožinius).</p>		

<p>3.1. Geba nusakyti teksto temą; atpasakoja, komentuoja, išreiškia nuomones ir susieja su savo patirtimi.</p> <p>3.2. Paaiškina, kaip siejasi tekstas ir lentelė, tekstas ir vaizdas arba jį lydintis garsas; kuo tai praplečia teksto supratimą.</p> <p>3.3. Paaiškina žodžių ir frazių reikšmę tekste, skiria tiesioginę ir perkeltinę reikšmę.</p>	<p>3.1. Geba tekstus apibūdinti, atpasakoja ir pateikia santrauką, komentuoja, prieštarauja, išreiškia nuomones; aptaria esminius teksto turinio aspektus (įvykius, teiginius, argumentus ir pan.).</p> <p>3.4. Vertina teksto turinį ir raišką, tekste aptariamas vertybes, požiūrius. Pateikdami tinkamų argumentų, remiasi tekstu ir patirtimi.</p> <p>3.3. Atpažįsta įvairias stilistines ir retorines kalbinės raiškos priemones, geba paaiškinti jų paskirtį;</p>	<p>3.1. Geba tekstus apibūdinti, įvardija teksto temą, suformuluoja pagrindinę mintį, aptaria problemas, negrožinio teksto tikslus, vertybes; pateikia santrauką, komentuoja, prieštarauja, kuria interpretacijas, išreiškia nuomones ir susieja tekstus su savo patirtimi ir nuostatomis.</p> <p>3.2. Aptaria grožinio kūrinio vaizduojamojo pasaulio elementus: erdvę, laiką, siužetines linijas, konfliktą, apibūdina veikėjus, aptaria jų santykius, paaiškina jų veiksmus ir poelgius.</p> <p>3.3. Paaiškina, kaip kalbinės raiškos ir komponavimo priemonėmis kuriama prasmė, siekiama tam tikro įspūdžio, poveikio skaitytojui.</p>
---	---	--

41.3. Rašymo gebėjimai ir mokymosi pasiekimai:

(5–6 klasės)	(7–8 klasės)	(9–10 klasės)
1. Išmokti rašyti ir vartoti kalbą taisyklingai.		
<p>1.1. Skiria, ilguosius ir trumpuosius balsius, dvibalsius ir dvigarsius, kietuosius ir minkštuosius priebalsius, juos taisyklingai taria ir rašo.</p> <p>1.2. Atpažįsta priebalsių supanašėjimo ir susiliejinimo atvejus. Daugeliu atvejų juos taisyklingai taria ir rašo.</p> <p>1.3. Moka linksniuoti, daugeliu atvejų taisyklingai vartoja ir rašo daiktavardžių ir būdvardžių linksnius.</p> <p>1.4. Atpažįsta vientisinį ir sudėtinį sakinius. Taisyklingai skiria vienuosies sakinio dalis ir nesudėtingus sudėtinio sakinio atvejus.</p>	<p>1.1. Daugeliu atvejų taisyklingai vartoja ir rašo daiktavardžių ir būdvardžių linksnius, veiksmažodžio laikų ir nuosakų priesagas bei asmenų galūnes,rieveksmių (būdo, laiko, vietos) priesagas, laipsnių priesagas.</p> <p>1.2. Taisyklingai vartoja ir rašo priešdėlinius ir priesaginius daiktavardžius ir būdvardžius (nagrinėtus atvejus).</p> <p>1.3. Taisyklingai rašo tikrinius sudėtinius pavadinimus. Atpažįsta sangražinius veiksmažodžius, veiksmažodžio neasmenuojamąsias formas.</p>	<p>1.1. Daugeliu atvejų geba taikyti visas rašybos taisykles, kurdami tekstą laikosi taisyklingos lietuvių kalbos rašybos reikalavimų.</p> <p>1.2. Kurdami tekstą laikosi skyrybos reikalavimų ir sakinių sudarymo bei siejimo normų (jungtukai, jungiamieji žodžiai, įvardžiai,rieveksmiai, dalelytės).</p>

	Daugeliu atvejų juos taisyklingai vartoja ir rašo. 1.4. Taisyklingai vartoja nagrinėtus žodžių junginius, tinkamai vartoja sakinių siejimo priemones. Skiria sudėtinių sakinių dėmenis kableliu.	
2. Kurti tekstus, atsižvelgiant į rašymo tikslą, adresatą ir komunikavimo situaciją.		
2.1. Rašo asmeninį laišką ir įvairius informacinius tekstus (raštelį, kvietimą, pranešimą, žinutę ir pan.) nurodytu tikslu nurodytam adresatui. 2.2. Pagal pavyzdį ar kitokią paramą (planą, siužetinius paveikslėlius ir pan.) kuria aprašomojo ir pasakojamojo pobūdžio tekstus gerai žinomomis temomis.	2.2. Geba rašyti pasakojimą, informacinius, aiškinamuosius ir samprotajamuosius tekstus, atsižvelgdami į pažįstamą adresatą (pvz., tinklalapio skaitytojus bendraamžius). 2.3. Samprotauja tinkamai remdamiesi perskaitytais ar girdėtais tekstais, pateikia pavyzdžių, plėtoja temą, keldami klausimus ir pateikdami argumentų.	2.3. Geba kurti įvairių tipų ir žanrų tekstų (straipsnius, santraukas, esė, komentarus ir pan.). Kurdami tekstus, atsižvelgia į situaciją (oficiali, neoficiali) ir adresatą (gana specifinė skaitytojų grupė, pvz., paauglių tėvai). 2.3. Kuria įtikinamojo pobūdžio tekstus, nuosekliai plėtodami pagrindinę mintį, tinkamai argumentuoja, remdamiesi įvairaus pobūdžio šaltiniais.

41.4. Kultūrinio pilietinio ugdymo gebėjimai ir mokymosi pasiekimai:

5–6 klasė	7–8 klasė	9–10 klasė
1. Suprasti istorijos raidą.		
1.1. Nurodo keletą faktų iš savo šeimos ir giminės istorijos. Nurodo keletą Lietuvos kultūros objektų ir apibūdinti jų svarbą. 1.2. Pasirinktinai pateikia keletą svarbiausių savo gyvenamosios šalies ir Lietuvos ir Europos istorijos asmenybių ir jų veiklos faktų, geba juo palyginti. 1.3. Apibūdina baltų genčių susiformavimo aplinkybes. Pateikia keletą faktų, iliustruojančių baltų verslus ir tikėjimą, Lietuvos valstybės susikūrimą, rodančių, kaip lietuviai kovojo su kryžiuočiais ir Maskvos valstybe, pateikia krikšto, santykių su Lenkija ir rusėnais faktų.	1.1. Nustato savo šeimos, giminės ir Lietuvos praeities įvykių ryšį, pateikia tų ryšių pavyzdžių. 1.2. Nurodo svarbiausias Lietuvos istorines asmenybes (Mindaugas, Gediminas, Kęstutis, Algirdas, Vytautas, Jogaila, Kazimieras Jogailaitis, Žygimantas Senasis, Steponas Batoras, Stanislovas Poniatovskis, Simonas Daukantas, Motiejus Valančius, Vincas Kudirka, Jonas Basanavičius, Antanas Smetona, Kazys Grinius, Valdas Adamkus, Vytautas	1.1. Nustato Lietuvos istorijos ryšius su dabartimi. Pateikia pavyzdžių, atskleidžiančių istorijos ryšius su dabartimi. 1.2. Lygina svarbiausias Lietuvos istorines asmenybes su panašia veikla veikusia gyvenamosios šalies asmenybe, vertiną jų veiklą. 1.3. Nurodo svarbiausius XX a. Lietuvos istorijos įvykius (Didysis Vilniaus Seimas, Nepriklausomybės

<p>1.4. Žemėlapyje parodo Lietuvą tam tikrais istorijos laikotarpiais. Pateikia keletą pavyzdžių, iliustruojančių, kaip keitėsi Lietuvos valstybės teritorija tam tikrais istorijos laikotarpiais.</p>	<p>Landsbergis) ir apibūdina jų veiklą.</p> <p>1.3. Įvardina svarbiausius Lietuvos valstybingumo istorijos įvykius iki 1918 metų (Lietuvos vardo paminėjimas, Mindaugo krikštas, Lietuvos krikštas, Žalgirio mūšis, Liublino unija, ATR padalinimai, sukilimai carinės Rusijos sudėtyje, 1918 Nepriklausomybės paskelbimas) ir apie juos papasakoja nurodydamas jų kilmės priežastis, raidą, svarbiausius dalyvavusius asmenis ir reikšmę.</p> <p>1.4. Palygina Lietuvos ir gyvenamosios valstybės svarbiausius istorinius faktus iki XX a. pradžios, nurodo panašumus ir skirtumus.</p> <p>1.5. Išskiria LDK visuomenės bruožus, jos ūkinio gyvenimo, teisinės minties, švietimo, mokslo, technikos, meno raidos ypatumus. Pateikti faktus apie LDK visuomenę, teisinę mintį, ūkinį gyvenimą ir švietimo, mokslo, technikos bei meno raidą.</p> <p>1.6. Paaškina Lietuvos istoriją po Liublino unijos: renesanso ir baroko kultūros bruožus, Apšvietos epochos idėjų poveikį Lenkijos ir Lietuvos valstybės gyvenimui, valstybės žlugimo priežastis ir padarinius, visuomeninės raidos specifiką carinėje Rusijoje.</p>	<p>paskelbimas, Steigiamasis Seimas ir kovos už Nepriklausomybę, 1926 m. perversmas, sovietinė ir nacistinė okupacija, holokaustas ir tremtys, Sąjūdis ir Nepriklausomybės atkūrimas, įstojimas į NATO ir ES), jų priežastis, raidą, svarbiausius dalyvius ir padarinius.</p> <p>1.4. Lygina atskirus Lietuvos ir gyvenamosios valstybės istorijos laikotarpius, bendrais bruožais apibūdina valstybių istorinę raidą ir nusako panašumus bei skirtumus</p> <p>1.5. Sieja istorinius pokyčius su žmogaus kasdienybe. Paaškina kasdienio žmonių gyvenimo pokyčių priežastis Lietuvoje modernybės laikotarpiu.</p> <p>1.6. Nurodo Lietuvos gyventojų priverstinės emigracijos priežastis ir pasekmes Lietuvai. Nurodo priverstinės Lietuvos gyventojų emigracijos bruožus antrosios sovietų okupacijos metais.</p> <p>1.7. Analizuoja lietuvių išėivijos veiklą siekiant atkurti Lietuvos valstybės nepriklausomybę. Pateikia lietuvių išėivijos veiklos siekiant atkurti Lietuvos valstybės nepriklausomybę, pavyzdžių.</p>
<p>2. Orientuotis geografinėje erdvėje.</p>		
<p>2.1. Pasaulio žemėlapyje parodo savo gyvenamąją vietovę ir Lietuvą. Elementariai orientuojasi Lietuvos gamtiniame ir administraciniame</p>	<p>2.1. Orientuojasi Lietuvos gamtiniame ir administraciniame žemėlapyje įvardina ir parodo jame Uteną,</p>	<p>2.1. Gerai orientuojasi Lietuvos gamtiniame ir administraciniame žemėlapyje įvardina ir</p>

<p>žemėlapyje įvardina ir parodo jame Kauną, Panevėžį, Šiaulius, Kėdainius, Latviją, Baltarusiją, Lenkiją, Rusiją; upes – Nemuną, Nėrį, Ventą, Šventąją; ežerus – Drūkšiai, Tauragnas; paviršius – Baltijos aukštumos, Žemaičių aukštuma, Lietuvos vidurio žemuma. Europos politiniame žemėlapyje – Lietuvos kaimynės ir Estiją, Vokietiją, Ukrainą.</p> <p>2.2. Naudojantis kompasu, nustato ir lietuviškai įvardinti pasaulio kryptis (horizonto kryptis) – šiaurė, pietūs, rytai, vakarai. Nustato kokioje kryptyje yra Lietuva.</p>	<p>Nidą, Palangą, Druskininkus, Biržus, Mažeikius. Latviją, Baltarusiją, Lenkiją, Rusiją, upes – Šešupę, Nevėžį, Dubysą, Miniją, Merkį, ežerus ir tvenkinius – Dysnus, Asveja (Dubingius), Kaūno marias; kalvas – Aukštoją, Juozapinę. Europos politiniame žemėlapyje – prie Baltijos jūros esančias valstybes: Daniją, Švediją, Suomiją, Estiją, Latviją, Rusiją, Lenkiją, Vokietiją.</p> <p>2.2. Orientuojasi žinomoje vietovėje. Lietuviškai paaiškina, kaip orientuotis mieste ir kur reikėtų kreiptis, norint gauti daugiau informacijos.</p> <p>2.3. Naudojantis įvairiais informacijos šaltiniais ir žemėlapiiais, elementariai nustato Lietuvos gamtinę geografinę padėtį.</p>	<p>parodo jame visų Lietuvos apskričių administracinius centrus, Mėdininkus, Visaginą, Elektrėnus, Mosėdį, Šiluvą, Varnius, Birštoną; Lietuvos paviršius – aukštumas: Sūduvos, Dzūkų, Aukštaičių, Medininkų, Švenčionių, Pajūrio žemuma, Pietryčių lygumą, Pajūrio žemumą; kalvas – Medvėgalį, Šatriją; upės – Mūšą, Miniją, Nemunėlį; ežerus – Dysnus, Dusią, Vištytį, Sartus, Metelį, Plėtelių ežerą, Antalieptės marias, Elektrėnų marias, pelkės – Čepkėlių raistą, Kamėnas; Rusnės salą.</p> <p>2.2. Lietuviškai paaiškina kaip būtų galima surasti reikiamą objektą nepažįstamoje vietovėje.</p> <p>2.3. Naudojantis žemėlapiu nustato Lietuvos gamtinę, politinę ir ekonominę geografinę padėtį.</p>
<p>3. Pažinti Lietuvos gamtą ir kraštovaizdį.</p>		
<p>3.1. Elementariai paaiškina dabartino Lietuvos paviršiaus susidarymo priežastis. Naudojantis Lietuvos gamtiniu žemėlapiu, įvardina ir parodo pagrindines Lietuvos paviršiaus formas. Paaiškina, kuo skiriasi aukštuma nuo žemumos.</p> <p>3.2. Išvardina sausumos vandenu sudedamąsias dalis (ežerai, upės, pelkės, šaltiniai). Nurodo upės dalis (ištaka, žiotys, vaga, slėnis). Lietuvos gamtiniame žemėlapyje parodo ir įvardina 3–5 ilgiausias Lietuvos upes.</p> <p>3.3. Paaiškina sąvokas klimatas ir orai. Paaiškina, kodėl Lietuvoje yra keturi metų laikai.</p> <p>3.4. Nurodo Lietuvos augalijos ir gyvūnijos įvairovę, ją lėmusias priežastis.</p>	<p>3.5. Paaiškina, kas yra kraštovaizdis (gamtinis ir antropogeninis), kas ir kaip jį formuoja, kokie komponentai jį sudaro. Nurodo pagrindines Lietuvos kraštovaizdžio kaitos priežastis, paaiškina, kokį poveikį gamtai daro žmogus.</p> <p>3.6. Paaiškina, kodėl išskiriamos saugomos teritorijos. Nurodo Lietuvos saugomų teritorijų tipus, nurodo nacionalinio ir regioninio parko esminį skirtumą.</p>	<p>3.1. Randa ryšį tarp Žemės paviršiaus formavimosi raidos ir dabartinio Lietuvos paviršiaus. Paaiškinti Lietuvos paviršiaus susidarymo priežastis. Paaiškina Lietuvos ir erozinio, karstinio ir eolinio Žemės paviršiaus susidarymo priežastis, nurodo jo paplitimo rajonus.</p> <p>3.2. Randa priežastis, lemiančias hidrografinio tinklo sudėtį ir ypatumus. Paaiškinti hidrografinio tinklo sudėtį ir jo susidarymo ypatumus. Paaiškinti vidaus vandenu</p>

		<p>naudojimo ir apsaugos galimybes.</p> <p>Nusakyti Baltijos jūros ir Kuršių marių geografinės ypatybes, ūkinę reikšmę ir ekologinę būklę.</p> <p>3.3. Analizuojant ir lyginant klimato žemėlapius, klimatogramas ir paveikslus, nusako klimatą lemiančių veiksnių (saulės spindulių, geografinės padėties, oro masių judėjimo, Atlanto vandenyno, Žemės paviršiaus formų įtaka) įtaką Lietuvos klimatui.</p> <p>3.4. Išvardina gamtos sudedamąsias dalis (paviršius, dirvožemis, augalija ir gyvūnija), paaiškinti jų tarpusavio ryšius Lietuvoje.</p> <p>3.5. Diskutuoja ir argumentuotai išsako savo nuomonę apie Lietuvos gamtos ir kultūros paveldo išsaugojimo problemas.</p>
<p>4. Pažinti Lietuvos visuomenę ir jos kultūrą.</p>		
<p>4.1. Lygina lietuvių ir gyvenamosios vietos žmonių kasdienę elgseną ir kultūrą, pateikia lietuvių tautos unikalumą įrodančių pavyzdžių.</p> <p>4.2. Įvardina ir Lietuvos administraciniame žemėlapyje parodo Lietuvos etnografines sritis, nurodo 2–3 jų ypatumus.</p> <p>4.3. Pasirinktinai apibūdina keletą Lietuvos kultūros paveldo objektų (pilis, bažnyčias, paminklus ar pan.) ir geba apie juos papasakoti.</p> <p>4.4. Nurodo keletą labiausiai patinkančių Lietuvos kultūrinės veiklos (dainos, knygos, spektaklio ar pan.) pavyzdžių.</p> <p>4.5. Paaiškina, kaip Lietuvos žmonių ūkinė veikla priklauso nuo istorinių sąlygų ir gamtos išteklių. Nurodo</p>	<p>4.1. Paaiškina asmens, šeimos ir tautos ryšį, siekia saugoti ir perduoti kultūrinės tradicijas.</p> <p>4.2. Nurodo lietuviškos kultūros puoselėjimo užsienyje pavyzdžių. Įvardina keletą svarbiausių Lietuvos meno, mokslo, sporto atstovų.</p> <p>4.3. Apibūdina Lietuvos gyventojų skaičiaus kitimą, įvairovę ir teritorinį pasiskirstymą. Nurodo, kokių tautybių atstovų daugiausia gyvena Lietuvoje ir geba apibūdinti jų kultūros specifiką.</p> <p>4.4. Nurodo Lietuvos gamtos išteklių įvairovę, pasiskirstymą bei apibūdina jų naudojimą pramonei, energijos gamybai,</p>	<p>4.1. Nurodyti Lietuvos gyventojų sudėtį, demografinę (pagal lytį ir amžių) ir socialinių (pagal profesiją ir darbingą amžių) grupių struktūrą, paaiškina jų keitimosi procesus.</p> <p>4.2. Savo veikla ir kūriniais prisideda prie Lietuvos kultūros išsivijimo kūrime.</p> <p>4.3. Nurodo ryškiausius savo gyvenamosios vietos lietuvių kultūros kūrėjus ir puoselėtojus. Analizuoja globalizacijos poveikio tautiniam tapatumui pavyzdžius. Nagrinėja Lietuvos piliečių</p>

Lietuvoje plėtojamų ūkinės veiklos pavyzdžių.	žemės ūkui, poilsiui ir turizmui. Vertina žmogaus ūkinės veiklos teigiamus ir neigiamus padarinius aplinkai.	emigracijos pasekmes tautiškumo išsaugojimui. 4.4. Vertinta urbanizacijos procesus, vykstančius Lietuvoje ir pasaulyje. 4.5. Nurodo Lietuvos padėtį bendroje pasaulio ūkio sistemoje. Analizuoja ūkio šakų (bioprodukcinio ūkio, pramonės, paslaugų) plėtojimąsi Lietuvoje. Nagrinėja statistikos duomenis (socialinius ir ekonominius rodiklius), pateikia duomenimis grįstas išvadas.
5. Kurti bendruomeniškumą.		
5.1. Pagarbiai bendrauja tarpusavyje, siekia vienas kitam padėti ir palaikyti 5.2. Aktyviai ir atsakingai dalyvauja visuomeninėje veikloje, priimant bendrus sprendimus grupėje ar klasėje.	5.1. Užmezga ir išlaiko ryšį su Lietuva. 5.2. Įvardina Lietuvos valstybės politines institucijas (Seimas, Prezidentas, Vyriausybė, savivalda) ir svarbiausius pareigūnus. 5.3. Paaškina, ką reiškia LR Konstitucijos straipsnis, kad Lietuva yra nepriklausoma demokratinė respublika, kurioje suverenitetas priklauso tautai. 5.4. Supranta skirtį tarp tautinės ir politinės bendruomenės 5.5. Nagrinėja nesudėtingas Lietuvos socialines, kultūrinės, ekonomines ir kitas problemas, klausimus ir įvykius.	5.1. Brangina Lietuvos Nepriklausomybę, bando didinti Lietuvos žinomumą. 5.2. Vertina Lietuvos politinio, socialinio ir ekonominio gyvenimo aktualijas, savarankiškai moka ieškoti apie tai patikimos informacijos bei geba ją analizuoti 5.3. Pateikia svarbiausių šiandienos Lietuvai kylančias problemas ir iššūkius, geba juos matyti Europos ir pasaulio kontekste. 5.4. Sprendžia kylančias lietuvių bendruomenės problemas ir kitaip dalyvauja jos veikloje. 5.5. Nagrinėja piliečio teises ir pareigas, įtvirtintas Lietuvos Respublikos Konstitucijoje įtvirtintus principus ir palygina su gyvenamosios šalies konstitucija. 5.5. Paaškina Lietuvos dalyvavimo tarptautinėse organizacijose (Jungtinių Tautų (JT), Europos

		Sąjungos (ES), NATO (Šiaurės Atlanto Sutarties Organizacijos) prasmę.
--	--	---

42. Lituanistinio ugdymo veiklos temos.

42.1. Kiekvienai klasei numatytos ilgalaikės (metinės) užduotys – projektai, kurie išplaukia iš pirmųjų atitinkamos klasės temų ir susieja esmines kalbos, literatūros ir kultūrinio – pilietinio ugdymo temas: 5 klasėje – „Mano kilmės knyga“, 6 klasėje – „Lietuva – mano tėvų ir protėvių žemė“, 7 klasėje – „Lietuvos istorijos ir kultūros asmenybės“, 8 klasėje – „Lietuvos valstybingumo istorija“, 9 klasėje – „Lietuvos kultūros ženklai“, 10 klasėje – „Lietuva ir lietuviai pasaulyje“.

42.2. Ilgalaikės užduotys yra suprojektuotos kaip savarankiški darbai, kuriems atlikti mokiniai turėtų bendrauti su tėvais, seneliais, ieškoti informacijos įvairiuose šaltiniuose, susirašinėti su giminėmis Lietuvoje, bendradarbiauti su klasės draugais, konsultuotis su mokytoju ir pan. Šalia ilgalaikių užduočių nurodytos ir B2 lygio komunikacinės intencijos, kurių turėtų prireikti mokiniams tas užduotis atliekant. Komunikacinių intencijų leksinę ir gramatinę išraišką mokytojas gali rasti B2 lygio apraše (žr. Meilutė Ramonienė, Joana Pribušauskaitė, Loreta Vilkienė. *Aukštuma*. Vilnius, 2016). Jeigu klasėje mokinių nedaug arba lietuvių kalbos kursui skirta mažiau valandų, galima atlikti dalį užduoties.

42.3. Ilgalaikių užduočių darbus paremia per visus mokslo metus nagrinėjamos temos:

42.3.1. 5 klasėje: šeima ir namai; dora ir atsakomybė; kasdienė išmintis; draugai ir nuotykių.

42.3.2. 6 klasėje: Tėvynė ir jos kilmė; kalba ir knyga tautos kultūroje; pasakų išmintis, 4) gyvenimo išbandymai.

42.3.3. 7 klasėje: jaunas žmogus ir gyvenimo prasmė; asmenybės, kūrusios Lietuvą; laisvės gynimas; tradicijų tęstinumas.

42.3.4. 8 klasėje: atminties ir istorinio pasakojimo svarba; asmeninės patirties pasakojimai; jausmų galia; kelionės ir klajonės.

42.3.5. 9 klasėje: senoji lietuvių etnokultūra; viduramžių Lietuva: senojo ir krikščioniškojo pasaulių susidūrimas; Europos kultūros ženklai lietuvių literatūroje ir mene (Antika); Europos kultūros ženklai lietuvių literatūroje ir mene (Biblija).

42.3.6. 10 klasėje: tautinės bendruomenės tapatybė ir orumas; laisvo žmogaus laikysenos; žmogus iš Lietuvos; dainuojanti Lietuva.

42.4. Šalia temų nurodyta literatūra – dauguma autorių ir / ar kūrinių, kurie sudaro lietuvių literatūros branduolį ir yra skaitomi to paties amžiaus mokinių Lietuvos bendrojo ugdymo mokyklose, siekiant, kad visiems lietuviams būtų suprantami tie patys įvaizdžiai ir kūrinių motyvai, tos pačios kultūros realijos. Mokytojas, atsižvelgdamas į savo mokinių lygį ir individualius gebėjimus, iš nurodyto sąrašo gali laisvai pa(si)rinkti kūrinius ar jų ištraukas, reikalui esant – juos adaptuoti.

42.5. Ugdant kalbinį ir kultūrinį raštingumą analizuojami ir negrožiniai tekstai, susiję su literatūros kūriniais, autoriais, Lietuvos kultūrai reikšmingomis asmenybėmis, istoriniais įvykiais (7–8, 9–10 klasėse). Istorinis kontekstas padeda mokiniams suprasti ir įvertinti esminius Lietuvos kultūros aspektus.

43. Ugdymo turinys ir veiklos 5 klasėje:

Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos		
30–34 val. kursui	60–68 val. kursui	90–102 val. kursui
I tema. ŠEIMA IR NAMAI Namų teikiamas saugumas. Vaiko santykis su artimaisiais. Literatūra (pasirinktinai): Jonas Biliūnas, „Kūdikystės sapnai“ (ištraukos); lietuvių poetų eilėraščiai (Janinos Degutytės, Ramutės Skučaitės, Violetos Palčinskaitės, Juozo Erlicko, Sigito Gedos, Valdemaro Kukulo, Antano Kalanavičiaus, Leonardo Gutausko, Aido Marčėno ar kt.).		

<p>Mokiniai bando patys formuluoti taisykles, kurių svarbu laikytis klasėje, mokykloje, viešojoje vietoje, žaidžiant grupinius žaidimus.</p> <p>Mokytojas paaiškina mokinių teises ir pareigas. Drauge numatoma, ką daryti ir kur kreiptis (nebijoti pasakyti tėvams, mokytojams), jei kas nors mokykloje pažeidžia mokinių teises ar mokinio elgesio taisykles, pvz., žemina ar skriaudžia kitus.</p>		
<p>Ilgalaikė (metinė) užduotis – „Mano kilmės knyga“. Mokiniai renka įvairią informaciją apie savo šeimos ir giminės praeitį, mokytojo padedami, ją apibendrina, piešia genealoginį medį, kuria iliustruotą giminės knyga. Aptaria problemas, su kuriomis susidūrė tyrinėdami savo šeimos ir giminės praeitį.</p> <p>Pasakojami ir užrašomi įvykiai ar prisiminimai iš šeimos / giminės gyvenimo, laikantis įvykių nuoseklumo / reikšmingumo.</p> <p>Fotografuojamos, dokumentuojamos ir aprašomos relikvijos (šeimai brangūs paveldėti daiktai), senos ir / arba svarbios nuotraukos (metai, vieta, kas kokia proga ką fotografavo / koks įvykis užfiksuotas), apibūdinami jose matomi žmonės (jų išvaizda, apranga, veikla ir pan.). Lankomos, fotografuojamos ir aprašomos šeimos (giminės) kapavietės.</p> <p>Rašomi asmeniniai laišakai artimiesiems / giminėms prašant suteikti reikiamą informaciją apie giminės žmones, jų gyvenimą, atsiųsti įdomių nuotraukų.</p> <p>Sudaromas giminės gyvenamų vietovių žemėlapis. Geografiniu, etnografiniu, tarmės aspektais aptariamas / aprašomas Lietuvos regionas, iš kurio kilo šeima / giminė.</p> <p>Užrašomi pokalbiai su šeimos nariais / parengiamas ir užrašomas interviu dominančiais klausimais. Aprašomi ir detalizuojami istoriniai įvykiai, kuriuose dalyvavo giminės žmonės.</p> <p>Pristatoma „Mano kilmės knyga“ (mokslo metų pabaigoje surengus mokinių ir tėvų šventę).</p>		
<p>Komunikacinės intencijos:</p> <p>kaip atsiprašyti, norint ką nors užkalbinti ir kaip reaguoti į atsiprašymą;</p> <p>kaip kreiptis į draugą, artimą pažįstamą, giminę; kaip kreiptis meiliai, švelniai; kaip kreiptis į nepažįstamą;</p> <p>kaip labai mandagiai paprašyti; kaip išreikšti dėkingumą ir kaip reaguoti į dėkojimą;</p> <p>kaip supažindinti ar susipažinti oficialiai pristatant ir neoficialiai pristatant; oficialiai pačiam prisistatant ir neoficialiai pačiam prisistatant;</p> <p>kaip atsakyti susipažįstant;</p> <p>kaip priimti svečius; kaip pakviesti valgyti, vaišintis;</p> <p>kaip ką pasveikinti; kaip palinkėti: sveikinant, kad gerai sektųsi, atsisveikinant, turint bendrų pažįstamų; kaip atsisveikinti neutraliai, oficialiai.</p> <p>kaip parodyti, kad nesuprantate; kaip paprašyti kalbėti lėčiau; kaip paprašyti pakartoti sakinį, frazę ar žodį;</p> <p>kaip paprašyti paaiškinti; kaip paprašyti ką nors užrašyti;</p> <p>kaip išreikšti žodžio nemokėjimą, nežinojimą; kaip užpildyti pauzę, kol dvejojama, ieškoma žodžio; ką daryti, jei pašnekovas nesupranta (pakartoti, kas buvo pasakyta, pasakyti kitais žodžiais);</p> <p>kaip išreikšti nuovargį, atsisakymą ką nors daryti; kaip išreikšti blogą nuotaiką; kaip reaguoti į blogą nuotaiką; kaip atsiprašyti dėl blogos nuotaikos;</p> <p>kaip išsakyti kaltę, kaip ją prisiimti; kaip atsiprašyti, prašyti atleidimo;</p> <p>kaip kalbėti telefonu: kaip pasiaiškinti, kas skambina; kaip paprašyti palaukti; kaip paklausti, ar jis girdi; kaip pasakyti, kad bus skambinama vėliau / dar kartą; kaip parodyti, kad baigiate pokalbį;</p> <p>kaip rašyti laiškus: kaip pradėti oficialiai ir neoficialiai; kaip užbaigti oficialiai, neoficialiai ir neutraliai.</p>		
<p>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</p> <p>Lietuvių kalba – mus vienijanti kalba. Šeimos, tautos ir valstybės kalba.</p>	<p>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</p> <p>Lietuvių kalba – mus vienijanti kalba. Šeimos, tautos ir valstybės kalba.</p>	<p>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</p> <p>Lietuvių kalba – mus vienijanti kalba. Šeimos, tautos ir valstybės kalba.</p>

<p>Susipažįstama su Lietuvių kalbos žodynu ir Dabartinės lietuvių kalbos žodynu (spausdintais ir / ar elektroniniais leidiniais.)</p> <p>Pradinių klasių kurso kartojimas ir gilinimas. Įgūdžių įtvirtinimas.</p> <p>Vienaskaitos galininko ir vietininko, daugiskaitos kilmininko ir vietininko galūnių rašyba, veiksmažodžių esamojo ir būtojo kartinio laiko galūnių rašyba.</p> <p>Skyrybos ženklai sakinio gale.</p> <p>Fonetika. Fonetinė rašyba.</p> <p>Kalbos garsai (balsiai, priebalsiai, pusbalsiai), jų susidarymas ir tarimas.</p> <p>Mokomasi taisyklingai tarti ir kirčiuoti kartojant žodžius / sakinius pagal įrašą.</p> <p>Garsas ir raidė. Abėcėlė.</p> <p>Mokomasi Lietuvos gamtiniame ir administraciniame žemėlapyje atrasti didžiausius Lietuvos miestus, upes, ežerus ir išvardyti juos pagal abėcėlę.</p> <p>Balsiai. Ilgieji ir trumpieji balsiai. Dvibalsiai.</p> <p>I-y, u-ū tarimas ir rašyba (akcentuojamas tarimas).</p> <p>Ė-ie, o-uo tarimas ir rašyba (akcentuojamas tarimas).</p> <p>Raiškiai skaitomos atitinkamos greitakalbės ir pan. Žaidžiami rašybos žaidimai (išbraukti nereikalingą raidę, nuvesti rodyklę, uždengti ir atspėti, pasakyti, rasti tekste, įrašyti; atliekami kompiuteriniai pratimai).</p> <p>Tekstų suvokimas ir kūrimas</p> <p>Perskaitytas kūrinys atpasakojamas naudojant mimiką, gestus, pozą / vienam mokiniui skaitant, kitas turinį perteikia poza, gestais ir mimika.</p>	<p>Susipažįstama su Lietuvių kalbos žodynu ir Dabartinės lietuvių kalbos žodynu (spausdintais ir / ar elektroniniais leidiniais.)</p> <p>Pradinių klasių kurso kartojimas ir gilinimas. Įgūdžių įtvirtinimas.</p> <p>Vienaskaitos galininko ir vietininko, daugiskaitos kilmininko ir vietininko galūnių rašyba, veiksmažodžių esamojo ir būtojo kartinio laiko galūnių rašyba.</p> <p>Skyrybos ženklai sakinio gale.</p> <p>Vienarūšių sakinio dalių skyryba.</p> <p>Kablelis prieš o, bet, tačiau, kad, kai.</p> <p>Fonetika. Fonetinė rašyba.</p> <p>Kalbos garsai (balsiai, priebalsiai, pusbalsiai), jų susidarymas ir tarimas.</p> <p>Mokomasi taisyklingai tarti ir kirčiuoti kartojant žodžius / sakinius pagal įrašą.</p> <p>Skaitomi specialiai sudaryti žodžių sąrašai (pagal tarties ar kirčiavimo dėsningumus – choru ir individualiai).</p> <p>Garsas ir raidė. Abėcėlė.</p> <p>Mokomasi Lietuvos gamtiniame ir administraciniame žemėlapyje atrasti didžiausius Lietuvos miestus, upes, ežerus ir išvardyti juos pagal abėcėlę.</p> <p>Balsiai. Ilgieji ir trumpieji balsiai. Dvibalsiai.</p> <p>I-y, u-ū tarimas ir rašyba (akcentuojamas tarimas).</p> <p>Ė-ie, o-uo tarimas ir rašyba (akcentuojamas tarimas).</p> <p>Raiškiai skaitomos atitinkamos greitakalbės ir pan. Žaidžiami rašybos žaidimai (išbraukti nereikalingą raidę, nuvesti rodyklę, uždengti ir atspėti, pasakyti, rasti tekste, įrašyti; atliekami kompiuteriniai pratimai).</p> <p>Tekstų suvokimas ir kūrimas</p> <p>Perskaitytas kūrinys atpasakojamas naudojant mimiką,</p>	<p>Susipažįstama su Lietuvių kalbos žodynu ir Dabartinės lietuvių kalbos žodynu (spausdintais ir / ar elektroniniais leidiniais.)</p> <p>Pradinių klasių kurso kartojimas ir gilinimas.</p> <p>Įgūdžių įtvirtinimas.</p> <p>Pagrindinės kalbos mokslo sąvokos (pagal pradinių klasių kursą).</p> <p>Vienaskaitos galininko ir vietininko, daugiskaitos kilmininko ir vietininko galūnių rašyba, veiksmažodžių esamojo ir būtojo kartinio laiko galūnių rašyba.</p> <p>Skyrybos ženklai sakinio gale. Vienarūšių sakinio dalių skyryba. Kablelis prieš o, bet, tačiau, kad, kai.</p> <p>Fonetika. Fonetinė rašyba.</p> <p>Kalbos garsai (balsiai, priebalsiai, pusbalsiai), jų susidarymas ir tarimas.</p> <p>Atliekamos balso lavinimo pratybos.</p> <p>Mokomasi analizuoti skambantį žodį (ilgųjų – trumpųjų balsių, kirčiuotų – nekirčiuotų skiemenų, skardžiųjų – dusliųjų priebalsių ir kt.</p> <p>„signalizavimas“ spalvotomis juostelėmis, judesiais ir pan.).</p> <p>Mokomasi taisyklingai tarti ir kirčiuoti kartojant žodžius / sakinius pagal įrašą.</p> <p>Skaitomi specialiai sudaryti žodžių sąrašai (pagal tarties ar kirčiavimo dėsningumus – choru ir individualiai).</p>
--	---	--

	<p>gestus, pozą / vienam mokiniui skaitant, kitas turinį perteikia poza, gestais ir mimika. Rašomas nebaigtų sakinių diktantas iš kūrinio (diktuojamos sakinių pradžios – mokiniai parašo ir pabaigą).</p>	<p>Garsas ir raidė. Abėcėlė. Mokomasi Lietuvos gamtiniame ir administraciniame žemėlapyje atrasti didžiausius Lietuvos miestus, upes, ežerus ir išvardyti juos pagal abėcėlę. Balsiai. Ilgieji ir trumpieji balsiai. Dvibalsiai. I-y, u-ū tarimas ir rašyba (akcentuojamas tarimas). Ė-ie, o-uo tarimas ir rašyba (akcentuojamas tarimas). Raiškiai skaitomos atitinkamos greitakalbės ir pan. Žaidžiami rašybos žaidimai (išbraukti nereikalingą raidę, nuvesti rodyklę, uždengti ir atspėti, pasakyti, rasti tekste, įrašyti; atliekami kompiuteriniai pratimai). Tekstų suvokimas ir kūrimas Perskaitytas kūrinys atpasakojamas naudojant mimiką, gestus, pozą / vienam mokiniui skaitant, kitas turinį perteikia poza, gestais ir mimika. Rašomas nebaigtų sakinių diktantas iš kūrinio (diktuojamos sakinių pradžios – mokiniai parašo ir pabaigą). Atliekami rašto darbai, nurodyti ilgalaikėje užduotyje: pasakojimas, daikto ir žmogaus aprašymas, asmeninis laiškas, užrašomas pokalbis / interviu.</p>
--	--	--

II tema. DORA IR ATSAKOMYBĖ

Žmogaus ryšio su žmogumi vertė. Stiprinantys ir skaudūs išgyvenimai.

Literatūra (pasirinktinai): Šatrijos Ragana, „Vyšnios“. Bitė Vilimaitė, „Čiuožyklos muzika“, „Kada piešime perlinę vištelę“. Antanas Vaičiulaitis, „Tešlinis žmogutis“. Kazys Saja, „Vėjo pamušalas“, „Būrimas obuolio sėklom“.

Lietuvių poetų eilėraščiai (Janinos Degutytės, Ramutės Skučaitės, Violetos Palčinskaitės, Juozo Erlicko, Sigito Gedos, Valdemaro Kukulo, Antano Kalanavičiaus, Leonardo Gutausko, Aido Marčėno ar kt.).		
<p>Fonetika, kirčiavimas. Fonetinė rašyba (tęsinys) Pusbalsiai. Mišrieji dvigarsiai. Mišriųjų dvigarsių su i, u tarimas ir rašyba (akcentuojamas tarimas). Raiškiai skaitomos greitakalbės, eilėraščiai, atliekami kompiuteriniai pratimai. Skiemu. Ilgieji ir trumpieji skiemenys. Raiškiai skaitomos kūrinio citatos. Kirčiuoti ir nekirčiuoti skiemenys. Kirčio svarba. Raiškiai skaitoma poezija. Priebalsiai. Kietieji ir minkštieji priebalsiai. Minkštumo ženklas. E-ia rašyba lietuviškų žodžių kamiene. Priebalsio j tarimas ir rašyba lietuviškuose žodžiuose. Įrašomi skaitomo kūrinio fragmentuose praleisti žodžiai. Tekstų suvokimas ir kūrimas Iš skaitomo teksto formuluojami klausimai ir į juos atsakoma / skaitoma atsakant į klausimus (poros, grupės – viena kitai ir pan.).</p>	<p>Fonetika, kirčiavimas. Fonetinė rašyba (tęsinys) Pusbalsiai. Mišrieji dvigarsiai. Mišriųjų dvigarsių su i, u tarimas ir rašyba (akcentuojamas tarimas). Raiškiai skaitomos atitinkamos greitakalbės, eilėraščiai, ir pan. Žaidžiami rašybos žaidimai (išbraukti nereikalingą raidę, nuvesti rodyklę, uždengti ir atspėti, pasakyti, rasti tekste, įrašyti; atliekami kompiuteriniai pratimai). Skiemu. Ilgieji ir trumpieji skiemenys. Nurodyti žodžiai (vienskiemeniai, dviskiemeniai ir pan.) išrenkami iš skaitomo kūrinio. Raiškiai skaitomos kūrinio citatos. Kirčiuoti ir nekirčiuoti skiemenys. Kirčio svarba. Raiškiai skaitoma poezija. Priebalsiai. Kietieji ir minkštieji priebalsiai. Minkštumo ženklas. E-ia rašyba lietuviškų žodžių kamiene. Priebalsio j tarimas ir rašyba lietuviškuose žodžiuose. Įrašomi skaitomo kūrinio fragmentuose praleisti žodžiai. Rašomas diktantas (žodžių / sakinių) iš skaitomo kūrinio ar pan. Tekstų suvokimas ir kūrimas Iš skaitomo teksto formuluojami klausimai ir į juos atsakoma / skaitoma atsakant į klausimus (poros, grupės – viena kitai ir pan.). Perskaitytas tekstas atpasakojamas išskiriant svarbiausią informaciją / svarbiausia informacija pažymima tekste.</p>	<p>Fonetika, kirčiavimas. Fonetinė rašyba (tęsinys) Pusbalsiai. Mišrieji dvigarsiai. Mišriųjų dvigarsių su i, u tarimas ir rašyba (akcentuojamas tarimas). Raiškiai skaitomos atitinkamos greitakalbės, eilėraščiai, ir pan. Žaidžiami rašybos žaidimai (išbraukti nereikalingą raidę, nuvesti rodyklę, uždengti ir atspėti, pasakyti, rasti tekste, įrašyti; atliekami kompiuteriniai pratimai). Atitinkami žodžiai nagrinėjami žodžio dalimis (žodžiu ir raštu). Skiemu. Ilgieji ir trumpieji skiemenys. Nurodyti žodžiai (vienskiemeniai, dviskiemeniai ir pan.) išrenkami iš skaitomo kūrinio. Raiškiai skaitomos kūrinio citatos. Kirčiuoti ir nekirčiuoti skiemenys. Kirčio svarba. Raiškiai skaitoma poezija. Priebalsiai. Skardieji ir duslieji priebalsiai. Kietieji ir minkštieji priebalsiai. Minkštumo ženklas. Rašomas diktantas (žodžių / sakinių) iš skaitomo kūrinio. E-ia rašyba lietuviškų žodžių kamiene. Priebalsio j tarimas ir rašyba lietuviškuose žodžiuose. Įrašomi skaitomo kūrinio fragmentuose praleisti žodžiai ar pan.</p>

		<p>Tekstų suvokimas ir kūrimas</p> <p>Iš skaitomo teksto formuluojami klausimai ir į juos atsakoma / skaitoma atsakant į klausimus (poros, grupės – viena kitai ir pan.).</p> <p>Perskaitytas tekstas atpasakojamas išskiriant svarbiausią informaciją / svarbiausia informacija pažymima tekste.</p> <p>Žaidžiami vaidmenų žaidimai, inscenizuojami skaitomi kūriniai.</p>
<p>III tema. KASDIENĖ IŠMINTIS</p> <p>Lietuvių tautos sąmojis ir išmintis. Mįslės, minklės. Patarlės. Pasakėčios – išplėtota patarlių išmintis.</p> <p>Literatūra (pasirinktinai): Smulkioji tautosaka (mįslės, minklės, patarlės, priežodžiai). Simonas Stanevičius, „Žmogus ir levas“ (plg. Ezopo pasakėčios). Sigitas Geda, „Baltojo Nieko dainelės“ arba „Baltoji varnelė“. Juozo Erlickas, „Bilietas iš dangaus“ arba „Bobutė iš Paryžiaus“ (pasirinkti eilėraščiai). Liutauro Degėsio, Sigito Poškaus poezija. Rimanto Černiausko „Slieko pasakos“ arba „Vaikai ir vaiduokliai“ (pasirinkti pramanai) arba kitas lietuvių autoriaus prozos ar poezijos kūrinys.</p> <p>Kodėl Lietuvoje vasara šiltesnė už žiemą?</p> <p>Nagrindėdami paveikslus, schemas ir klimato žemėlapius, mokiniai aiškinasi, kas yra klimatas, o kas orai. Aiškinasi, kodėl Lietuvoje keičiasi metų laikai, kodėl vasara šiltesnė už žiemą.</p> <p>Rekomenduojama naudotis svetainės Geografija 6–8 klasė (žr. 2017-10-15, lietuvių kalba) tema „Kas lemia klimatą ir orus“.</p>		
<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškiny</i></p> <p>Lietuvių kalbos sinonimai ir antonimai. Lietuvių kalbos frazeologizmai.</p> <p><i>Susipažįstama su sinonimų, antonimų ir frazeologizmų žodynais (spausdintais ir / ar elektroniniais leidiniais).</i></p> <p><i>Kalbos dalys</i></p> <p>Daiktavardis. Daiktavardžio reikšmė. Bendriniai ir tikriniai daiktavardžiai.</p> <p>Daiktavardžio gramatiniai požymiai.</p> <p>Daiktavardžio linksniai. Dažniausiai vartojamų linksnių rašyba.</p> <p>Veiksmazodžių valdomi linksniai. Taisyklingas</p>	<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškiny</i></p> <p>Lietuvių kalbos sinonimai ir antonimai. Lietuvių kalbos frazeologizmai.</p> <p><i>Susipažįstama su sinonimų, antonimų ir frazeologizmų žodynais (spausdintais ir / ar elektroniniais leidiniais).</i></p> <p><i>Kalbos dalys</i></p> <p>Daiktavardis. Daiktavardžio reikšmė. Bendriniai ir tikriniai daiktavardžiai.</p> <p>Daiktavardžio gramatiniai požymiai.</p> <p><i>Įvairios užduotys iš žodynų.</i></p> <p>Daiktavardžio linksniuotės, linksniavimo ypatybės.</p> <p>Daiktavardžio linksnių rašyba.</p>	<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškiny</i></p> <p>Lietuvių kalbos sinonimai ir antonimai. Lietuvių kalbos frazeologizmai.</p> <p><i>Susipažįstama su sinonimų, antonimų ir frazeologizmų žodynais (spausdintais ir / ar elektroniniais leidiniais).</i></p> <p><i>Kalbos dalys</i></p> <p>Daiktavardis. Daiktavardžio reikšmė. Bendriniai ir tikriniai daiktavardžiai.</p>

<p>dažniausių linksnių vartojimas. Taisyklingas dažniausių prielinksninių konstrukcijų vartojimas. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Raiškus mįslių minimas.</i> <i>Teksto kūrimas pagal gairinius žodžius.</i></p>	<p>Veiksmazodžių valdomi linksniai. Taisyklingas linksnių vartojimas. Linksniai su prielinksniais. Taisyklingas dažniausių prielinksninių konstrukcijų vartojimas. <i>Praleistų žodžių įrašymas (mįslėse, patarlėse, skaitomo kūrinio fragmentuose ir pan.); rašybinis nagrinėjimas.</i> <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Raiškus mįslių minimas.</i> <i>Mįslių kūrimas (poromis, grupėmis).</i> <i>Skaitomo teksto atpasakojimas; teksto kūrimas pagal gairinius žodžius, paveikslą, fotografiją ir pan. (siejant su ilgalaike užduotimi).</i></p>	<p>Daiktavardžio gramatiniai požymiai. <i>Įvairios užduotys iš žodynų.</i> Daiktavardžio linksniuotės, linksniavimo ir kirčiavimo ypatybės. Daiktavardžio linksnių rašyba. Veiksmazodžių valdomi linksniai. Taisyklingas linksnių vartojimas. Linksniai su prielinksniais. Taisyklingas dažniausių prielinksninių konstrukcijų vartojimas. <i>Praleistų žodžių įrašymas (mįslėse, patarlėse, skaitomo kūrinio fragmentuose ir pan.); rašybinis nagrinėjimas, atrenkamasis nurašinėjimas (žodžių su atitinkamomis ortogramomis – iš rišlaus teksto);</i> <i>įspėjamasis regimasis diktantas ir pan.</i> <i>Žodyno naudojimas (daiktavardžio linksniavimo ir kirčiavimo paradigmos).</i> <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Raiškus mįslių minimas. Mįslių kūrimas (poromis, grupėmis).</i></p>
---	--	---

		<p><i>Žaidimas patarlėmis, priežodžiais ir posakiais (dialogų sudarymas, inscenizavimas). Pasakojimai pagal mįslės, patarles ar priežodžius (žodžiu ar raštu). Skaitomo teksto atpasakojimas; teksto kūrimas pagal gairinius žodžius, paveikslą, fotografiją ir pan. (siejant su ilgalaike užduotimi).</i></p>
<p>IV tema. DRAUGAI IR NUOTYKIAI Kaip atrandami, pažįstami, išbandomi draugai, puoselėjama draugystė. Patiriamos ir savarankiškai patikrinamos tiesos. Siužeto intriga, veikėjų charakteriai, jų kaita ir vertybinė branda. Literatūra (pasirinktinai): Vilė Vėl, „Kaip mes išgarsėjome“, „Rudnosiuko istorijos“. Vladas Dautartas, „Žydrieji jungos“. Nijolė Jankutė, „Šamo ežero sekliai“. Kristina Gudonytė, „Gėlių dvaras“.</p>		
<p><i>Kalbos dalys</i> Būdvardis. Būdvardžio reikšmė, gramatiniai požymiai, derinimas su daiktavardžiu. Būdvardžio laipsniai (supažindinimas). Būdvardžio linksniavimo ypatybės. <i>Praleistų žodžių įrašymas (mįslėse, patarlėse, skaitomo kūrinio fragmentuose ir pan.)</i> <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Įspūdžio, nuomonės reiškimas ir pagrindimas.</i></p>	<p><i>Kalbos dalys</i> Būdvardis. Būdvardžio reikšmė, gramatiniai požymiai, derinimas su daiktavardžiu. Būdvardžio laipsniai (supažindinimas). Būdvardžio linksniavimo ir kirčiavimo ypatybės. Būdvardžio linksnių rašyba, jų gretinimas su daiktavardžio linksniais. <i>Praleistų žodžių įrašymas (mįslėse, patarlėse, skaitomo kūrinio fragmentuose ir pan.); rašybinis nagrinėjimas.</i> <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Įspūdžio, nuomonės, požiūrio reiškimas ir pagrindimas pavyzdžiais, citatomis, asmenine patirtimi.</i></p>	<p><i>Kalbos dalys</i> Būdvardis. Būdvardžio reikšmė, gramatiniai požymiai, derinimas su daiktavardžiu. <i>Įvairios užduotys iš žodynų.</i> Būdvardžio laipsniai (supažindinimas). Būdvardžio linksniuotės, linksniavimo ir kirčiavimo ypatybės. Būdvardžio linksnių rašyba, jų gretinimas su daiktavardžio linksniais. <i>Praleistų žodžių įrašymas (mįslėse, patarlėse, skaitomo kūrinio fragmentuose ir</i></p>

		<p><i>pan.); rašybinis nagrinėjimas, atrenkamasis nurašinėjimas (žodžių su atitinkamomis ortogramomis – iš rišlauso teksto); įspėjamas regimasis diktantas ir pan. Žodyno naudojimas (būdvardžio linksniavimo ir kirčiavimo paradigmos). Tekstų suvokimas ir kūrimas Įspūdžio, nuomonės, požiūrio reiškimas ir pagrindimas pavyzdžiais, citatomis, asmenine patirtimi. Išvadų formulavimas.</i></p>
--	--	---

44. Ugdymo turinys ir veiklos 6 klasėje:

Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos		
30–34 val. kursui	60–68 val. kursui	90–102 val. kursui
<p>I tema. TĖVYNĖ IR JOS KILMĖ</p> <p>Pasakojimai apie Lietuvos, jos miestų, vietovių atsiradimą ir įkūrimą. Istorinė atmintis padavimuose. Padavimų literatūrinės interpretacijos.</p> <p>Literatūra (pasirinktinai): Pasakojimas, kaip Kernius suteikė Lietuvai vardą, pasakojimas apie Vilniaus įkūrimą ir pasirinktas padavimas apie artimiausios gyvenamosios vietovės įkūrimą. Balys Sruoga, „Giesmė apie Gediminą“.</p> <p>„Kai milžinai gyveno“, „Kadaise ir akmenys augo“, „Žemės atmintis“. J. Tumas-Vaižgantas, „Vilniaus pilies pasaka“. „Vilniaus padavimai“. Antanas Vienuolis, „Padavimai ir legendos“. Šatrijos Ragana, „Lietuvos senovės istorijos pasakos“. Antanas Ramonas, „Vilniaus legendos“. Rūta Gabrielė Vėliūtė, „Viena diena Kernavėje“.</p>		
<p>Ilgalaikė (metinė) užduotis – projektas „Lietuva – mano tėvų ir protėvių žemė“:</p> <p>1. Geografija. Mokiniai pasaulio žemėlapyje parodo savo gyvenamąją vietovę, Lietuvos gamtiniame ir administraciniame žemėlapyje – didžiausius Lietuvos miestus, upes, ežerus, pagrindines paviršiaus formas. Europos politiniame žemėlapyje – Lietuvos kaimynes. Mokytojo padedami mokosi skaityti vietovės planus, vietovėje randa jame pažymėtus objektus, mokosi orientuotis</p>		

konkrečioje vietovėje. Naudodamiesi kompasu nustato ir lietuviškai įvardija pasaulio kryptis – šiaurė, pietūs, rytai, vakarai. Nustato, kur yra Lietuva.

(Rekomenduojama naudotis svetainės [Geografija 6–8 klasė](#) tema [Orientavimasis aplinkoje](#).)

Nagrinddami aprašymus, iliustracijas ir žemėlapius mokiniai aiškinasi, kaip ledynai Lietuvoje suformavo paviršių – suklostė aukštumas ir išgulėjo lygumas. Nagrinėdami Lietuvos paviršiaus pjūvį aiškinasi, kuo skiriasi aukštuma nuo žemumos. Sudaromas Lietuvos paviršiaus maketas, jame nuolat žymimi nagrinėjami objektai.

Nagrinddami paveikslus ir schemas, mokiniai aiškinasi, kas yra ežeras, mokosi parodyti gamtiniame žemėlapyje didžiausius Lietuvos ir pasaulio ežerus. Nagrinėdami piešinius ar žemėlapius, aiškinasi, kas yra upės ištakos (šaltinis, ežeras ir t. t.) ir žiotys. Schemose ar paveiksluose randa upės vagą ir slėnį. Nagrinėdami Lietuvos ir pasaulio gamtinius žemėlapius, mokosi rasti ilgiausias Lietuvos ir pasaulio upes. Rekomenduojama naudotis svetainės [Geografija 6–8 klasė](#) tema – [Sausumos vandenys](#).

Paaškina, kodėl Lietuvoje yra keturi metų laikai, juos iliustruoja ir lygina su gyvenamosios vietovės klimatu ir metų laikais.

Aiškinasi, kokie būdingiausi augalai ir gyvūnai aptinkami Lietuvoje, suranda (nupiešia) jų iliustracijas, taisyklingai užrašo lietuviškus pavadinimus ir trumpai apibūdina savo pasirinktus (mokytojo paskirtus) augalus ir gyvūnus. Savo darbą pristato klasės draugams.

2. Kalba. Mokiniai nagrinėja pasirinktų Lietuvos vietovardžių kilmę – renka ir pasakoja padavimus, nagrinėja kalbininkų išvadas apie pavadinimų darybą ir reikšmę. Sudaromas sąvadas nagrinėtų Lietuvos vietovardžių, suprantant juos kaip svarbius tautos, kalbos paveldo elementus.

3. Istorija. Remdamiesi mokomąja medžiaga, mokiniai aiškinasi, kaip susikūrė Lietuvos valstybė, kokį poveikį Lietuvos krikštas turėjo to meto Lietuvos gyvenimui. Mokiniai nagrinėja ryškiausias kovų su riterių ordiniais ir Maskvos valstybe epizodus, mokosi priskirti Lietuvos istorijos įvykius konkreitiems istorijos laikotarpiams. Kolektyviai sudaro iliustruotą Lietuvos istorijos plakatą (ar pan.) ir geba jį komentuoti.

4. Kultūra. Mokiniai, vadovaujami mokytojo, mokosi apibūdinti ir palyginti Lietuvos etnografinės sritis, skatinami ieškoti informacijos vaikų enciklopedijose, internete ir kituose šaltiniuose.

Nagrinddami statistikos duomenis ir diagramas, analizuoja, kokia yra tautinė Lietuvos gyventojų sudėtis; lygina lietuvių ir kitų Lietuvoje gyvenančių tautų tradicijas bei papročius. Organizuojama „Kultūros paroda“, kurioje pristatomi įdomiausi Lietuvos kultūrinio gyvenimo pavyzdžiai.

(Rekomenduojama naudotis svetainės [Geografija 6–8 klasė](#) temomis [Mūsų Lietuva](#), [Lietuvos etnografinės sritys](#), [Tautos ir religijos](#).)

Komunikacinės intencijos:

kaip nuskaidyti, kas yra žinoma, pažįstama ir kaip nuskaidyti, kai yra nežinoma, nepažįstama;

kaip paklausti, ar kas ką žino (apie ką nors), ar pažįsta; kaip paklausti, ar atsimesna ką, ar užmiršo;

kaip paraginti, kad neužmirštų, prisimintų;

kaip pabrėžti, akcentuoti nežinojimą;

kaip išskaičiuoti;

kaip paklausti, ar kas suprato, ką pasakėte;

kaip paprašyti tikintis, kad kas susipras ką padaryti; kaip reaguoti į prašymą ką nors daryti: mielai, noriai sutinkant, su išlygomis sutinkant, nenoriai sutinkant, nesutinkant, atsisakant;

kaip paprašyti leidimo ir kaip leisti, duoti leidimą: noriai, mielai, su išlygomis, nenoriai; kaip neleisti, neduoti leidimo;

kaip parodyti nepaklusnumą: neklausant nurodymo, draudimo; neklausant pareikšto ketinimo;

kaip patarti ką nors daryti; kaip įspėti, kad kas ką nors darytų ar nedarytų; kaip padraštinti ką nors daryti; kaip uždrausti ką nors daryti;

kaip kam nors ką nors pasiūlyti; kaip pakviesti ką nors daryti; kaip atsisakyti siūlymo, kvietimo:

tvirtai; netvirtai, abejojant (ar norint, kad dar kartą pakviestų, pasiūlytų); kaip paklausti, ar siūlymas, kvietimas priimamas.

<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</i> Vardų ir pavardžių kilmė. Vietovardžių kilmė. <i>5 klasės kurso kartojimas ir gilinimas</i> Pagrindinės žodžių kamieno tarimo ir rašybos taisyklės. <i>Žodžių sandara ir rašyba</i> Šaknis – pagrindinė reikšminė žodžių dalis. Kamienas ir galūnė. Galūnės skyrimo pratybos. <u>Žodžių kamieno tarimo ir rašybos pagrindai:</u> Priešdėliai, dalyvaujantys suskardėjimo procese (<i>ap-, at-, ant-, prieš-, iš-</i>), jų tarimas ir rašyba. Priešdėlis, dalyvaujantis suduslėjimo procese (<i>už-</i>), jo tarimas ir rašyba. Priebalsių supanašėjimas dūriniuose, jų tarimas ir rašyba. Priebalsių susiliejimas (žodžiuose su priešdėliais <i>iš-, už-</i> ir dūriniuose), jų tarimas ir rašyba. Priesagos, sukeliančios paskutinio šaknies priebalsio suduslėjimą (<i>-ti, -t-, -tuv-, -tuk-, -s-, -st-, -sn-, -sm-</i> ir kt.) ir suskardėjimą (<i>-dav-, -dam-</i>), jų tarimas ir rašyba.</p>	<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</i> Vardų ir pavardžių kilmė. Vietovardžių kilmė. <i>5 klasės kurso kartojimas ir gilinimas</i> Pagrindinės žodžių kamieno tarimo ir rašybos taisyklės. <i>Žodžių sandara ir rašyba</i> Žodžių sandara, jos žymėjimas (šaknis, galūnė, priešdėlis, priesaga). Šaknis – pagrindinė reikšminė žodžių dalis. Kamienas ir galūnė. Galūnės skyrimo pratybos. <u>Žodžių kamieno tarimo ir rašybos pagrindai:</u> Priešdėliai, dalyvaujantys suskardėjimo procese (<i>ap-, at-, ant-, prieš-, iš-</i>), jų tarimas ir rašyba. Priešdėlis, dalyvaujantis suduslėjimo procese (<i>už-</i>), jo tarimas ir rašyba. Priebalsių supanašėjimas dūriniuose, jų tarimas ir rašyba. Priebalsių susiliejimas (žodžiuose su priešdėliais <i>iš-, už-</i> ir dūriniuose), jų tarimas ir rašyba. Priesagos, sukeliančios paskutinio šaknies priebalsio suduslėjimą (<i>-ti, -t-, -tuv-, -tuk-, -s-, -st-, -sn-, -sm-</i> ir kt.) ir suskardėjimą (<i>-dav-, -dam-</i>), jų tarimas ir rašyba. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Papildomos informacijos radimas. Šaltinio nurodymas.</i> <i>Naujos ir jau žinomos informacijos susiejimas ir panaudojimas užduočiai atlikti.</i></p>	<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</i> Vardų ir pavardžių kilmė. Vietovardžių kilmė. <i>5 klasės kurso kartojimas ir gilinimas</i> Pagrindinės žodžių kamieno tarimo ir rašybos taisyklės. <i>Žodžių sandara ir rašyba</i> Žodžių sandara, jos žymėjimas (šaknis, galūnė, priešdėlis, priesaga). Šaknis – pagrindinė reikšminė žodžių dalis. Kamienas ir galūnė. Galūnės skyrimo pratybos. <u>Žodžių kamieno tarimo ir rašybos pagrindai:</u> Priešdėliai, dalyvaujantys suskardėjimo procese (<i>ap-, at-, ant-, prieš-, iš-</i>), jų tarimas ir rašyba. Priešdėlis, dalyvaujantis suduslėjimo procese (<i>už-</i>), jo tarimas ir rašyba. Priebalsių supanašėjimas dūriniuose, jų tarimas ir rašyba. Priebalsių susiliejimas (žodžiuose su priešdėliais <i>iš-, už-</i> ir dūriniuose), jų tarimas ir rašyba. Priesagos, sukeliančios paskutinio šaknies</p>
--	---	--

		<p>priebalsio suduslėjimą (-ti, -t-, -tuv-, -tuk-, -s-, -st-, -sn-, -sm- ir kt.) ir suskardėjimą (-dav-, -dam-), jų tarimas ir rašyba.</p> <p><i>Rašybos taisyklių nustatymas iš pavyzdžių, taisyklių aiškinimas savais žodžiais, vaizdavimas schemomis, maketais, vaidyba.</i></p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p> <p><i>Įvairių spaudinių paskirties ir struktūros pristatymas (porinis arba grupinis darbas).</i></p> <p><i>Papildomos informacijos radimas. Šaltinio nurodymas. Skirtingų šaltinių informacijos palyginimas, svarbios ir nesvarbios informacijos atranka ir vertinimas (informacijos grupavimas sudarant lentelę, jos pristatymas ir komentavimas).</i></p> <p><i>Naujos ir jau žinomos informacijos susiejimas ir panaudojimas užduočiai atlikti.</i></p>
<p>III tema. TAUTOS PASAKŲ IŠMINTIS</p> <p>Pasakų išmonė. Pasakų veikėjai, jų siekiai ir vertybės. Pasakojimo įtaigumas. Literatūrinė pasaka. Literatūra (pasirinktinai): Buitinės pasakos: „Gudri merga“, „Gailestingas sūnus“, „Kaip žmogus savo dalią atrado“.</p> <p>Stebuklinės pasakos: „Dvylika brolių, juodvarniais lakstančių“, „Joniukas aviniukas ir sesytė Elenytė“, „Devyniabolė ir devyniagalvis“.</p>		

Salomėja Nėris, „Eglė žalčių karalienė“, Aldona Liobytė, „Devyniabolė“ arba kito lietuvių autoriaus drama-pasaka. Janina Degutytė, „Šaltinėlis“.

Žodžių sandara ir rašyba (tęsinys)

Nosinės raidės – kalbos istorijos liudininkės.

Nosinės raidės žodžių

kamiene:

Priešdėlis *sq-*, jo tarimas ir rašyba:

Sq-jūdis, sq-junga, sq-rašas.

Priešdėlis *i-*, jo tarimas ir rašyba:

I-lanka, i-eiti, i-šokti.

Nosinių raidžių rašyba žodžių šaknyje (*q, ę, į, ū : an, en, in, un*):

Kąsti – kanda – kando

Iš-si-gąsti – iš-si-gąsta – iš-si-gando

Spręsti – sprendžia – sprendė

Švęsti – švenčia – šventė

Pa-žinti – pa-žįsta – pa-žino

Nosinių raidžių rašyba žodžių šaknyse (*q : ę : į*):

Drąsus – drįsti

Mąstyti – mįslė

Tekstų suvokimas ir kūrimas

Klausimų sudarymas

pasakai: faktiniai ir įsivaizdavimo (fantazijos, vaizduotės) klausimai.

Žodžių sandara ir rašyba (tęsinys)

Nosinės raidės – kalbos istorijos liudininkės.

Nosinės raidės žodžių

kamiene:

Priešdėliai *sq-* (*san-, sam-*), jų tarimas ir rašyba:

Sq-jūdis, sq-junga, sq-rašas,

sq-siuvinis,

San-taika

Sam-būris, sam-protauti.

Priešdėlis *i-*, jo tarimas ir rašyba:

I-lanka, i-vadas, i-protis, i-eiti, i-šokti.

Nosinių raidžių rašyba

žodžių šaknyje (*q, ę, į, ū : an, en, in, un*):

Kąsti – kanda – kando

Iš-si-gąsti – iš-si-gąsta – iš-si-gando

Spręsti – sprendžia – sprendė

Švęsti – švenčia – šventė

Pa-grįsti – pa-grindžia – pa-grindė

Pa-žinti – pa-žįsta – pa-žino

Siųsti – siunčia – siuntė

Nosinių raidžių rašyba

žodžių šaknyse (*q : ę : į*):

Drąsus – drįsti

Grąža – gręžti – grįžti

Mąstyti – mįslė

Pavyzdžių, būtinų rašybos dėsniumams suprasti, analizė.

Tekstų suvokimas ir kūrimas

Klausimų sudarymas

pasakai: faktiniai ir įsivaizdavimo (fantazijos, vaizduotės) klausimai.

Pasakos kūrimas pagal

vaizdinę medžiagą ir

gairinius žodžius / pagal duotą pradžių ar pabaigą.

Žodžių sandara ir rašyba (tęsinys)

Nosinės raidės – kalbos istorijos

liudininkės.

Nosinės raidės

žodžių kamiene:

Priešdėliai *sq-* (*san-, sam-*), jų tarimas ir rašyba:

Sq-jūdis, sq-junga,

sq-rašas, sq-narys,

sq-žinė, sq-lyga, sq-siuvinis,

San-dėlis, san-taika,

san-grąža, san-kaba

Sam-būris, sam-

protauti.

Priešdėliai *i-* (*in-, im-*), jų tarimas ir rašyba:

I-lanka, i-vadas, i-

protis, i-eiti, i-šokti;

in-takas, in-dėlis, in-

tonacija, im-pulsas.

Nosinių raidžių

rašyba žodžių

šaknyje (*q, ę, į, ū :*

an, en, in, un):

Kąsti – kanda –

kando

Iš-si-gąsti – iš-si-

gąsta – iš-si-gando

Kęsti – kenčia –

kentė

Skęsti – skęsta –

skendo

Spręsti – sprendžia –

sprendė

Švęsti – švenčia –

šventė

Pa-grįsti – pa-

grindžia – pa-grindė

Lįsti – lenda – lindo

Pa-žinti – pa-žįsta –

pa-žino

Siųsti – siunčia –

siuntė

		<p><i>Skųsti – skundžia – skundė</i></p> <p>Nosinių raidžių rašyba žodžių šaknyse (<i>ą : ę : į</i>): <i>Drąsus – drįsti</i> <i>Grąža – gręžti – grįžti</i> <i>Tąsyti – tęsti – tįsti</i> <i>Mąstyti – mįslė</i></p> <p>Nosinių raidžių rašyba žodžių šaknyse (<i>ą, ę</i>): <i>šąla, gęsta.</i></p> <p><i>Pavyzdžių, būtinų rašybos dėsningumams suprasti, analizė.</i></p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Klausimų sudarymas</i> <i>pasakai: faktiniai ir įsivaizdavimo (fantazijos, vaizduotės) klausimai.</i> <i>Pasakos kūrimas pagal vaizdinę medžiagą ir gairinius žodžius / pagal duotą pradžių ar pabaigą.</i></p>
<p>III tema. KALBA IR KNYGA TAUTOS KULTŪROJE</p> <p>Rašto ir knygos reikšmė. Gimtosios kalbos svarba. Ką skaitė ir kaip mokėsi lietuvių protėviai: M. Mažvydo pirmoji lietuviška knyga – pirmasis eilėraštinis, pirmasis lietuvių kalbos vadovėlis. Interaktyvios ir e. knygos. Pirmasis lietuvių literatūros klasikas: mokomės skaityti K. Donelaitį. Knygnešiai ir „vargo mokykla“.</p> <p>Literatūra (pasirinktinai): Martynas Mažvydas, „Katekizmas“ (eiluotos prakalbos ištraukos). Mikalojus Dauša, „Prakalba į malonųjį skaitytoją“ (ištrauka). Kristijonas Donelaitis, „Metai“ (ištrauka iš „Pavasario linksmybių“). Antanas Baranauskas, „Anykščių šilelis“ (ištrauka). Vytautas Mačernis, „Maža tauta su dideliu žodynu“. Konstantinas Sirvydas, „Trijų kalbų žodynas“ (susipažinimas su pirmuoju lietuvių kalbos žodynu). Knygnešių pasakojimai ir pasakojimai apie knygnešius.</p>		
<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</i> Daugiareikšmiai žodžiai. Žodžių vartojimas perkeltine reikšme.</p>	<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</i> Daugiareikšmiai žodžiai. Žodžių vartojimas perkeltine reikšme.</p>	<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</i> Daugiareikšmiai žodžiai. Žodžių</p>

<p>Bendrinė kalba ir tarmės. <i>Kalbos dalys</i> <i>(supažindinimas ir apibendrinimas)</i> Kalbos dalys – erdvės, laiko, santykio ir jausmo žodžiai. Jaustukai ir išiktukai – kalbos lopšio žodžiai. Daiktavardis – daikto vardas. Būdvardis – daikto būdo vardas. Skaitvardis – daiktų skaičiaus vardas. Įvardis – ateinantis į vardo vietą. Veiksmažodis. Reikšmė. Laikai ir nuosakos. Prielinksnis. Prieveiksmis. Jungtukas ir dalelytė. Jungtukas. Jungtukų skyriai. Sakiniai su jungtukais. Jų skyrybos ypatumai.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Knygos pristatymas.</i> <i>Teksto atpasakojimas.</i></p>	<p>Bendrinė kalba ir tarmės. <i>Kalbos dalys</i> <i>(supažindinimas ir apibendrinimas)</i> Kalbos dalys – erdvės, laiko, santykio ir jausmo žodžiai. Jaustukai ir išiktukai – kalbos lopšio žodžiai. Daiktavardis – daikto vardas. Būdvardis – daikto būdo vardas. Skaitvardis – daiktų skaičiaus vardas. Įvardis – ateinantis į vardo vietą. Veiksmažodis. Reikšmė. Laikai ir nuosakos. Prielinksnis. Prieveiksmis. Jungtukas ir dalelytė. Jungtukas. Jungtukų skyriai. Sakiniai su jungtukais. Jų skyrybos ypatumai.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Knygos pristatymas</i> <i>supažindinant su knygos autoriumi, siužetu, veikėjais, svarbiausiomis mintimis.</i> <i>Teksto atpasakojimas.</i></p>	<p>vartojimas perkeltine reikšme. Bendrinė kalba ir tarmės. <i>Kalbos dalys</i> Kalbos dalys – erdvės, laiko, santykio ir jausmo žodžiai. Jaustukai ir išiktukai – kalbos lopšio žodžiai. Daiktavardis – daikto vardas. Būdvardis – daikto būdo vardas. Skaitvardis – daiktų skaičiaus vardas. Įvardis – ateinantis į vardo vietą. Daiktavardiškai, būdvardiškai ir skaitvardiškai vartojami įvardžiai. Veiksmažodis. Reikšmė. Laikai ir nuosakos. Veiksmažodis ir daiktavardžio linksniai. Prielinksnis. Prieveiksmis. Jungtukas ir dalelytė. <i>Kalbos dalių klasifikacijos vaizdavimas</i> <i>(piešiniiais, grafikais, maketais, vaidyba ir pan.); kalbos dalių sąvokų schemų</i> <i>(reikšmė, gramatiniai požymiai, pavyzdžiai) sudarymas ir jų lyginimas.</i> <i>Žodžių</i> <i>identifikavimas pagal kalbos dalis</i> <i>(pabraukti, nuvesti rodyklę, išrašyti ir pan.); kompiuteriniai pratimai.</i></p>
--	---	---

		<p>Jungtukas. Jungtukų skyriai. Sakiniai su sujungiamaisiais, sudedamaisiais, priešinamaisiais, aiškinamaisiais ir prijungiamaisiais jungtukais. Jų skyrybos ypatumai. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Knygos pristatymas supažindinant su knygos autoriumi, siužetu, veikėjais, svarbiausiomis mintimis.</i> <i>Išsamus grožinio ir negrožinio teksto atpasakojimas / atsakymai į klausimus savais žodžiais, cituojant arba iš atminties pasakant teksto frazę ar pastraipą.</i></p>
<p>IV tema. GYVENIMO IŠBANDYMAI Žmogaus elgesys, jausmai, apsisprendimai sudėtingose situacijose. Pasitikėjimas savimi, orumas ir savigarba. Jautrumas kitam ir artimo meilė. Literatūra (pasirinktinai): Jonas Biliūnas, „Kliudžiau“, Šatrijos Ragana, „Irkos tragedija“. Rimantas Černiauskas, „Jūra yra sūri“. Raimondas Kašauskas, „Medaus pieva“.</p>		
<p>Sintaksė ir skyryba Sakinys ir jo rūšys. Tiesioginiai, klausiamieji ir skatinamieji sakiniai. Šaukiamieji sakiniai. Skyrybos ženklai sakinio gale. Žodžių junginio pagrindinis ir priklausomasis žodis (praktinis supažindinimas). <i>Sakinio skirstymas žodžių junginiais; sakinių sudarymas iš žodžių junginių.</i> Vienarūšės sakinio dalys, elementarūs jų skyrybos atvejai (kablelis prieš kartojamą jungtuką <i>ir</i>, taip</p>	<p>Sintaksė ir skyryba Sakinys ir jo rūšys. Tiesioginiai, klausiamieji ir skatinamieji sakiniai. Šaukiamieji sakiniai. Skyrybos ženklai sakinio gale. Sakinio gramatinis centras. Žodžių junginio samprata. Žodžių junginio pagrindinis ir priklausomasis žodis (praktinis supažindinimas). <i>Sakinio skirstymas žodžių junginiais; sakinių sudarymas iš žodžių junginių.</i> Vienarūšės sakinio dalys, elementarūs jų skyrybos</p>	<p>Sintaksė ir skyryba Sakinys ir jo rūšys. Tiesioginiai, klausiamieji ir skatinamieji sakiniai. Šaukiamieji sakiniai. Skyrybos ženklai sakinio gale. Sakinio gramatinis centras. Žodžių junginio samprata. Žodžių junginio pagrindinis ir priklausomasis žodis (praktinis supažindinimas). <i>Sakinio skirstymas žodžių junginiais;</i></p>

<p>pat prieš vienasrūšes sakinio dalis jungiančius jungtukus <i>bet, o, tačiau</i>).</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Pasakojimas pirmuoju ir trečiuoju asmeniu.</i></p>	<p>atvejai (kablelis prieš kartojamą jungtuką <i>ir</i>, taip pat prieš vienasrūšes sakinio dalis jungiančius jungtukus <i>bet, o, tačiau</i>).</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Pasakojimas apie įvykius ar prisiminimus iš savo arba kito žmogaus gyvenimo, laikantis įvykių nuoseklumo / reikšmingumo. Tiesioginės kalbos įterpimas į pasakojimą. Pasakojimas pirmuoju ir trečiuoju asmeniu.</i></p>	<p><i>sakinių sudarymas iš žodžių junginių.</i></p> <p>Vienasrūšes sakinio dalys, elementarūs jų skyrybos atvejai (kablelis prieš kartojamą jungtuką <i>ir</i>, taip pat prieš vienasrūšes sakinio dalis jungiančius jungtukus <i>bet, o, tačiau</i>).</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Pasakojimas apie įvykius ar prisiminimus iš savo arba kito žmogaus gyvenimo, laikantis įvykių nuoseklumo / reikšmingumo. Tiesioginės kalbos įterpimas į pasakojimą. Pasakojimas pirmuoju ir trečiuoju asmeniu.</i></p> <p><i>Savo nuomonės išreiškimas ir pagrindimas / savo nuotykių pasakojimas (žodžiu) ir glaustas apibendrinimas (raštu).</i></p>
---	--	---

45. Ugdymo turinys ir veiklos 7 klasėje:

Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos		
30–34 val. kursui	60–68 val. kursui	90–102 val. kursui
<p>I tema. JAUNAS ŽMOGUS IR GYVENIMO PRASMĖ</p> <p>Jaunystės idealai ir siekiai. Draugystė, meilė, pasitikėjimas. Šeimos, draugų, mokyklos įtaka. Žmonių santykiai. Savivertė ir orumas. Įsipareigojimai ir ištikimybė. Gyvenimo vertė.</p> <p>Literatūra (pasirinktinai): Mykolas K. Oginskis, „Priesakai sūnui“. Meilė Lukšienė, „Dienoraštis“ (ištraukos). Aldona Liobytė, „Sunki mama“. Jurgis Kunčinas, „Baltųjų sūrių naktis“. Gintarė Adomaitytė, „Laumžirgių namai“. Vytautė Žilinskaitė, „Kintas“. Kazys Saja, „Septyni miegantys broliai“. Vanda Juknaitė, „Ugniaspalvė lapė“. Saulius Šaltenis, „Amžinai žaliuojantis klevas“.</p>		
<p>Ilgalaikė užduotis – portfolio „Lietuvos istorijos ir kultūros asmenybės“.</p>		

Remdamiesi mokytojo pateiktais istorijos šaltiniais ir kriterijais, mokiniai susipažįsta su kultūrai reikšmingais istoriniais įvykiais ir iškiliomis Lietuvos istorijos ir kultūros asmenybėmis, nagrinėja jų gyvenimą ir veiklą, mokosi ją vertinti.

Mokiniai pasiskirsto, apie kurią asmenybę rinks medžiagą ir pristatys ją klasės draugams. Pasirenge mokiniai turėtų gana išsamiai papasakoti apie svarbiausias Lietuvos istorines ir kultūros asmenybes ir apibūdinti jų veiklą. Asmenybės pristatomos nuosekliai (su būtinu istoriniu kultūriniu kontekstu): Mindaugas, Gediminas, Kęstutis, Algirdas, Vytautas, Jogaila, Kazimieras Jogailaitis, Žygimantas Senasis, Steponas Batoras, Stanislovas Poniatovskis, Simonas Daukantas, Motiejus Valančius, Vincas Kudirka, Jonas Basanavičius, Antanas Smetona, Kazys Grinius, Valdas Adamkus, Vytautas Landsbergis.

Apie Lietuvos istorijos ir kultūros asmenybes bei jų veiklos istorinį kultūrinį kontekstą sudaromas bendras (klasės) teminių darbų aplankas (portfolio), stebimi ir aptariami meniniai ir dokumentiniai kino filmai.

Komunikacinės intencijos:

kaip išreikšti nustebimą; kaip išreikšti nustebimo stoką, nesistebėjimą; kaip paklausti, ar kas nestebina

kaip paklausti norint identifikuoti (asmenį ar daiktą) ir kaip atsakyti identifikuojant priklausomybę, veiklą, užsiėmimą, konkretizuojant;

kaip paklausti aiškinantis detales, smulkmenas;

kaip paklausti parodant susidomėjimą, smalsumą; kaip paklausti, ar kas kuo domisi / nesidomi; kaip išreikšti susidomėjimą; kaip išreikšti intereso trūkumą, nesidomėjimą;

kaip išreikšti patikimą ir kaip išreikšti nepatikimą; kaip paklausti, kas kam patinka ar nepatinka;

kaip parodyti, kad sekama, klausoma kieno nors kalbos; kaip įsiterpti į pokalbį, kalbą; kaip paprieštarauti;

kaip išreikšti norą tęsti ir kaip paskatinti tęsti; kaip parodyti, kad einama prie pabaigos;

kaip užbaigti kalbėjimą (monologą, pokalbį).

Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškiny

Indoeuropiečių kalbų šeima, baltų kalbos.

Fonetika ir kirčiavimas.

Fonetinė rašyba

Trumpųjų skiemenų

kirčiavimas. Ilgųjų

skiemenų kirčiavimas.

Žodžio galo kirčiavimas.

E-ia tarptautiniuose

žodžiuose.

Priebalsio *j* tarimas ir rašyba

tarptautiniuose žodžiuose.

Žodžių daryba ir rašyba

Giminiški žodžiai. Žodžių

darybos būdai.

Daiktavardis. Tikrinių

sudėtinių pavadinimų

rašyba.

Daiktavardžio priesagų

rašyba.

Būdvardis. Būdvardžių

laipsniai, jų rašyba.

Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškiny

Indoeuropiečių kalbų šeima, baltų kalbos.

Fonetika ir kirčiavimas.

Fonetinė rašyba

Trumpųjų skiemenų

kirčiavimas. Ilgųjų

skiemenų kirčiavimas.

Žodžio galo kirčiavimas.

Tarptautinių žodžių rašyba,

tarimas ir kirčiavimas

(elementarūs atvejai).

E-ia rašyba tarptautiniuose

žodžiuose.

Priebalsio *j* tarimas ir rašyba

tarptautiniuose žodžiuose.

Tarptautinių žodžių

trumpasis *o*.

Kaitomi ir nekaitomi

tarptautiniai žodžiai lietuvių

kalboje, jų kirčiavimo

ypatumai.

Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškiny

Indoeuropiečių kalbų šeima, baltų kalbos.

Fonetika ir

kirčiavimas. Fonetinė

rašyba

Trumpųjų skiemenų

kirčiavimas. Ilgųjų

skiemenų

kirčiavimas.

Priegaidės, jų rūšys.

Žodžio galo

kirčiavimas.

Tarptautinių žodžių

rašyba, tarimas ir

kirčiavimas

(elementarūs atvejai).

E-ia rašyba

tarptautiniuose

žodžiuose.

Priebalsio *j* tarimas ir

rašyba

<p>Įvardžiuotiniai būdvardžiai (supažindinimas). Priesaginiai ir priešdėliniai būdvardžiai. <i>Žodžių darybos pratimai (sudaryti nurodyto priešdėlio, priesagos ar galūnės vedinių; sudaryti žodžių pagal nurodytą darybos reikšmę).</i> <i>Nagrinėjimas žodžio dalimis (žodžiu ir raštu).</i> <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Priesakų arba instrukcijos rašymas.</i></p>	<p>Žodžių daryba ir rašyba Giminiški žodžiai. Žodžių darybos būdai. Vediniai. Sudurtiniai žodžiai, jų jungiamieji balsiai. Daiktavardis. Tikrinių sudėtinių pavadinimų rašyba. Daiktavardžių darybos būdai. Daiktavardžio priesagų rašyba. Būdvardis. Būdvardžių laipsniai, jų rašyba. Įvardžiuotinių būdvardžių rašyba. Būdvardžių darybos būdai. Priesaginių ir priešdėlinių būdvardžių rašyba. <i>Žodžių darybos pratimai (sudaryti nurodyto priešdėlio, priesagos ar galūnės vedinių; sudaryti žodžių pagal nurodytą darybos reikšmę).</i> <i>Nagrinėjimas žodžio dalimis (žodžiu ir raštu).</i> <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Priesakų arba instrukcijos rašymas.</i></p>	<p>tarptautiniuose žodžiuose. Tarptautinių žodžių trumpasis o. Kaitomi ir nekaitomi tarptautiniai žodžiai lietuvių kalboje, jų kirčiavimo ypatumai. Žodžių daryba ir rašyba Paprastieji žodžiai ir dariniai. Giminiški žodžiai. Žodžių darybos būdai. Vediniai. Sudurtiniai žodžiai, jų jungiamieji balsiai. Darybinė žodžio reikšmė. Žodžių lizdas. Daiktavardis. Tikrinių sudėtinių pavadinimų rašyba. Daiktavardžių darybos būdai. Daiktavardžio priesagų rašyba. Būdvardis. Kokybiniai ir santykiniai būdvardžiai. Būdvardžių laipsniai, jų rašyba. Įvardžiuotinių būdvardžių rašyba. Būdvardžių darybos būdai. Priesaginių ir priešdėlinių būdvardžių rašyba. <i>Žodžių darybos pratimai (sudaryti nurodyto priešdėlio, priesagos ar galūnės vedinių; sudaryti žodžių pagal nurodytą darybos reikšmę; sudaryti žodžių darybos grandį ir lizdą; išspręsti darybinę</i></p>
---	---	--

		<p><i>lygtį; palyginti dūrinių leksinę ir darybinę reikšmę ir pan.).</i> <i>Nagrinėjimas žodžio dalimis (žodžiu ir raštu); rašybinių ir darybinių uždavinių sprendimas.</i> <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Priesakų arba instrukcijos rašymas.</i></p>
<p>II tema. ASMENYBĖS, KŪRUSIOS LIETUVĄ Žmogaus herojiškumas, atkaklumas, pasiaukojimas. Motiejus Valančius, Jonas Basanavičius, Vincas Kudirka, Maironis. Poetinis tėvynės kraštovaizdis. Lietuvos himnas – tautos gyvenimo gairės. Himno paskirtis. Mikalojaus Konstantino Čiurlionio asmenybė. Literatūra (pasirinktinai): Maironis, „Milžinų kapai“, „Lietuva brangi“. Vincas Kudirka, „Tautiška giesmė“. Mikalojus Konstantinas Čiurlionis, „O virš tų krantų, virš to mylimo Nemuno“ (laiškas broliui). Jonas Aistis, „Peizažas“. Jurgis Zauerveinas, „Lietuviais esame mes gimę“. Justinas Marcinkevičius, „Tai gražiai mane augino“. Janinos Degutytės, Jono Strielkūno, Marcelijaus Martinaičio, Jono Juškaičio, Alio Balbieriaus, Vlodo Braziūno ar kitų lietuvių poetų eilėraščiai.</p>		
<p>Veiksmažodis Pagrindinės veiksmažodžio formos. Veiksmažodžių šaknies balsių kaita. Nosinės raidės dažniausiai vartojamų veiksmažodžių šaknyse. <i>Raiškus posakių (su vaizdingais veiksmažodžiais) skaitymas.</i> Posakių, mįslių, poezijos eilučių su atitinkamais veiksmažodžiais nurašinėjimas, diktavimas (porose – vienas kitam ar pan.). <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Svarbiausių Lietuvos asmenybių veiklos epizodų užsirašymas.</i></p>	<p>Veiksmažodis Pagrindinės veiksmažodžio formos. Veiksmažodžių šaknies balsių kaita ir rašyba. Nosinių raidžių rašyba dažniausiai vartojamų veiksmažodžių šaknyse. <i>Raiškus posakių (su vaizdingais veiksmažodžiais) skaitymas.</i> Taisyklės nustatymas; rašybos taisyklių vaizdavimas piešiniais, schemomis, vaidyba ir pan. bei pavyzdžių parinkimas. <i>Įspėjamieji diktantai; atrenkamasis diktantas.</i> <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Mokomosios medžiagos ir kitų informacijos šaltinių analizė nustatant svarbiausius Lietuvos asmenybių veiklos epizodus.</i></p>	<p>Veiksmažodis Pagrindinės veiksmažodžio formos. Veiksmažodžių šaknies balsių kaita ir rašyba. Nosinių raidžių rašyba veiksmažodžių šaknyse (su išvestinių žodžių rašyba). <i>Raiškus posakių (su vaizdingais veiksmažodžiais) skaitymas.</i> Taisyklės nustatymas; rašybos taisyklių vaizdavimas piešiniais, schemomis, vaidyba ir pan. bei pavyzdžių parinkimas. <i>Įspėjamieji diktantai; atrenkamasis diktantas.</i> <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Mokomosios medžiagos ir kitų informacijos šaltinių analizė nustatant svarbiausius Lietuvos</i></p>

		<i>asmenybių veiklos epizodus. Tezinio plano sudarymas. Paminklo rašytojui (asmenybei) projekto sukūrimas.</i>
<p>III tema. LAISVĖS GYNIMAS</p> <p>Kovų už laisvę įprasminimas lietuvių karinėse istorinėse dainose, baladėse, romansuose. Asmens didvyriškumo ir patriotizmo išaukštinimas. Sukilėlių, kovų už nepriklausomybę, partizanų, Sąjūdžio idėjos ir idealai poezijoje, dainose, kalbose. Retorinės raiškos priemonės.</p> <p>Literatūra (pasirinktinai): „Oi, lekia lekia gulbių pulkelis“. „Palinko liepa šalia kelio“ arba kita pasirinkta partizanų daina. Bernardas Brazdžionis, „Šaukiu aš tautą“. Bronius Krivickas, „Apie laisvės kovą ir didvyriškumą“ (1952). Kęstutis Genys, „Pabudome ir kelkimės“. Henrikas Nagys, „Vilniaus baladė“.</p> <p>Dainos reikšmė žmogaus ir bendruomenės gyvenime. Išsaugota ir atgavinta tradicija – šiuolaikinės kultūros dalis.</p>		
<p>Veiksmažodis Veiksmažodžio laikai ir nuosakos. Veiksmažodžių asmenavimas ir galūnių rašyba. Veiksmažodžių daryba. Sangražiniai veiksmažodžiai. <i>Analogijų taikymas (asmenuojant); sakinių nurašymas suskliaustą žodį keičiant tinkama forma; deformuoto teksto atstatymas (iš duotų žodžių pradinių formų); Tekstų suvokimas ir kūrimas Pasakojimas pirmuoju, antruoju ir trečiuoju asmeniu.</i></p>	<p>Veiksmažodis Veiksmažodžio laikai ir nuosakos. Asmenuotės. Veiksmažodžių asmenavimas ir galūnių rašyba. Veiksmažodžių daryba. Veiksmažodžių priesagų rašyba. Sangražiniai veiksmažodžiai. Veiksmažodžio vartosena. <i>Analogijų taikymas (asmenuojant); sakinių nurašymas suskliaustą žodį keičiant tinkama forma; deformuoto teksto atstatymas (iš duotų žodžių pradinių formų); atrenkamasis nurašinėjimas (tam tikrų žodžių ar žodžių junginių – iš rišlaus teksto); Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p> <p><i>Pasakojimas pirmuoju, antruoju ir trečiuoju asmeniu.</i></p>	<p>Veiksmažodis Veiksmažodžio laikai ir nuosakos. Asmenuotės. Veiksmažodžių asmenavimas ir galūnių rašyba. Veiksmažodžių daryba. Veiksmažodžių priesagų rašyba. Sangražiniai veiksmažodžiai. Veiksmažodžio vartosena. <i>Analogijų taikymas (asmenuojant); žodžių junginių (veiksmažodis + daiktavardis) radimas tekste; sakinių nurašymas suskliaustą žodį keičiant tinkama forma; deformuoto teksto atstatymas (iš duotų žodžių pradinių formų); atrenkamasis nurašinėjimas (tam tikrų žodžių ar žodžių junginių – iš rišlaus teksto);</i></p>

		<p><i>Rašybinis nagrinėjimas ir rašybos klaidų analizė (žodžiu ir raštu).</i></p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p> <p><i>Pasakojimas pirmuoju, antruoju ir trečiuoju asmeniu.</i></p> <p><i>Tekstų analizė nurodytu aspektu (pvz., veiksmožodžio nuosakų vartoseną ir pan.).</i></p>
<p>IV tema. LIETUVA ŠIANDIEN</p> <p>Kokią Lietuvą pažįstu?</p> <p>Lietuva – nepriklausoma demokratinė respublika. Lietuvos valstybės politinės institucijos (Seimas, Prezidentas, Vyriausybė, savivalda) ir svarbiausi pareigūnai. Tautinė ir politinė bendruomenė.</p> <p><i>Analizuodami ir pristatydami schemas, mokiniai paaiškina, kokia yra Lietuvos valstybės valdymo struktūra. Nagrinėdami įvairius geografinės informacijos šaltinius, mokiniai aiškinasi ir gali apibūdinti Lietuvą, kaip nepriklausomą valstybę, nusakančius požymius (teritorija, gyventojai, valdžia). (Rekomenduojama naudotis svetainės Geografija 6–8 klasė tema <i>Pasaulio valstybės.</i>)</i></p> <p>Lietuvos socialinis, kultūrinis ir ekonominis gyvenimas. Lietuvos gyventojų tautinė įvairovė, teritorinis pasiskirstymas ir kitimas.</p> <p><i>Nagrinėdami statistikos duomenis, žemėlapius ir kartoschemas, aiškinasi, kodėl kinta Lietuvos gyventojų skaičius. Mokiniai nagrinėja pagrindines priežastis (gamtines ir socialines), lemiančias nevienodą gyventojų pasiskirstymą Lietuvoje. Žemėlapyje nustato, kur yra tankiausiai ir rečiausiai apgyvendintos teritorijos. (Rekomenduojama naudotis svetainės Geografija 6–8 klasė tema – <i>Tautos ir religijos, žr. Religijų įvairovė pasaulyje ir Lietuvoje.</i>)</i></p> <p>Mokytojo vadovaujami, mokiniai, <i>remdamiesi istorijos šaltiniais</i>, šių dienų sociologinių apklausų duomenimis ir kitais informacijos šaltiniais, <i>tyrinėja</i> lietuvių požiūrį į tautines mažumas ir santykių su jomis praeityje ir dabartiniu laikotarpiu, <i>analizuoja</i> lietuvių požiūrį į tautines mažumas, visa tai <i>vertina</i> tautinės tolerancijos ir pakantumo aspektu.</p> <p>Lietuvos gamtos išteklių įvairovė, pasiskirstymas bei naudojimas pramonei, energijos gamybai, žemės ūkiui, poilsiui ir turizmui. Žmogaus ūkinės veiklos teigiami ir neigiami padariniai aplinkai.</p> <p><i>Analizuodami ir lygindami statistikos duomenis, karikatūras, žemėlapius ir paveikslus, aiškinasi, kaip žmogaus ūkinė veikla priklauso nuo istorinių ir gamtinių aplinkos sąlygų; pasakoja apie Lietuvos gamtos išteklių įvairovę ir jų naudojimą, įvertindami žmogaus ūkinės veiklos padarinius aplinkai. (Rekomenduojama naudotis svetainės Geografija 6–8 klasė tema <i>Žmogaus ūkinė veikla.</i>)</i></p> <p>Lietuvos kraštovaizdis, jo kaitos priežastys. Saugomos teritorijos Lietuvoje. Nacionaliniai ir regioniniai parkai.</p> <p>Mokiniai mokomi <i>analizuoti</i> (iš paveikslėlių, nuotraukų, aprašymų) gamtinius ir žmonių veiklos paveiktus kraštovaizdžius, <i>nustatyti</i> žmogaus įtaką jų kitimui (miškų kirtimas, dirbamos žemės mažėjimas, miestų plotų didėjimas). Mokiniai mokomi nustatyti gamtos apsaugos priemones. (Rekomenduojama naudotis svetainės Geografija 6–8 klasė tema – <i>Natūralus ir žmogaus pakeistas kraštovaizdis; Lietuvos kompiuterinė enciklopedija, žr.: Parkai, botanikos sodai; Saugomos teritorijos.</i>)</p>		

Lietuvos gamtinė geografinė padėtis. Lietuvos miestai, upės, ežerai ir tvenkiniai, kalvos. Prie Baltijos jūros esančios valstybės.

Mokiniai, mokosi nustatyti objektų geografinę padėtį. Pasaulio žemėlapyje mokosi parodyti ir *apibūdinti* Lietuvos gamtiniame ir administraciniame žemėlapyje didžiausius Lietuvos miestus, upes, ežerus, pagrindines paviršiaus formas, Europos politiniame žemėlapyje – prie Baltijos jūros esančias valstybes. Skaitydami planą, vietovėje randa jame pažymėtus taškus (objektus). Aiškinasi, kaip reikėtų orientuotis mieste ir kur reikėtų kreiptis, norint gauti daugiau informacijos. Naudodami paveikslus, diagramas ir žemėlapius, mokiniai aiškinasi, kokios yra gyvenviečių formos (kaimas, miestas, aglomeracija). (Rekomenduojama naudotis svetainės [Geografija 6–8 klasė](#) tema [Orientavimasis aplinkoje](#).)

Literatūra: Lietuvos Respublikos Konstitucija.

Komunikacinės intencijos:

kaip klausytis aktyviai (pasitikslinti, perklausti ir kt.); kaip pasiūlyti žodį, junginį;
 kaip pataisyti teigiamą sakinį ir kaip pataisyti neigiamą sakinį; kaip paklausti, kad būtų patvirtinta arba paneigta ir kaip atsakyti į klausimą patvirtinant ar paneigiant; kaip paneigti;
 kaip atsakyti suteikiant informaciją apie laiką, vietą, būdą, priežastį;
 kaip išreikšti, kad kas yra leidžiama; kaip išreikšti, kad kas yra neleidžiama, draudžiama; kaip paklausti, ar ką galima, leidžiama daryti;
 kaip paklausti, ar sutinka su teiginiu, nuostata;
 kaip gauti pritarimą ir kaip gauti nepritarimą;
 kaip priminti tvirtai, patikimai teigiant ir kaip priminti teigiant be tvirto įsitikinimo;
 kaip išreikšti netikrumą, abejonę; kaip išreikšti suglumimą, sumišimą;
 kaip nepritari, protestuoti, priešintis.
 kaip pasiūlyti, (pa)raginti ką nors veikti ir kaip primygtinai paprašyti, įsakinėti, duoti nurodymus;
 kaip sutikti su siūlymu, raginimu ir kaip nesutikti.

Sintaksė ir skyryba
 Vientisinio ir sudėtinio
 sakinio samprata.
 Vientisinis sakiny. Sakinio
 dalys, jų praktinis skyrimas
 pagal klausimus.
 Sudėtinis sakiny. Kablelis
 sakinio viduryje prieš
 sudėtinio sakinio dėmenis,
 prasidedančius *jungtukais ir,
 bet, o, tačiau, kad, jog, kai,
 kaip, nes, jei(gu), nors,*
 įvardžiu *kuris*.
Tekstų suvokimas ir kūrimas
Dokumentinių kino filmų,
pristatančių Lietuvą,
žiūrėjimas ir aptarimas.

Sintaksė ir skyryba
 Vientisinio ir sudėtinio
 sakinio samprata.
 Vientisinis sakiny. Sakinio
 dalys, jų praktinis skyrimas
 pagal klausimus.
 Pagrindinės ir antrininkės
 sakinio dalys. Tarinys ir
 veiksnys. Papildinys.
 Vietos, laiko ir būdo
 aplinkybės. Pažyminys.
 Sudėtinis sakiny. Sudėtinių
 sakinių dėmenų skyrimas
 kableliu. Kablelis sakinio
 viduryje prieš sudėtinio
 sakinio dėmenis,
 prasidedančius *jungtukais ir,
 bet, o, tačiau, kad, jog, kai,
 kaip, nes, jei(gu), nors,*
 įvardžiu *kuris*. Kablelis po
 pirmojo sudėtinio sakinio
 dėmens, prasidedančio
jungtukais kai, jei(gu), nors,
kas (J e i vilkas dantų

Sintaksė ir skyryba
 Vientisinio ir
 sudėtinio sakinio
 samprata.
 Vientisinis sakiny.
 Sakinio dalys, jų
 praktinis skyrimas
 pagal klausimus.
 Pagrindinės ir
 antrininkės sakinio
 dalys. Tarinys ir
 veiksnys. Papildinys.
 Vietos, laiko ir būdo
 aplinkybės.
 Pažyminys.
Grafinis vaizdavimas
(pabraukti
sutartiniais ženklais
sakinio dalis).
 Sudėtinis sakiny.
 Sudėtinių sakinių
 dėmenų skyrimas
 kableliu. Kablelis
 sakinio viduryje prieš

	<p><i>neturėtų, niekas jo nebijotų. tts. K a s klausia, tas neklysta. tts.). Jungiamuoju žodžiu kuris prasidedančio sudėtinio sakinio dėmens, įsiterpusio į kitą dėmenį, išskyrimas kableliais (Tauta, k u r i neskaito, nerašo ir nekuria, neturi pasaulyje prasmės. V. M.-P.).</i></p> <p>Elementarūs kreipinio skyrybos atvejai.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p> <p><i>Raiškus skyrybos ženklų skaitymas.</i></p> <p><i>Skaitomos literatūros komentavimas.</i></p> <p><i>Dokumentinių kino filmų, pristatančių Lietuvą, žiūrėjimas ir aptarimas.</i></p>	<p>sudėtinio sakinio dėmenis, prasidedančius <i>jungtukais ir, bet, o, tačiau, kad, jog, kai, kaip, nes, jei(gu), nors, įvardžiu kuris.</i> Kablelis po pirmojo sudėtinio sakinio dėmens, prasidedančio <i>jungtukais kai, jei(gu), nors, kas (J e i vilkas dantų neturėtų, niekas jo nebijotų. tts. K a s klausia, tas neklysta. tts.).</i> Jungiamuoju žodžiu <i>kuris</i> prasidedančio sudėtinio sakinio dėmens, įsiterpusio į kitą dėmenį, išskyrimas kableliais (<i>Tauta, k u r i neskaito, nerašo ir nekuria, neturi pasaulyje prasmės. V. M.-P.).</i></p> <p>Elementarūs kreipinio skyrybos atvejai.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p> <p><i>Sakinio intonacijos ir skyrybos ženklų rašymo / nerašymo lyginimas; raiškus skyrybos ženklų skaitymas; skaitymas vaidmenimis.</i></p> <p><i>Skaitomos literatūros komentavimas.</i></p> <p><i>Problemos (-ų) išskyrimas.</i></p> <p><i>Dokumentinių kino filmų, pristatančių Lietuvą, žiūrėjimas ir aptarimas.</i></p>
--	--	--

46. Ugdymo turinys ir veiklos 8 klasėje:

Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos		
30–34 val. kursui	60–68 val. kursui	90–102 val. kursui
<p>I tema. ATMINTIES IR ISTORINIO PASAKOJIMO SVARBA</p> <p>Atminties ir istorinio pasakojimo svarba asmens ir bendruomenės savimonei. Bendruomenės vertybės ir idealai. Pasakojimų herojai, jų apsisprendimai ir laikysenos.</p> <p>Literatūra (pasirinktinai): Čingizas Aitmatovas, „Ilga kaip šimtmečiai diena“ (ištrauka apie mankurta). Simonas Daukantas, „Būdas senovės lietuvių, kalnėnų ir žemaičių“ (ištraukos apie kalbą, apie narsumą). Adomas Mickevičius, „Gražina“. Maironis, „Trakų pilis“. Vincas Krėvė, „Milžinkapis“.</p>		
<p>Ilgalaikė (metinė) užduotis – projektas „Lietuvos valstybingumo istorija“.</p> <p>1. Mokiniai nagrinėja istorijos šaltinius ir, remdamiesi juose pateikta informacija, aiškinasi svarbiausius Lietuvos valstybingumo istorijos įvykius (Lietuvos vardo paminėjimas, Mindaugo krikštas, Lietuvos krikštas, Žalgirio mūšis, Liublino unija, ATR padalinimai, sukilimai carinės Rusijos sudėtyje, 1918 m. Nepriklausomybės paskelbimas), aiškinasi jų kilmės priežastis, raidą, svarbiausius dalyvavusius asmenis ir reikšmę. (Informacijos paieška įvairiuose šaltiniuose, kritiškas šaltinių ir informacijos vertinimas, atsirinkimas, sisteminimas ir tinkamas pasinaudojimas; rašytinio teksto ir iš nuotraukų, paveikslų, schemų, grafikų, vaizdo ar garso įrašų gautos informacijos siejimas ir apibendrinimas; teksto žymėjimas, konspektavimas, citatų išsirašymas; teksto santraukos pateikimas ir kritiškas teksto įvertinimas; paveikslo teksto ir infografikos skaitymas ir interpretavimas.)</p> <p>2. Lygina Lietuvos ir gyvenamosios valstybės svarbiausius istorinius faktus ir svarbiausias asmenybes. (Vaidmeniniai žaidimai.)</p> <p>3. Remdamiesi skaitmeninėmis mokomosiomis priemonėmis ir edukaciniais žaidimais, nagrinėja Lietuvos socialinę, politinę, ekonominę ir kultūrinę raidą ir pasiekimus, lygina su gyvenamąja valstybe. (Klausimų kėlimas; išvadų darymas, atsakymų į klausimus formulavimas savais žodžiais.)</p> <p>4. Palygina Lietuvos ir gyvenamosios valstybės svarbiausius istorinius faktus iki XX a. pradžios, nurodo panašumus ir skirtumus. (Tinkamų klausimų uždavimas; reziūmavimas to, kas buvo išgirsta ir perskaityta.)</p> <p>5. Išskiria LDK visuomenės bruožus, jos ūkinio gyvenimo, teisinės minties, švietimo, mokslo, technikos, meno raidos ypatumus. Pateikia faktus apie LDK visuomenę, teisinę mintį, ūkinį gyvenimą ir švietimo, mokslo, technikos bei meno raidą. (Rašymas apie nurodytus atraminus tekstus (žiniasklaidos ir informacinius): apžvalga ir aptarimas (elektroninių laiškų ir kt. rašymas); kalbos bendraamžiams rengimas ir sakymas arba rašytinio teksto (fragmento) perkūrimas sakytine raiška.)</p> <p>6. Paaškina Lietuvos istoriją po Liublino unijos: Renesanso ir Baroko kultūros bruožus, Apšvietos epochos idėjų poveikį Lenkijos ir Lietuvos valstybės gyvenimui, valstybės žlugimo priežastis ir padarinius, visuomeninės raidos specifiką carinėje Rusijoje. (Skirtingų požiūrių atpažinimas ir paaškinimas, pasiremiant pavyzdžiais iš teksto; savo požiūrio išsakymas dirbant poromis ar grupėmis; diskutavimas konkrečia tema, prieštaravimas, savo pozicijos pagrindimas; žodinės diskusijos teiginių pasižymėjimas raštu. Straipsnio / poleminio rašinio rašymas.)</p>		
<p>kaip pradėti pokalbį, kalbą;</p> <p>kaip pateikti temą pradėdant pasakojimą;</p> <p>kaip pabrėžti, akcentuoti kalboje (vartojant loginį kirtį, žodžių tvarka); vartojant specialius žodžius, frazes;</p>		

kaip paklausti tikintis patvirtinimo; kaip paklausti abejojant dėl teiginio;
 kaip išreikšti nuomonę; kaip paklausti nuomonės;
 kaip pateikti pavyzdžius; kaip apibrėžti, sukonkretinti; kaip apibendrinti;
 kaip pakeisti temą ir kaip paprašyti pakeisti temą.

Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys
 Lietuvių kalbos žodynas. Dabartinės lietuvių kalbos žodynas, sinonimų, antonimų, frazeologizmų žodynai.

Išeito kurso pagrindų kartojimas ir gilinimas. Įgūdžių įtvirtinimas
 Pagrindinės lietuviškų žodžių tarimo ir kamieno rašybos taisyklės. Kalbos dalys, jų daryba. Linksniuojamųjų kalbos dalių galūnių rašyba. Veiksmažodžio laikų ir nuosakų rašyba.

Tekstų suvokimas ir kūrimas
Pasakojimas pirmuoju, antruoju ir trečiuoju asmeniu.

Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys
 Seniausi rašytiniai lietuvių kalbos šaltiniai. Lietuvių kalbos žodynas. Dabartinės lietuvių kalbos žodynas, sinonimų, antonimų, frazeologizmų žodynai.

Išeito kurso pagrindų kartojimas ir gilinimas. Įgūdžių įtvirtinimas
 Pagrindinės lietuviškų ir tarptautinių žodžių tarimo ir kamieno rašybos taisyklės. Kalbos dalys, jų daryba. Linksniuojamųjų kalbos dalių galūnių rašyba. Veiksmažodžio laikų ir nuosakų rašyba.

Tekstų suvokimas ir kūrimas
Pasakojimas pirmuoju, antruoju ir trečiuoju asmeniu.

Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys
 Seniausi rašytiniai lietuvių kalbos šaltiniai. XIX a. kalba (laikraščio „Varpas“ ištrauka). Lietuvių kalbos žodynas. Dabartinės lietuvių kalbos žodynas, sinonimų, antonimų, frazeologizmų žodynai.

Išeito kurso pagrindų kartojimas ir gilinimas. Įgūdžių įtvirtinimas
 Pagrindinės lietuviškų ir tarptautinių žodžių tarimo ir kamieno rašybos taisyklės. Kalbos dalys, jų daryba. Kalbos dalių santykiai sakinyje. Linksniuojamųjų kalbos dalių galūnių rašyba. Veiksmažodžio laikų ir nuosakų rašyba. Vientisinis ir sudėtinis sakinyje. Pagrindinės skyrybos taisyklės.

Tekstų suvokimas ir kūrimas
Pasakojimas pirmuoju, antruoju ir trečiuoju asmeniu. Meninių kūrinių ekranizacijų ar dokumentinių kino filmų, pristatančių

		<i>Lietuvos istoriją, žiūrėjimas ir aptarimas.</i>
<p>II tema. ASMENINĖS PATIRTIES PASAKOJIMAI</p> <p>Žmogui tenkantys istorijos iššūkiai. Moralinės laikysenos ir tvirtumo šaltiniai. Žmoniškumo pamokos prievartos pasaulyje. Gyvenimo vertė. Dokumentinio pasakojimo savitumas.</p> <p>Literatūra (pasirinktinai): Dalia Grinkevičiūtė, „Lietuviai prie Laptevų jūros“ (ištraukos). Joana Ulinauskaitė, „Likimo išbandymai“ (ištrauka „Lemtingi gyvenimo posūkiai“). Vanda Juknaitė, „Tariamasis iš tamsos“, „Išsидуosi. Balsu“. Gendrutis Morkūnas, „Iš nuomšiko gyvenimo“. Rūta Šepetys, „Tarp pilkų debesų“. Icchokas Meras, „Geltonas lopas“. Stepas Zobarskas, „Gerasis aitvaras“. R. Spalis, „Ant ribos“, „Rezistencija“. Grigorijus Kanovičius, „Sapnas apie dingusią Jeruzalę“. Bronius Radzevičius, „Žmogus sniege“.</p>		
<p><i>Fonetika, kirčiavimas ir rašyba</i> Naudojimas kirčiavimo žodynais ir elektroninėmis kirčiuoklėmis. <i>Morfologija ir rašyba</i> Įvardis, jo reikšmė ir gramatiniai požymiai. Pagrindinių įvardžių linksniavimas. Skaitvardis, jo reikšmė, gramatiniai požymiai. Skaitvardžių skyriai. Skaitvardžių kaitymo ypatumai. Įvardžiutiniai skaitvardžiai (susipažinimas). Samplaikinių skaitvardžių linksniavimas.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Glaustas siužeto atpasakojimas.</i></p>	<p><i>Fonetika, kirčiavimas ir rašyba</i> Trumpųjų ir ilgųjų skiemenų kirčiavimas. Prieveiksmių kirčiavimas. Naudojimas kirčiavimo žodynais ir elektroninėmis kirčiuoklėmis. <i>Morfologija ir rašyba</i> Įvardis, jo reikšmė ir gramatiniai požymiai. Įvardžių skyriai. Įvardžių linksniavimas, rašyba, kirčiavimas bei vartojimo ypatumai. Skaitvardis, jo reikšmė, gramatiniai požymiai. Skaitvardžių skyriai. Dauginių ir kuopinių skaitvardžių daryba, vartojimas. Skaitvardžių kaitymo, rašybos ir kirčiavimo ypatumai. Įvardžiutiniai skaitvardžiai (susipažinimas). Samplaikinių skaitvardžių linksniavimas. Romėniški skaitmenys, vartojimas. Datos, matų, piniginių vienetų santrumpos. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Glaustas siužeto atpasakojimas.</i> <i>Rekomendavimas klasės draugams skaityti knygą,</i></p>	<p><i>Fonetika, kirčiavimas ir rašyba</i> Trumpųjų ir ilgųjų skiemenų kirčiavimas (priešpaskutinio skiemens taisyklė, esamojo ir būtojo kartinio laiko veiksmažodžių kirčiavimas). Daugiskaitos naudininko taisyklė. Prieveiksmių kirčiavimas. Naudojimas kirčiavimo žodynais ir elektroninėmis kirčiuoklėmis. <i>Morfologija ir rašyba</i> Įvardis, jo reikšmė ir gramatiniai požymiai. Įvardžių skyriai. Įvardžių linksniavimas, rašyba, kirčiavimas bei vartojimo ypatumai. Skaitvardis, jo reikšmė, gramatiniai požymiai. Skaitvardžių skyriai. Dauginių ir kuopinių skaitvardžių daryba, vartojimas.</p>

	<p><i>pasitelkiant pavyzdžius iš kūrinio.</i></p>	<p>Skaitvardžių kaitymo, rašybos ir kirčiavimo ypatumai. Įvardžiuotinių skaitvardžių linksniavimas, rašyba, vartojimas (susipažinimas). Samplaikinių skaitvardžių linksniavimas. Romėniški skaitmenys, vartojimas. Datos, matų, piniginių vienetų santrumpos. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Skaitomo teksto fragmentų sandaros paaiškinimas.</i> <i>Glaustas siužeto atpasakojimas, laikantis kūrinio kompozicijos ir įvykių sekos.</i> <i>Rekomendavimas klasės draugams skaityti knygą, pasitelkiant pavyzdžius iš kūrinio.</i></p>
<p>III tema. KELIONĖS IR KLAJONĖS Gyvenimo kelionė. Kelionės – savęs ieškojimas, savęs ir pasaulio pažinimo būdas. Pagarba savo ir kitų tautų tradicijoms. Keliautojai ir kelionių literatūra. Pasaulio lietuviai. Literatūra (pasirinktinai): Bernardas Brazdžionis, „Per pasaulį keliauja žmogus“. Matas Šalčius, „Svečiuose pas keturiasdešimt tautų“ (ištraukos) arba kitas pasirinktas lietuvių autoriaus kūrinys (ištraukos). Jonas Mekas, „Laiškai iš Niekur“ (ištraukos). Justinas Žilinskas, „Mano Vilnius mano“.</p>		
<p>Morfologija ir rašyba Veiksmažodžio asmenuojamųjų formų kartojimas. Veiksmažodžio neasmenuojamosios formos. Dalyvio reikšmė, gramatiniai požymiai.</p>	<p>Morfologija ir rašyba Veiksmažodžio asmenuojamųjų formų kartojimas. Veiksmažodžio neasmenuojamosios formos. Dalyvio reikšmė, gramatiniai požymiai. Dalyvių rūšys, vartojimo ypatumai.</p>	<p>Morfologija ir rašyba Veiksmažodžio asmenuojamųjų formų kartojimas. Veiksmažodžio neasmenuojamosios formos. Dalyvio reikšmė, gramatiniai požymiai.</p>

<p>Dalyvių rūšys, vartojimo ypatumai.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Skelbimo rašymas.</i></p>	<p>Veikiamųjų dalyvių laikai, daryba, vartojimas. Veikiamųjų dalyvių linksniavimas, rašyba. Neveikiamųjų dalyvių laikai, daryba. Sangražiniai dalyviai ir įvardžiuotiniai dalyviai, jų rašyba, vartojimas (susipažinimas).</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Sakytinio (užrašyto) teksto glaudinimas raštu (kalbos formų keitimas).</i> <i>Skelbimo rašymas.</i></p>	<p>Dalyvių rūšys, vartojimo ir kirčiavimo ypatumai. Veikiamųjų dalyvių laikai, daryba, vartojimas. Veikiamųjų dalyvių linksniavimas, rašyba. Neveikiamųjų dalyvių laikai, daryba. Sangražiniai dalyviai ir įvardžiuotiniai dalyviai, jų rašyba, vartojimas (susipažinimas).</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Sakytinio (užrašyto) teksto glaudinimas raštu (kalbos formų keitimas).</i> <i>Skelbimo rašymas.</i></p>
--	---	--

IV tema. JAUSMŲ GALIA

Meilės grožis ir tragizmas. Draugystės vertė. Asmens jausmų ir bendruomenės papročių konfliktas. Gyvenimo aistra.

Literatūra (pasirinktinai): Maironis, „Jūratė ir Kastytis“. Salomėjos Nėries, Antano Miškinio, Pauliaus Širvio, Janinos Degutytės ir pasirinkto dabartinio lietuvių poeto meilės lyrika.

<p>Morfologija ir rašyba Veikiamųjų dalyvių laikai, daryba, vartojimas. Veikiamųjų dalyvių linksniavimas. Neveikiamųjų dalyvių laikai, daryba. Sangražiniai dalyviai ir įvardžiuotiniai dalyviai, jų vartojimas (susipažinimas).</p> <p><i>Gramatikos, rašybos ir skyrybos kartojimas ir įtvirtinimas.</i></p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p>	<p>Morfologija ir rašyba Pusdalyvis ir padalyvis, jų gramatiniai požymiai, daryba, vartojimo ypatumai. Prieveiksmio reikšmė ir gramatiniai požymiai. Prieveiksmiai, jų daryba, laipsniavimas. <i>Gramatikos, rašybos ir skyrybos kartojimas ir įtvirtinimas.</i></p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p> <p><i>Skaitomų poezijos tekstų klausymas.</i> <i>Kūrybiniai bandymai.</i></p>	<p>Morfologija ir rašyba Pusdalyvis ir padalyvis, jų gramatiniai požymiai, daryba, vartojimo ir kirčiavimo ypatumai. Prieveiksmio reikšmė ir gramatiniai požymiai. Prieveiksmiai, jų daryba, laipsniavimas ir kirčiavimo ypatumai. <i>Gramatikos, rašybos ir skyrybos kartojimas ir įtvirtinimas.</i></p>
--	--	---

<p><i>Skaitomų poezijos tekstų klausymas.</i> <i>Kūrybiniai bandymai.</i></p>		<p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Skaitomų poezijos tekstų klausymas.</i> <i>Kūrybiniai bandymai.</i></p>
---	--	--

47. Ugdymo turinys ir veiklos 9 klasėje:

Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos		
30–34 val. kursui	60–68 val. kursui	90–102 val. kursui
<p>I tema. SENOJI LIETUVIŲ ETNOKULTŪRA</p> <p>Senosios ir šiuolaikinės kultūros sandūra. Ką mums šiandien kalba mitai? Marijos Gimbutienės asmenybė.</p> <p>Kilmės mitai. Pasakojimas apie Palemoną.</p> <p>Steigties mitai. Pasakojimas apie Sovijų, Pasakojimas apie Vaidevutį.</p> <p>Politiniai mitai. Pasakojimas apie lakūnus Steponą Darių ir Stasį Girėną.</p> <p>Pasaka „Eglė žalčių karalienė“: pasakos interpretacijos ir variantai.</p>		
<p>Ilgalaikė užduotis – projektas „Lietuvos kultūros ženklai“.</p> <p>1. Mokiniai aiškinasi ir <i>suformuluoja</i> būdingiausius savo tautos bruožus, išskiriančius jų tautą iš kitų tautų. <i>Aptaria</i> tautų, su kuriomis kartu gyvena, kultūros specifiką. <i>Diskutuoja</i>, kuo kiekviena kultūra yra unikali ir kodėl būtina išsaugoti pasaulio kultūrų įvairovę.</p> <p><i>Iškelia</i> jų gyvenamojoje vietovėje ar Lietuvos teritorijoje esančią kultūrinio paveldo apsaugos <i>problemą</i>, <i>numato būdus</i>, <i>kaip ją spręsti</i>.</p> <p>2. Atlieka Lietuvos kultūros ženklų tiriamuosius darbus ir juos <i>pristato</i> kaip <i>portfolio</i> / <i>pateiktis</i> / <i>rašinius</i> / <i>komentuojamą</i> vaizdo ir garso medžiagą:</p> <p>2.1. tautosakos motyvai lietuvių literatūroje, muzikoje, dailėje, architektūroje;</p> <p>2.2. Antikos motyvai lietuvių literatūroje, muzikoje, dailėje, architektūroje;</p> <p>Biblijos motyvai lietuvių literatūroje, muzikoje, dailėje, architektūroje.</p> <p>2.3. Išleidžia klasės knygą su pasirinktais Lietuvos kultūros ženklais (<i>rašo</i> ir <i>tobulina tekstus</i>, iliustruoja, maketuoja; projektuoja knygos viršelį; <i>recenzuoja</i>, <i>anonsuoja</i> ir <i>pristato</i> tėvams ar bendruomenei).</p>		
<p>kaip išreikšti ketinimą; kaip pasakyti, kad neketinama; kaip paklausti apie ketinimus;</p> <p>kaip pasakyti, kam teikiama pirmenybė; kaip paklausti, kam teikiama pirmenybė;</p> <p>kaip pritarti, sutikti su teiginiu tvirtai, be abejonės (su emocinga intonacija) ir kaip pritarti su neutralia intonacija;</p> <p>kaip atsakyti pabrėžiant sutikimą su teiginiu ir kaip atsakyti pabrėžiant sutikimą su neiginiu;</p> <p>kaip pritarti nenoromis, su išlyga, nusileidžiant;</p> <p>kaip švelniai, mandagiai nesutikti ir kaip kategoriškai nesutikti (su emocinga intonacija);</p> <p>kaip nesutikti su teigiamu pasakymu ir kaip nesutikti su neigiamu pasakymu;</p> <p>kaip išreikšti abejingumą; kaip paklausti, ar kas abejingas;</p> <p>kaip išreikšti pasitenkinimą ir kaip išreikšti nepasitenkinimą.</p>		
<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</i> Supažindinimas su tarmėmis.</p>	<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</i> Supažindinimas su tarmėmis.</p>	<p><i>Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys</i> Supažindinimas su senaisiais lietuvių kalbos paminklais ir tarmėmis.</p>

<p><i>Išeito kurso pagrindų kartojimas ir gilinimas. Įgūdžių įtvirtinimas</i> Kalbos dalių rašybos kartojimas.</p> <p><i>Fonetika, kirčiavimas ir rašyba</i> Naudojimas kirčiavimo žodynais ir elektroninėmis kirčiuoklėmis. Morfologija ir rašyba Pusdalyvis ir padalyvis, jų gramatiniai požymiai, vartojimo ypatumai. Prieveiksmio reikšmė ir gramatiniai požymiai. Prieveiksmai, jų daryba, laipsniavimas.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Dailės ar muzikos kūrinių / meninės fotografijos, idėjomis ar nuotaika artimų skaitytam literatūros kūriniui, parinkimas ir šio pasirinkimo pristatymas / komentavimas.</i></p>	<p><i>Išeito kurso pagrindų kartojimas ir gilinimas. Įgūdžių įtvirtinimas</i> Kalbos dalių rašybos kartojimas.</p> <p><i>Fonetika, kirčiavimas ir rašyba</i> Supažindinimas su kirčiuočių sistema. Naudojimas kirčiavimo žodynais ir elektroninėmis kirčiuoklėmis. <i>Morfologija ir rašyba</i> Prielinksnio reikšmė ir vartojimas. Jungtuko reikšmė ir vartojimas. Dalelytės reikšmė, vartojimas. Kalbos dalių gramatinių požymių kartojimas ir apibendrinimas. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Dailės ar muzikos kūrinių / meninės fotografijos, idėjomis ar nuotaika artimų skaitytam literatūros kūriniui, parinkimas ir šio pasirinkimo pristatymas / komentavimas.</i></p>	<p>Supažindinimas su pagrindiniais lietuvių kalbos tyrėjais ir ugdytojais, jų darbais (D. Kleinas, K. Sirvydas, J. Jablonskis, K. Būga ir kt.). <i>Išeito kurso pagrindų kartojimas ir gilinimas. Įgūdžių įtvirtinimas</i> Kalbos dalių rašybos kartojimas.</p> <p><i>Fonetika, kirčiavimas ir rašyba</i> Supažindinimas su kirčiuočių sistema. Tarptautinių žodžių kirčiavimo ypatumai. Naudojimas kirčiavimo žodynais ir elektroninėmis kirčiuoklėmis. <i>Morfologija ir rašyba</i> Prielinksnio reikšmė ir vartojimas. Jungtuko reikšmė ir vartojimas. Dalelytės reikšmė, vartojimas, rašyba. Kalbos dalių gramatinių požymių kartojimas ir apibendrinimas. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Literatūros kūrinio lyginimas su kitais menais (daile, kinu, teatru ir pan.).</i> <i>Dailės ar muzikos kūrinių / meninės fotografijos, idėjomis ar nuotaika artimų skaitytam literatūros kūriniui, parinkimas ir šio pasirinkimo</i></p>
---	--	---

		<i>pristatymas / komentavimas.</i>
<p>II tema. VIDURAMŽIŲ LIETUVA: SENOJO IR KRIKŠČIONIŠKOJO PASAULIŲ SUSIDŪRIMAS</p> <p>Lietuvos ir lietuvių vaizdiniai, laisvės supratimas didžiųjų kunigaikščių laiškuose. Lietuvių tautos ir kalbos samprata. Valdovo vaizdinys laiškuose.</p> <p>Pagarba tautos papročiams, tolerancija kitoms kultūroms. Lietuvos valdovų interpretacija modernioje literatūroje.</p> <p>Didžiųjų kunigaikščių laišakai (susipažinimas): Didysis Kunigaikštis Gediminas, „Laiškas Liubeko, Rostoko ir kitų miestų piliečiams, 1323 m. gegužės 26 d.“, Didysis Kunigaikštis Vytautas, „Laiškas Šv. Romos imperijos imperatoriui Zigmantui, 1420 m. kovo 11 d.“, „Laiškas Jogailai po Lucko suvažiavimo, 1429 m. vasario 17 d.“. (Žr. http://www.šaltiniai.info/files/literatura/LC00/Gedimino_lai%C5%A1kai.LC0600.pdf)</p> <p>Literatūra (pasirinktinai): Kazys Bradūnas, „Pokalbiai su karaliumi“. Balys Sruoga, „Milžino paunksmė“, Juozas Grušas, „Herkus Mantas“ (ištraukos).</p>		
<p><i>Morfologija ir rašyba</i> Prielinksnio reikšmė ir vartojimas. Jungtuko reikšmė ir vartojimas. Dalelytės reikšmė, vartojimas. Kalbos dalių gramatinių požymių kartojimas ir apibendrinimas.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Mokytojo aiškinimo konspektavimas.</i></p>	<p><i>Sintaksė ir skyryba</i> Linksniai, valdomi veiksmažodžių <i>atitikti, atstovauti, aukotis, dėkoti daugėti, mažėti</i>, galininkinių veiksmažodžių su neiginiu <i>ne-</i>, būdvardžių <i>atidus, palankus, panašus, dosnus, turingas, gabus, vedinas</i>. Sakiniai pagal sakymo tikslą ir būdą: tiesioginiai, klausiamieji ir skatinamieji sakiniai; šaukiamieji sakiniai. Vientisinis sakiny. Pagrindinės ir antrininkės sakinio dalys. Veiksny, jo reiškimio būdai. Tariny, jo reiškimio būdai. Papildiny, jo reiškimio būdai. Aplinkybės, jų rūšys (vietos, laiko, būdo ir kt.), reiškimio būdai. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Mokytojo aiškinimo konspektavimas.</i> <i>Ryšių tarp įvykių, priešasčių ir pasekmių aiškinimas.</i> <i>Kelių nuomonių apie tą patį reiškinį sugretinimas (tiriamasis darbas / diskusijos / reziumė).</i></p>	<p><i>Sintaksė ir skyryba</i> Linksniai, valdomi veiksmažodžių <i>atitikti, atstovauti, aukotis, dėkoti daugėti, mažėti</i>, galininkinių veiksmažodžių su neiginiu <i>ne-</i>, būdvardžių <i>atidus, palankus, panašus, dosnus, turingas, gabus, vedinas</i>. Sakiniai pagal sakymo tikslą ir būdą: tiesioginiai, klausiamieji ir skatinamieji sakiniai; šaukiamieji sakiniai. Vientisinis sakiny. Pagrindinės ir antrininkės sakinio dalys. Veiksny, jo reiškimio būdai. Tariny, jo reiškimio būdai. Sudurtinio tarinio vardinė dalis ir jungtis. Papildiny, jo reiškimio būdai. Aplinkybės, jų rūšys (vietos, laiko, būdo ir kiekybės, priešasties,</p>

		<p>sąlygos, nuolaidos ir tikslo), reiškimo būdai. Išplėstinės dalyvinės, pusdalyvinės ir padalyvinės aplinkybės. Galimybė rašant jas išskirti kableliais. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Mokytojo aiškinimo konspektavimas.</i> <i>Ryšių tarp įvykių, priešasčių ir pasekmių aiškinimas.</i> <i>Kelių nuomonių apie tą patį reiškinį sugretinimas (tiriamasis darbas / diskusijos / reziümė).</i></p>
<p>III tema. EUROPOS KULTŪROS ŽENKLAI LIETUVIŲ LITERATŪROJE IR MENE (ANTIKA) Antika ir Biblija – Europos kultūros pamatai. Antika. Graikų mitų herojai ir jų žygių prasmė. Epas – tautinę bendruomenę vaizduojantis, ugdantis ir telkiantis pasakojimas. Epo herojus ir jo kovos prasmė. Garbės ir šlovės samprata. Pasirinkti lietuvių poetų kūriniai antikiniai motyvais: Vincas Mykolaitis-Putinas, „Prometėjas“. Henrikas Radauskas, „Afroditė ir Narcizas“, „Homero jaunystė“, „Tėvynės vėjas“. Judita Vaičiūnaitė, „Orfėjas ir Euridikė“, „Keturi portretai“. Kazys Bradūnas, „Odisėjas buvo nekantrus“. Antanas A. Jonynas, Mikalojus Vilutis, „Paskutinės dienos Itakėje“. Antikos motyvai ir įvaizdžiai kultūros tekstuose, dailininkų kūriniuose.</p>		
<p><i>Sintaksė ir skyryba</i> Linksniai, valdomi veiksmažodžių <i>atitikti, atstovauti, aukotis, dėkoti daugėti, mažėti</i>, galininkinių veiksmažodžių su neiginiu <i>ne-</i>, būdvardžių <i>atidus, palankus, panašus, dosnus, turtingas, gabus, vedinas</i>. Sakiniai pagal sakymo tikslą ir būdą: tiesioginiai, klausiamieji ir skatinamieji sakiniai; šaukiamieji sakiniai. Vientisinis sakiny. Pagrindinės ir antrininkės sakinio dalys. Veiksny, jo reiškinio būdai. Tariny, jo reiškinio būdai.</p>	<p>Sintaksė ir skyryba Pažyminiai, jų reiškinio būdai. Vienarūšės sakinio dalys. Sakinio dalių vienarūšiškumo požymiai. Vienarūšių sakinio dalių jungtukai. Bejungtukių ir sujungtų jungtukais <i>bet, o tačiau</i>, taip pat kartojamaisiais jungtukais vienarūšių sakinio dalių skyryba. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Skaitomo dalykinio / publicistinio / eseistinio teksto turinio (tema, problema, pagrindinė mintis) analizė.</i></p>	<p>Sintaksė ir skyryba Pažyminys. Derinamieji ir nederinamieji pažyminiai, jų reiškinio būdai. Išskirtiniai pažyminiai, jų reiškinio būdai ir skyryba. Priedėlio samprata, jo reiškinys ir skyryba. Vienarūšės sakinio dalys. Sakinio dalių vienarūšiškumo požymiai. Vienarūšių sakinio dalių jungtukai. Bejungtukių ir</p>

<p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Skaitomo dalykinio /</i> <i>publicistinio / eseistinio</i> <i>teksto turinio (tema,</i> <i>problema, pagrindinė</i> <i>mintis) analizė.</i></p>	<p><i>Teksto žanro keitimas raštu</i> <i>arba žodžiu.</i> <i>Teksto dramatinizavimas</i> <i>kuriant vaidinimo scenarijų.</i></p>	<p>sujungtų jungtukais <i>bet, o tačiau, taip pat</i> <i>kartojamaisiais</i> <i>jungtukais vienaarūšių</i> <i>sakinio dalių</i> <i>skyryba. Galimybė</i> <i>kableliu atskirti greta</i> <i>pavartotus artimos</i> <i>reikšmės arba</i> <i>kartojamuosius</i> <i>žodžius, jei jie</i> <i>suprantami kaip</i> <i>vienarūšės sakinio</i> <i>dalys (Š n a r a, m u</i> <i>r m a šaltos bangos</i> <i>amžiną legendą.),</i> <i>prieš pažymimąjį</i> <i>žodį einančius</i> <i>pažyminius, kai jie</i> <i>nurodo ne vieno</i> <i>pagrindo požymius,</i> <i>bet rašančiojo</i> <i>laikomi lygiaverčiais</i> <i>(Jeinu į t y l ū, ž a l i</i> <i>q mišką. E. M.)</i> <i>Tekstų suvokimas ir</i> <i>kūrimas</i> <i>Skaitomo dalykinio /</i> <i>publicistinio /</i> <i>eseistinio teksto</i> <i>turinio (tema,</i> <i>problema, pagrindinė</i> <i>mintis) analizė.</i> <i>Teksto žanro keitimas</i> <i>raštu arba žodžiu.</i> <i>Teksto</i> <i>dramatinizavimas</i> <i>kuriant vaidinimo</i> <i>scenarijų.</i></p>
---	---	---

IV tema. EUROPOS KULTŪROS ŽENKLAI LIETUVIŲ LITERATŪROJE IR MENE (BIBLIJA)

Biblija kaip literatūros ir kultūros tekstas: jos svarba Europos tapybei. Senojo ir Naujojo Testamentų vaizdiniai, herojai ir siužetai: jų interpretacija literatūroje. Asmens nelygstama vertė. Žmonių lygybės ir laisvės idėjos.

Pasirinkti lietuvių kūriniai biblijiniais motyvais: Partizanų maldos (žr.:

<http://www.lkbkronika.lkbkronika.lt/images/partizanu-maldos/zenkime-su-malda.pdf>). Antanas Miškinis, „Psalms“ („Pasaulis be Dievo“, „Rūpintojėlis“ ir kt.). Vincas Mykolaitis-Putinas, „Rūpintojėlis“. Bernardas Brazdžionis, „Ką sakė mūrininkas Jėzui tą naktį“. Bronius Krivickas, „Dovydas prieš Galijotą“. Julius Sasnauskas, „Pasmerkti gailėstingumui“.

Biblijos motyvai ir įvaizdžiai Lietuvių dailininkų kūriniuose.

<p>Sintaksė ir skyryba Papildinys, jo reiškimo būdai. Aplinkybės, jų rūšys (vietos, laiko, būdo ir kt.), reiškimo būdai. Pažyminys, jo reiškimo būdai. Vienarūšės sakinio dalys, jų jungtukai. Vienarūšių sakinio dalių skyryba.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Samprotavimas apie skaitytą kūrinį naudojantis citatomis.</i></p>	<p>Sintaksė ir skyryba Aiškinamosios sakinio dalys. Aiškinamųjų sakinio dalių su jungiamaisiais žodžiais <i>ypač, kaip ir, būtent, tai yra</i> (t. y.) ir pan. skyryba. Brūkšnys prieš apibendrinamąjį žodį, einantį po vienaarūšių sakinio dalių. Lyginamieji posakiai, jų skyryba. Įterpiniai. Dažniausiai įterpiniais einantys žodžiai ir žodžių junginiai. Įterpinių skyryba. Galimybė suteikti įterptinį pobūdį žodžiams <i>anaiptol, kaip antai, atseit, apskritai, esą, galų gale, iš tiesų, iš tikrųjų, kaip tyčia, konkrečiai, konkrečiau, mat, palyginti, paprastai, pirmiausia, rasi, taigi, tikrai, tikriausiai, tiksliau, veikiausiai, visų pirma</i> ar pan. ir rašant išskirti juos kableliais. Kreipinys. Jo vartojimas ir skyryba. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Samprotavimas apie skaitytą kūrinį naudojantis citatomis. Išvadų formulavimas remiantis tekstu.</i></p>	<p>Sintaksė ir skyryba Aiškinamosios sakinio dalys. Aiškinamųjų sakinio dalių su jungiamaisiais žodžiais <i>ypač, kaip ir, būtent, tai yra</i> (t. y.) ir pan. skyryba. Brūkšnys prieš apibendrinamąjį žodį, einantį po vienaarūšių sakinio dalių. Lyginamieji posakiai, jų skyryba. Įterpiniai. Jų vartojimas reiškiant tikrumą ir įsitikinimą, netikrumą, abejojimą ar spėjimą, nuomonę, jausminį vertinimą, nusakant minčių šaltinį, jų eilę, išvadą iš ankstesnių teiginių, kontakto su pašnekovu siekį ir kt. Dažniausiai įterpiniais einantys žodžiai ir žodžių junginiai. Įterpinių skyryba. Galimybė suteikti įterptinį pobūdį žodžiams <i>anaiptol, kaip antai, atseit, apskritai, esą, galų gale, iš tiesų, iš tikrųjų, kaip tyčia, konkrečiai, konkrečiau, mat, palyginti, paprastai, pirmiausia, rasi, taigi, tikrai, tikriausiai, tiksliau, veikiausiai, visų pirma</i> ar pan. ir rašant išskirti juos kableliais.</p>
--	--	--

		<p>Kreipinys. Jo vartojimas ir skyryba. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Samprotavimas apie skaitytą kūrinį naudojantis citatomis. Išvadų formulavimas remiantis tekstu.</i> <i>Esė rašymas, interpretuojant Biblijos vaizdinį / siužetą / personažą.</i></p>
--	--	---

48. Ugdymo turinys ir veiklos 10 klasėje:

Kalbinio ir kultūrinio ugdymo turinys ir veiklos		
30–34 val. kursui	60–68 val. kursui	90–102 val. kursui
<p>I tema. TAUTINĖS BENDRUOMENĖS TAPATYBĖ IR ORUMAS Tapatybės atramos. Savivertės gynimas ir priešinimasis aplinkos brutalumui. Asmuo bendruomenėje: pareigos, apsisprendimai, įsipareigojimai, konfliktai. Tradicinių vertybių, papročių, principų ir modernumo sandūra. Literatūra (pasirinktinai): Kristijonas Donelaitis, „Metai“ (ištraukos). Lionginas Baliukevičius-Dzūkas, „Dienoraštis“ (ištrauka). Romualdas Granauskas, „Liūdnosios upės“. Algirdas Landsbergis, „Žodžiai, gražieji žodžiai“.</p>		
<p>Metinė užduotis – projektas „Lietuva ir lietuviai pasaulyje“: 1. Svarbiausi XX–XXI a. Lietuvos istorijos įvykiai Dirbdami su mokomąja medžiaga, mokiniai nustato pagrindinius pasaulio ir Lietuvos įvykius, reiškinius ir procesus. Nagrinėdami svarbiausius XX–XXI a. Lietuvos istorijos įvykius, jų priežastis, raidą, svarbiausius dalyvius ir padarinius parengia apibendrintą laiko juostą. Mokiniai, remdamiesi istorikų darbų ištraukomis, žemėlapiais, vaizdine medžiaga, nagrinėja nepriklausomos Lietuvos valstybingumo atkūrimo aplinkybes (pvz., Sąjūdžio susikūrimas, Baltijos kelias, Sausio 13-oji, SSRS blokada ir kt.). Suranda ir komentuoja iliustracinę medžiagą, sudaro ir paaiškina įvairias schemas ar pan. Parengia prezentaciją. 2. Rinkos ekonomika ir pilietinė visuomenė Lietuvoje Mokiniai analizuoja rinkos ekonomikos ir pilietinės visuomenės kūrimosi problemas Lietuvoje, lygina gyvenamosios šalies ir Lietuvos duomenis. Aptaria pagrindinius parlamentinės demokratinės Lietuvos Respublikos bruožus, susipažįsta su pagrindiniais nepriklausomos Lietuvos ir posovietinių valstybių pasiekimais ir problemomis (pvz., globalizacija, migracija, aplinkosauga ir kt.). Analizuodami Lietuvos ir pasaulio statistikos duomenis, mokosi lyginti ir vertinti Lietuvą ir pasirinktas šalis pagal ekonominius ir socialinės raidos rodiklius (BVP, ŽSRI, vidutinė tikėtina gyvenimo trukmė), pateikti apibendrinamąsias išvadas. Ieško priežasčių, galinčių lemti skirtingą šalies padėtį pagal nagrinėjamus rodiklius. Parengia ir pasako trumpą informacinę kalbą (pasirinktu aspektu). 3. Lietuvos gyventojai ir migracija</p>		

Mokiniai analizuoja Lietuvos statistikos duomenis ir diagramas apie gyventojų tautinę sudėtį, demografinę (pagal amžių ir lytį) ir socialinių (pagal profesiją ir darbingą amžių) grupių struktūrą. Aiškinasi gyventojų migracijos srautus, jų judėjimo priežastis ir problemas. Nagrinėdami geografinės informacijos šaltinius, aiškinasi, ar gyventojų pasiskirstymui turi įtakos gamtiniai (reljefas, klimatas), ekonominiai (išteklių, pramonės išdėstymas) ir socialiniai (demografinė sudėtis) veiksniai. Analizės duomenis ir savo išvagas apibendrina rašydami trumpą straipsnį arba esė.

4. Lietuvos veidas pasaulyje.

Nagrinėdami ištraukas iš geografijos skaitinių, aiškinasi žymių tyrinėtojų (Igno Domeikos, Jono Čerskio, Konstantino Ario) ir keliautojų (Mato Šalčiaus, Antano Poškos) indėlį garsinant Lietuvą pasaulyje. Susipažįsta su šiandieniais keliautojais ir tyrinėtojais, garsinančiais Lietuvą pasaulyje. Nurodo lietuviškos kultūros puoselėjimo užsienyje pavyzdžių. Įvardija keletą svarbiausių Lietuvos meno, mokslo, sporto atstovų.

Nagrinėdami istorijos įvykius, reiškinius, stebėdami šiuolaikinį politinį, ekonominį ir kultūrinį gyvenimą, mokiniai išvelgia vykstančių pokyčių esmę, bando nustatyti jų tarpusavio ryšius, priežastis ir pasekmes. Remdamiesi įvairiais istorijos šaltiniais, mokiniai parengia pristatymą apie Lietuvos istorinę asmenybę lygindami ją su panašia gyvenamosios šalies asmenybe, vertiną jų veiklą.

Komunikacinės intencijos:

kaip paklausti apie galimybę, tikimybę ir kaip išreikšti galimybę, tikimybę;

kaip išreikšti, būtinumą, neišvengiamumą (ir padaryti loginę išvadą); kaip paneigti būtinumą, neišvengiamumą; kaip paklausti apie būtinumą, neišvengiamumą (ir loginę išvadą);

kaip paklausti, ar privaloma, kaip išreikšti privalėjimą ir kaip paneigti privalėjimą;

kaip išreikšti galimybę, gebėjimą ką (pa)daryti ir kaip išreikšti negalimybę ką (pa)daryti; kaip paklausti, ar kas gali ką padaryti, atlikti;

kaip išreikšti moralinį įpareigojimą, nusakyti pareigą ir kaip pritarti sprendimui, patvirtinti;

kaip išreikšti malonumą, džiaugsmą, laimę ir kaip išreikšti nusiminimą, liūdesį, nelaimę;

kaip paklausti, ar kas yra patenkintas, laimingas; kaip paklausti, kodėl kas yra nelaimingas, nepatenkintas;

kaip paguosti, paraginti nenusiminti; kaip išreikšti palengvėjimą; kaip išreikšti nusivylimą;

kaip išreikšti apgailėstavimą, užuojautą (su apgailėstavimo intonacija); kaip išreikšti, kad ir jums gaila, skaudu, apmaudu;

kaip išreikšti viltį, tikėjimą.

Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys
Globalizacijos procesų poveikis lietuvių kalbai.

Išeito kurso pagrindų kartojimas ir gilinimas.
Įgūdžių įtvirtinimas
Fonetinė, morfologinė ir tradicinė rašyba.
Kalbos dalių gramatiniai požymiai ir vartojimas.
Morfologija ir rašyba
Gramatinių žodžio formų parinkimas ir vartojimas (veiksmažodžių *atstovauti, atitikti* ir pan. valdomi linksniai).

Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys
Globalizacijos procesų poveikis lietuvių kalbai.

Išeito kurso pagrindų kartojimas ir gilinimas.
Įgūdžių įtvirtinimas
Fonetinė, morfologinė ir tradicinė rašyba.
Veiksmažodžių neasmenuojamųjų formų gramatinių požymių, darybos ir rašybos kartojimas.
Kalbos dalių gramatiniai požymiai ir vartojimas.
Morfologija ir rašyba

Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys
Kalbų ir kultūrų įvairovė.
Globalizacijos procesų poveikis lietuvių kalbai, jos tarmėms ir kitoms kalboms.
Išeito kurso pagrindų kartojimas ir gilinimas. *Įgūdžių įtvirtinimas*
Fonetinė, morfologinė ir tradicinė rašyba.
Veiksmažodžių neasmenuojamųjų

<p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Kino filmo / spektaklio / knygos pristatymo (ar kito renginio) pasirinkta tema projektavimas (afiša, pakvietimas, programa).</i></p>	<p>Gramatinių žodžio formų parinkimas ir vartojimas (veiksmažodžių <i>atstovauti, atitikti</i> ir pan. valdomi linksniai, dalies kilmininkas). <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Kino filmo / spektaklio / knygos pristatymo (ar kito renginio) pasirinkta tema projektavimas (afiša, pakvietimas, programa).</i></p>	<p>formų gramatinių požymių, darybos ir rašybos kartojimas. Kalbos dalių gramatiniai požymiai ir vartojimas. <i>Morfologija ir rašyba</i> Gramatinių žodžio formų parinkimas ir vartojimas (veiksmažodžių <i>atstovauti, atitikti</i> ir pan. valdomi linksniai, dalies kilmininkas, dvejetainiai linksniai, pusdalyvis ir padalyvis). <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Kino filmo / spektaklio / knygos pristatymo (ar kito renginio) pasirinkta tema projektavimas (afiša, pakvietimas, programa).</i></p>
<p>II tema. LAISVO ŽMOGAUS LAIKYSENOS Viešo žodžio svarba ir galia. Laisvės vertė. Išminties meilė ir jos svarba žmogaus tobulėjimui. Savarankiškas, kritiškas žmogus ir jo įsipareigojimai bendruomenei. Bičiulystės ir bendruomeniškumo reikšmė. Oratorinio žodžio ypatumai. Literatūra (pasirinktina): Kalbos, telkiančios bendruomenę (iš Nijolės Sadūnaitės kalbos teisme (ištraukos), 1975. Sigitas Geda, „Žodis Lietuvai: kalba Persitvarkymo Sąjūdžio mitinge Vingio parke“(1988 07 09). Justinas Marcinkevičius, „Kalba laidojant sausio 13 d. žuvusiuosius“. Vytautas Landsbergis, „Kalba Jungtinėse Tautose“(1991 09 17). Janina Degutyte, „Antigonė“.</p>		
<p>Sintaksė ir skyryba Aiškinamosios sakinio dalys, jų skyryba. Lyginamieji posakiai. Dažniausiai įterpiniais einantys žodžiai ir žodžių junginiai. Įterpinių skyryba. Kreipinys. Jo vartojimas ir skyryba.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p>	<p>Sintaksė ir skyryba Sudėtiniai sakiniai. Jų rūšys: bejungtukiai, prijungiamieji ir sujungiamieji. Bejungtukiai sakiniai. Jų dėmenis siejanti intonacija. Kablelio, dvitaškio ir brūkšnio vartojimas skiriant bejungtukių sakinių dėmenis.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p>	<p>Sintaksė ir skyryba Sudėtiniai sakiniai. Jų rūšys: bejungtukiai, prijungiamieji ir sujungiamieji. Bejungtukiai sakiniai. Jų dėmenis siejanti intonacija ir tų dėmenų prasminiai santykiai: vienu laiku ar vienas po kito vykstančių reiškinių</p>

<p><i>Viešosios kalbos rengimas, remiantis pavyzdžiais, ir jos sakymas.</i></p>	<p><i>Viešosios kalbos rengimas, remiantis pavyzdžiais, ir jos sakymas.</i></p>	<p>išvardijimas, skirtingų arba priešingų dalykų ar reiškinių gretinimas, priešasties ir pasekmės, apibendrinimo nusakymas, vieno dėmens turinio papildymas ir aiškinimas. Kablelio, dvitaškio ir brūkšnio vartojimas skiriant bejungtukų sakinių dėmenis. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Viešosios kalbos rengimas, remiantis pavyzdžiais, ir jos sakymas.</i></p>
<p>III tema. ŽMOGUS IŠ LIETUVOS Ką reiškia būti lietuviu, Lietuvos žmogumi šiandien? Ar svarbi šiandien tradicinė pasaulio samprata? Kuo grindžiamas asmens ir tautos, asmens ir tėvynės ryšys? Tautinė ir pilietinė asmens tapatybė. Koks žmogus – tokia jo tėvynė? Sigitas Geda, „Giesmė apie pasaulio medį“. Pranas Vaičaitis, „Yra šalis“. Janina Degutytė, „Mažutė“, „Aš – Tavo“, „Gimtoji kalba“, „Monologas akmeniui“. Liūnė Sutema, „Nebėra nieko svetimo“, „Taip gera kalbinti tuos, kurių nebėra...“. Vanda Zaborskaitė, „Apie tautą“, „Apie patriotizmą“, „Apie kalbą“ (iš kn. „Gairės“). Viktorija Daujotytė, „Apie tėvynę“ (iš kn. „Gairės“). Vytautas Kavolis, „Gyvasis lietuviškumas“ (iš „Nepriklausomųjų kelias“). Algirdas Julius Greimas, „Būti lietuviu“. Mokiniai, mokytojo padedami, <i>diskutuoja</i>, kokie yra asmens, šeimos ir tautos ryšiai. Apgalvoja ir pateikia samprotavimų, ką kiekvienam iš jų reiškia būti savo tautos nariu. Mokytojas pabrėžia pilietinę pareigą išsaugoti ir perduoti ateities kartoms kultūros paveldą.</p>		
<p>Sintaksė ir skyryba Sudėtiniai sakiniai. Prijungiamieji sakiniai, jų jungtukai. Sujungiamieji sakiniai, jų jungtukai. Bejungtukiai sakiniai, jų dėmenis siejanti intonacija. Tiesioginė kalba, jos vertimas netiesiogine. Pagrindinės skyrybos taisyklės.</p>	<p>Sintaksė ir skyryba Prijungiamieji sakiniai. Pagrindinis ir šalutinis sakiny. Jungtukai ir kiti jungiamieji žodžiai, kuriais šalutiniai sakiniai jungiami prie pagrindinių sakinių. Šalutinių sakinių skyryba. Šalutinių sakinių laipsniai. Sujungiamieji sakiniai. Jungtukai, kuriais siejami</p>	<p>Sintaksė ir skyryba Prijungiamieji sakiniai. Pagrindinis ir šalutinis sakiny. Jungtukai ir kiti jungiamieji žodžiai, kuriais šalutiniai sakiniai jungiami prie pagrindinių sakinių. Šalutinių sakinių skyryba.</p>

<p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p> <p><i>Trumpos teksto recenzijos rašymas.</i></p>	<p>sujungiamųjų sakinių dėmenys. Mišrieji sudėtiniai sakiniai, jų skyryba. Tiesioginė kalba, jos vertimas netiesiogine.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i></p> <p><i>Teksto recenzijos rašymas.</i></p>	<p>Šalutinių sakinių laipsniai. Sujungiamieji sakiniai. Jungtukai, kuriais siejami sujungiamųjų sakinių dėmenys. Mišrieji sudėtiniai sakiniai, jų dėmenų jungimo ypatumai. Mišriųjų sudėtinųjų sakinių skyryba. Tiesioginė kalba, jos vertimas netiesiogine. Citatų skyryba. <i>Tekstų suvokimas ir kūrimas</i> <i>Literatūrinės – muzikinės kompozicijos pagal prozos ir / ar poezijos kūrinius sudarymas ir atlikimas.</i> <i>Teksto recenzijos rašymas.</i></p>
--	--	--

IV tema. DAINUOJANTI LIETUVA

Liaudies daina ir dainiškoji poezija. Lyrinė lietuvių dainų tradicija. Etiniai dainų idealai.

Antanas Baranuskas, „Dainu dainelę“. Marcelijus Martinaitis, „Kai sirpsta vyšnios“. Maironis, „Oi neverk, matušėle“. Salomėja Nėris, „Grįšiu“, „Mūsų dienos kaip šventė“. Paulius Širvys, „Kai brendu naktimi“. Jonas Strielkūnas, „Žiedas vėjuotą rudens dieną“.

Bardų tradicija. Vytauto Kernagio dainos.

<p><i>Apibendrinamasis kartojimas ir įtvirtinimas</i> Vardažodinių kalbos dalių darybos, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas. Veiksmažodžio asmenavimo, darybos, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas. Veiksmažodžio neasmenuojamų formų darybos, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas.</p>	<p><i>Apibendrinamasis kartojimas ir įtvirtinimas</i> Vardažodinių kalbos dalių darybos, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas. Veiksmažodžio asmenavimo, darybos, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas. Veiksmažodžio neasmenuojamų formų darybos, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas.</p>	<p><i>Apibendrinamasis kartojimas ir įtvirtinimas</i> Vardažodinių kalbos dalių darybos, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas. Veiksmažodžio asmenavimo, darybos, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas. Veiksmažodžio neasmenuojamų formų</p>
---	---	---

<p>Prielinksnių,rieveiksmių, dalelyčių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas. Daiktavardžio linksnių reikšmių, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Raiškiai skaitomo (atliekamo) poezijos (tautosakos) kūrinio klausymas / kūrinio perskaitymas ir pasidalijimas išpūdžiais. Garso įrašų klausymasis ir aptarimas (kūrinio interpretacijų palyginimas / atsiliepimas). Dainavimas kartu / savo dainos kūrimas.</i></p>	<p>Prielinksnių,rieveiksmių, dalelyčių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas. Daiktavardžio linksnių reikšmių, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Raiškiai skaitomo (atliekamo) poezijos (tautosakos) kūrinio klausymas / kūrinio perskaitymas ir pasidalijimas išpūdžiais. Garso įrašų klausymasis ir aptarimas (kūrinio interpretacijų palyginimas / atsiliepimas). Dainavimas kartu / savo dainos kūrimas.</i></p>	<p>darybos, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas. Prielinksnių,rieveiksmių, dalelyčių rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas. Daiktavardžio linksnių reikšmių, rašybos ir vartojimo kartojimas ir įtvirtinimas.</p> <p><i>Tekstų suvokimas ir kūrimas Raiškiai skaitomo (atliekamo) poezijos (tautosakos) kūrinio klausymas / kūrinio perskaitymas ir pasidalijimas išpūdžiais. Garso įrašų klausymasis ir aptarimas (kūrinio interpretacijų palyginimas / atsiliepimas). Dainavimas kartu / savo dainos kūrimas.</i></p>
---	---	---

49. Pasiekimų vertinimas.

49.1. Baigiant kiekvienus mokslo metus mokinių komunikacinė kompetencija yra vertinama individualiai, pagal šioje Programoje numatytus pasiekimų aprašus. Tikrintini visų keturių kalbinės veiklos rūšių (klausymo, kalbėjimo, skaitymo, rašymo) ir kalbos vartojimo gebėjimai, kiekvienam jų skiriant po 20 proc. galutinio įvertinimo. Rekomenduojama:

49.1.1. atlikti klausymo testą (pokalbis nagrinėtomis kultūrinio ir pilietinio ugdymo temomis);

49.1.2. atlikti kalbos vartojimo testą (sudaryti ir tinkamai pavartoti nagrinėtas gramatines formas, parinkti tinkamą konkrečiam pasakymui);

49.1.3. patikrinti skaitomų grožinio, negrožinio ir žiniasklaidos tekstų supratimą (pagal konkrečioje klasėje numatytas jų analizės užduotis);

49.1.4. įvertinti taisyklingo sakininės monologinės kalbos vartojimo pasiekimus (mokiniais pristatant savo projektinius darbus, sakant viešąsias kalbas, pasakojant ir pan.);

49.1.5. įvertinti šioje Programoje numatytų tekstų rašymo ir taisyklingo rašytinės kalbos vartojimo pasiekimus, apibendrinant tekstus, sukauptus portfolio ir rašant baigiamąjį darbą

(pavyzdžiui, dalykinį tekstą, kurio buvo mokytasi konkrečioje klasėje, arba pasakojimą, aprašymą, ar samprotavimą pagal įvestį).

49.2. Pasiekimų rezultatus dera aptarti asmeniškai su mokiniu ar kartu su jo tėvais (globėjais), nurodant tas sritis, kurioms reikia daugiau dėmesio ir pastangų.

49.3. Baigę šią Pagrindinio ugdymo programą mokiniai gali gauti B2 lygio lietuvių kalbos mokėjimo pažymėjimą, išlaikę lietuvių kalbos mokėjimo B2 lygio egzaminą pagal „Bendruosius Europos kalbų mokymosi, mokymo ir vertinimo metmenis“.